

الحَوَالَة - مَسَحُ الوَجُه باليَدِيْن - زَيَارة النسَاء لِلقَبُولَ حَدَيْث العَبُولَ عَمَاء خَمَ القرَائِيْ

ؾٙٲڽڣ ۼڰڔؙٚڹؙۼڹڒؚٳڵؠۜڶٳؘڰ<u>ٷۯؽٳؽ</u>





حقوُق الطبع مَجَعَفُوظة الطبعَة الأولى 1217هـ - 1991م

وَلارُ الْعُسَامِينَ

المَّمُلَكُ لَهُ العَربيَّ السَّعوديَّة السَّعوديَّة الرياض - صب ٢٠٥٧ - الرَّمَن البريدي ١١٥٥١ ه اتف ١٥١٥١٥ - مَاكس ١٥١٥١٥ عَدَاكس ١٥١٥١٥



بْنِيْنِ مِ إِلْهِ الْهِ الْحِيْنَافِي

مُعَدِّمَةُ الطّبعَةِ الثَانِيَة

الحمد لله على توفيقه وامتنانه، وعظيم نعمه، وتتابع إحسانه، وأشهدُ أَن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أَن محمداً عبده ورسوله، اللهم صلَّ وسلَّم عليه وعلى آله وأصحابه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم لقائه.

أمًّا بعد:

ففي سبيل ضم النظير إلى نظيره مما كتب، تم ــ ولله الحمد ــ طبع خمسة كتب، هي:

۱ ــ «ابن قيم الجوزية / حياته، وآثاره، وموارده».

إِذْ كَانَ كَتَابِ المُوارِدِ مَفْرِداً؛ فجرى ضمه إلى الترجمة في غلاف واحد.

۲ _ «النظائر» وقد حوى بين دفّتيه أربع رسائل، هي:

- * _ التراجم الذاتية.
- * _ التحول المذهبي.
 - * _ العُزّاب.
- لطائف الكلم في العلم.

۳ _ «الردود» وفيه ست رسائل، هي:

- * الرد على المخالف من أصول الإسلام ومراتب الجهاد.
- تحريف النصوص من مآخذ أهل الأهواء في الاستدلال.
 - براءة أهل السنّة من الواقع في علماء الأمة.
 - * التحذير من مختصرات الصابوني في التفسير.

- تصنیف الناس بین الظن والیقین.
- عقیدة ابن أبى زید القیروانی، وعبث بعض المعاصرین بها.
 - ٤ «التقريب لعلوم ابن القيم».
 - «المجموعة العلمية» وفيها خمس رسائل، هي:
 - التعالم وأثره على الفكر والكتاب.
 - * حلية طالب العلم.
 - أداب طالب الحديث، من: الجامع، للخطيب.
 - * الرقابة على التراث.
 - تغريب الألقاب العلمية.

وبين يديك الآن المجموعة السادسة، وهي:

«الأجزاء الحديثية» وتحتوي على خمسة أجزاء، هي:

- * جزء في حديث الحوالة.
- * جزء في مسح الوجه باليدين بعد رفعهما للدعاء.
 - ☀ جزء في زيارة النساء للقبور.
- جزء في كيفية النهوض في الصلاة، وضعف حديث العجن.
- جزء في مرويات دعاء ختم القرآن، وحكمه داخل الصلاة وخارجها.

وقد تميزت طبعة كل واحد منها بإضافات، وتصحيحات مهمة، وفهارس تفتح مخزونها من: الموضوعات، والأعلام، والنصوص، والكتب، وغيرها.

والحمد لله رب العالمين.

منب بكربرغ براتشد أبوزيد

بُنْيَئِ مُنَالِكُمْ اللَّهِ الْمُعْلَالِكُمْ الْمَحْلِكُ الْمُعْلِدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّامِينِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّمْعِينِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّامِينِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّمْعِينِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّمْعِينِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّمِينِ السَّمْعِينِ السَمْعِينِ ا

الحمد لله، وأشهد أن لا إلّه إلاَّ الله، وأشهد أن محمداً رسول الله. صلى الله وسلم عليه وعلى آله وأصحابه ومن تبعهم بإحسان، آمين. . وبعد:

فإن نَقَلة السنّة والأثر وحفًاظ الحديث وأوعية العلم فيمن غبر وحضر، سلكوا في تدوين السنن والآثار مسالك متنوعة، تقف على فنونها وضروبها في: الرسالة المستطرفة، للعالم الفاضل الكتاني، فكان من كريم مسيرتهم، وجميل صنيعهم: التأليف على طريقة الأجزاء الحديثية. والجزء كما عرفه الكتاني في رسالته المذكورة ص ٨٦:

(تأليف الأحاديث المروية عن رجل واحد من الصحابة رضي الله عنهم أو من بعدهم. وقد يختارون من المطالب المذكورة في صفة الجامع مطلباً جزئياً يصنفون فيه مبسوطاً، وفوائد حديثية أيضاً. . . وهي كثيرة جداً)، وذكر أنها تبلغ ألوفاً.

وقد رغبت في سلوك هذا السبيل في عدد من مسائل العلم، إما لأن الشائع المنتشر على خلاف السنة، فالسنة لأجله مهجورة، أو لأن العمل المنتشر فيها لم تثبت به سنة، أو لأن البحث فيها من مسائل العلم المستطرفة التي لم يتيسر الوقوف على من أفرد البحث فيها، جمعاً لمتفرقها، وتحريراً للقول فيها.

وقد تيسر لي بمنة من الله وفضل، وهو المانِّ وحده إتمام الأجزاء الآتية:

١ _ جزء في الذين دعا لهم النبي على ا

٢ _ جزء في مؤذني النبي ﷺ، وحكم التأذين الجماعي.

- ٣ _ جزء في زيارة النساء للقبور.
 - ٤ _ جزء في حديث العاجن.
- حزء في تخريج حديث الحوالة.
- ٦ _ جزء في المفاضلة بين العمرة في رمضان وأشهر الحج.
 - ٧ _ جزء في مسح الوجه باليدين بعد الدعاء.

ونحوها مما لم يكمل بعد، وإن كان في بعض منها تجوّز في إطلاق الجزء الحديثي عليه، وإن جميع ما في هذه الأجزاء من الأحاديث والآثار أرويه بأسانيد متصلة بطريق الإجازة عن عدد من الشيوخ الثقات، الموصولة بالعديد من الأثبات والفهارس والمشيخات.

وقد رأيت الابتداء بالطبع حسب الحاجة، وحصول القناعة في إخراجه، والكمال لله وحده، والعصمة لرسوله ﷺ.

والله الموفق والمعين. . .



جَسُنَّهُ فِي حَريْرِثِ (الْحُولِالِيِّ



بَيْنِ إِلَّهُ الْمُعَالِّةُ الْمُعَالِّةُ الْمُعَالِّةُ الْمُعَالِّةُ الْمُعَالِّةُ الْمُعَالِّةُ الْمُعَالِّةُ

الحمد لله، وأشهد أن لا إله إلاا الله، وأشهد أن محمداً رسول الله صلى الله وسلم عليه وعلى آله (١) وأصحابه، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين (٢).. وبعد:

فإنه على تصنيف علمائنا الحنابلة لأبواب الفقه: المتعلق بأحكام

⁽۱) أتيت بحرف الجر «على» بين الصلاة على النبي و «على» آله؛ قصداً لمنابذة الشيعة فيما شاع عنهم من كراهة الفصل بين النبي في وآله بحرف الجر «عَلَى» لحديث موضوع يروونه في ذلك وهو: «من فصل بيني وبين آلي بعّلَى لم ينل شفاعتي»، وقد نص غير واحد منهم على وضعه، وما الوضع على بيت الكذب والخديعة بغريب. وانظر في هذا كتاب: الطرة على الغرة للآلوسي محمود ص ١٢ — ١٤ المطبوع سنة ١٠٣١هـ.

⁽٢) أصل هـذه العبارة (والتابعين لهم بإحسان)، قوله الله تعالى: ﴿ وَالسَّنبِقُونَ الْأَوَّلُونَ مِنَ الْمُهَاجِينَ وَالْمَالِ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي وَاللَّهُ وَاللَّاللَّالِ وَاللَّالَا الللَّالِمُ وَالللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ

وانظر: كتاب «حديث خيثمة بن سليمان»: ص ١٩٥، وتاريخ بغداد ٥/ ٢٧٠، وموضح أوهام الجمع والتفريق ٢/ ١٦٩.

أفعال العبيد _ لا أعلم باباً منها لم يرد فيه سوى حديث واحد إلا باب الحوالة، وهو حديث: «مطل الغني ظلم، وإذا أحيل أحدكم على مليء فليحتل».

وقد رواه عن النبي على ثلاثة أنفس من الصحابة رضي الله عنهم وهم: أبو هريرة رضي الله عنه، وحديثه رواه الجماعة وغيرهم، وابن عمر رضي الله عنهما، وحديثه في بعض السنن وغيرها، وجابر رضي الله عنه، وحديثه خارج الكتب الستة. وألفاظهم فيه متقاربة، مع زيادة لبعضهم في بعض أحكام أخرى.

وصدر الحديث وهو: «مطل الغني ظلم» رواه أيضاً صحابي رابع هو: عمران بن الحصين رضي الله عنه مرفوعاً، أخرجه القضاعي في مسنده.

وكون هذا الباب لم يرد فيه إلاَّ حديث واحد هو باعتبارين:

الأول: إفراد باب الحوالة عن باب الضمان، والمسمى أيضاً باسم: الكفالة، عند بعض متقدمي العلماء، كما رواه ابن أبي شيبة في مصنفه بإسناده ٦/٤/٥، عن الحسن وابن سيرين قالا: (الكفالة والحوالة سواء)، وعليه ترجم بقوله:

(من قال الكفالة والحوالة سواء)، وعن طريقه ساقه ابن حزم في المحلى ١٣٢/٨ في كتاب الكفالة، وقال أيضاً في ألقابها: (هي الضمان، وهي الزعامة، وهي القبالة، وهي الحمالة). لكن الجمهور على التفريق بين الحوالة والضمان.

□ الثاني: وأن ما جاء في معنى صدر الحديث كحديث النهي عن

ليّ الواجد وأنه ظلم، كما ثبت مرفوعاً عند جماعة منهم أبو داود والنسائي، والبخاري معلقاً، وابن حبان، والنهي عن (المعك) (الظلم) كما في مصنف ابن أبي شيبة موقوفاً، وما جرى مجرى ذلك مما هو في معنى صدر حديث الباب من النهي عن المطل: لم أدخله في الباب؟ لأنه في معناه. والله أعلم.

وعليه فقد رأيت أن أفرد هذا الجزء بتحبير المقالة في حديث الحوالة، وبه سميته، وذلك لأمور:

١ ــ لأجمع ألفاظه بصفة مستقصاة في صعيد واحد حسبما يتم الوقوف
 عليه، وهذا ما لم أره من قبل لا على سبيل الإفراد، ولا في كتب
 التخاريج.

٢ ــ ولتبيين ما حصل من الوهم في العزو والتخريج في بعض رواياته.

٣ _ ولتحرير ما حصل من اختلاف بين بعض نقلة الأثر في رواية
 الترمذى لحديث ابن عمر.

وهذا يشغل الفصل الأول من هذا الجزء، وبعده ملاحق له معقودة في فوائد، يتلوه فصل ثانٍ في المأثور عن الصحابة فمن بعدهم في: الحوالة حالَ التَّوَى.

وبهما يكون هذا الجزء بإذن الله حاوياً لأدلة الحوالة من جهة النقل.

وعسى أن يكون بداية خير، وفتح باب لنظر إخواني طلاب العلم في الأخذ بعمل: معلمة لنصوص الأحكام الفقهية، قبل عمل الموسوعة الفقهية.

وهذا هو أسلم طريق يوصل إلى الفقه الشرعي الموروث عن النبي على النبي على وعن صحابته، رضي الله عنهم؛ فإنه إذا استوعبت النصوص في الباب، وجُمعت مُرتَبّة في صعيد واحد، وحرر الثابت منها من غيره؛ أمكن للفقيه المتجرد من العصبية: استنباط الأحكام الفقهية من أدلتها الشرعية، وهو في غاية ما يكون من الاطمئنان للقول الحق، والوصول إلى الصواب من فقه علماء الأمصار، رحم الله الجميع، وأجزل لهم الأجر والثواب.

ولهذا، فإن عامة الموسوعات الفقهية التي بدأ الشروع فيها خلال المئة الرابعة عشرة من الهجرة، على الرغم من الجهود المبذولة فيها، إلا أنها لم تؤد الإيجابية على وجه التمام؛ لغلبة الجانب المذهبي عليها، وقصورها عن الشمول في الاستدلال النقي من الضعيف وما جرى مجراه

وأرجو من الله تعالى وهو المانُّ وحده أن يهيِّى المسلمين من أمرهم رشداً في ذلك. والأمل كبير في أن يوجه خَدَمَةُ الكتاب والسنة رسائلهم، وأبحاثهم، إلى هذا العمل الموسوعي المثمر، والذي تيسر من أسبابه ما لم يكن من قيل؛ بطبع عامة كتب السنة، لاسيما العُمد منها، وفهرستها، وترقيمها، بالإضافة إلى كتب التخاريج. والله المستعان (۱).

و کسب *بکربرغ الت* دابوزیّد

⁽١) حررته في منزلي بحي الخادمية في الطائف المحروس، غرة ذي الحجة عام ١٤٠٣هـ.

الفصل الأول في تخريج حديث الحوالة

أولاً _ رواية أبي هريرة (١) رضي الله عنه:

وهذا ذكر من أخرجها من المسندين وبيان مواضع إخراجهم (٢) لها في مصنفاتهم:

⁽۱) وقع الخلاف في صرف: أبي هريرة، بين الجواز والمنع، والذي عليه المتأخرون منع صرف، وأجاز ابن علان الوجهين في شرحه على الأذكار ٣١/١. وقد ألفت في ذلك بعض الرسائل منها: رسالة لبعض علماء المالكية في صرفه كما في: نيل الابتهاج لأحمد بابا التنبكتي، ومنها رسالة باسم (إزاحة الحيرة في صرف أبي هريرة) لبعض علماء الهند. وانظر: «خاتمة الكنز الثمين» للغماري ص ٦٨١.

⁽٢) ثمة قرق بين الإخراج والتخريج، فإذا عزوت الحديث إلى أحد المسندين مثل أصحاب الكتب الستة، وأحمد والشافعي ومالك في مؤلفاتهم الحديثية؛ نقول: أخرجه البخاري مثلاً، ولا نقول خرجه. وأما الذين يعزون الحديث إلى من سبقهم كالزيلعي في: «نصب الراية»، والحافظ ابن حجر في: «بلوغ المرام»، و «التلخيص الحبير» فيقال: خرجه (بالتشديد) الزيلعي ونحو ذلك. أي نسبه إلى من أخرجه، وقد يستعمل أحدهما مكان الآخر، وحصل من «المرتضى في شرح الإحياء» على قدره، وابن الأثير في: «أسد الغابة»، والحافظ ابن رجب. وهذا مخالف لما عليه أهل الاصطلاح. وقد نص على ذلك جماعة منهم: الحافظ أبو العباس الداودي، وأبو النور المنصوري، وأبو الفضل الإدريسي، وشهاب الدين المنصوري

۱ — البخاري في صحيحه، في ثلاثة مواضع منه، وهي: موضعان في كتاب الحوالات في: باب في الحوالة، وهل يرجع في الحوالة؟ كما في الصحيح مع فتح الباري ٤/٤٦٤ رقم ٢٢٨٧، وفي باب: إذا أحال على مليء فليس له رد ٤/٨٢٤ رقم ٢٢٨٨. وفي الاستقراض: باب مطل الغنى ظلم ٥/ ٦٦ رقم ٢٤٠٠.

فائدة: ليس في صحيح البخاري حديث أوله: الميم مع الطاء (مطل..) سوى هذا الحديث كما يعلم ذلك من الكتب المؤلفة في فهارس البخاري على الحروف(١١).

في كتبابه (التفريج بأصول العزو والتخريج). انتهت هذه التعليقة ملخصة من أجوبة مخطوطة لدى الشيخ أحمد بن الصديق الغماري على أسئلة سألها إياه أخوه الشيخ عبد العزيز بن الصديق الغماري. ومنه أخذتها مناولة. ومن نظر في كتب المتأخرين رآهم لا يراعون التفريق بين اللفظين؛ ولعل هذا لأنه مما علم صناعة فجهل، ولم ينص عليه كتابة عند المتقدمين حتى يعلم، بحيث أصبح التفريق شبه مهجور كالتفريق عند الفقهاء بين لفظي الخلاف والاختلاف، فالخلاف ممنوع والاختلاف جائز، لكن أصبح التفريق غير مراعي عند النقلة للفقهيات، وانظر: «الموافقات» للشاطبي والله أعلم.

⁽۱) منها: مفتاح البخاري، لمحمد شكري أنقرة، يقع في ٢٤٤ صفحة بحجم متوسط، ظاهر على طبعه القدم، ولم يؤرخ، وهو مهم ودقيق في العزو، خفيف المحمل. ومنها «مفتاح صحيح البخاري» للتوقادي، من علماء تركيا، طبع سنة ١٣١٣هـ. ومنها: «هداية الباري» للطهطاوي. ومنها: «دليل القاري» للشيخ عبد الله بن غنيمان، وهو من أدق القهارس للبخاري، حاشا كتاب: «فهارس البخاري» لرضوان، فلم أر له مثيلاً. وكل هذه الفهارس مطبوعة. ولله الحمد.

- ٢ _ مسلم بتحقيق عبد الباقي ٣/ ١١٩٧ رقم ١٥٦٤.
 - ٣ _ أبو داود ٣/ ٦٤٠ رقم ٣٣٤٥.
- ٤ _ الترمذي ٣/ ٦٠٠ رقم ١٣٠٨ وقال: حديث حسن صحيح.
- النسائي ٧/ ٢٧٩ في: الحوالة من البيوع ٧/ ٢٧٨ مطل الغني.
- ٦ ابن ماجه (۱) ۲/۳/۲ رقم ۲٤۰۳ باب الحوالة من أبواب التجارات.
 - ٧ _ مالك في الموطأ ٢/ ٦٧٤ رقم ٨٤: باب جامع الدين والحِول.

المبحث الثاني: في تعليق عبد السلام هارون على «تحفة الأبيه» ص ١٠٩ قال: (جرى القدماء على نطق أمثال هذه الأسماء (ابن ماجه) بالهاء الساكنة ونحوها: (سُيده)، و (منده) ولست أرى مبرراً لهذا الالتزام ما دامت تدخل في نطاق التعريب)، انتهى. وانظر «مقدمة المعلمي» للإكمال ص ٦٠.

⁽۱) فائدة: في رسم (ابن ماجه) مبحثان؛ أولهما: ليعلم أن اسمه محمد بن يبزيد ابن ماجه. فاسم أبيه يزيد، وماجه اسم أمه، واشتهر بالنسبة إلى أمه، ومثله كثير ممن اشتهروا بالنسبة إلى غير آبائهم من الصحابة، مثل: بلال ابن حمامة فمن بعدهم، وللفيروز آبادي رسالة باسم (تحفة الأبيه فيمن نسب إلى غير أبيه) عد فيها واحدة وستين نفسا، ولابن حبيب رسالة فيمن نسب إلى أمه من الشعراء، عد فيها خمسة وثلاثين شاعراً وينبغي التنبه فيما كان سبيله كذلك من المنسوبين إلى غير آبائهم مثل: محمد بن يزيد ابن ماجه: فيجب أن ينون يزيد، ويكتب (ابن ماجه) بالألف، ويعرب إعراب محمد في رفعه ونصبه وجره؛ لأنه بدل منه لا صفة ليزيد، فلو جر (ابن ماجه)، أو كتب بغير ألف؛ لفسد المعنى، لأنه يجعل يزيداً بن ماجه، وذلك غلط فإنه زوجها. وانظر هذا المبحث مبسوطاً ومحرراً في "شرح النووي" للبخاري 1/07 طبع المنيرية سنة ١٣٤٧هـ.

- ٨ ــ الشافعي في مسئده كما في بدائع المنن ٢/ ١٩٠.

وهي من المسند على هذا الترتيب، بتحقيق أحمد شاكر، على ما يلي:

۱۹/ ۹۹ رقم ۷۳۳۷، ص ۱۹۱ رقم ۷٤٤۷، ص ۲۷۲ رقم ۷۰۳۲، و رقم ۸۹۲۰، و رقم ۸۹۲۸، ص ۷۶ رقم ۸۹۲۵.

- ۱۰ _ عبد الرزاق ۸/ ۳۱۲ _ ۳۱۷ رقم ۱۰۳۰۰ ورقم ۱۰۳۰۱ باب مطل الغني.
 - ١١ ــ وابن أبي شيبة ٧/ ٧٩ مرفوعاً، ٧/ ٨٠ موقوفاً.
 - ١٢ ــ الدارمي في سنبه ٢/ ٢٦١.
 - ١٣ _ الطبراني في الكبير كما في: كنز العمال ٥/ ٥٧٥ رقم ١٤٠١٤.
 - 1٤ _ الحاكم.
 - ١٥ ــ البيهقي في السنن الكبرى ٦/ ٧٠ كتاب الحوالة ٧١.
- ١٦ _ الخطيب البغدادي في تاريخه ٦/ ٢٩٤ في ترجمة: إسماعيل بن الغصن.
 - ١٧ _ ابن عساكر كما في كنز العمال ٥/ ٥٧٥ رقم ١٤٠١٨.

⁽١) في المعجم المفهرس ٦/ ٢٤٢ مادة (مطل) ذكر منها ٢/ ٢٧٢ ولم أره فيها.

ألفاظ الحديث:

وهي على أنحاء مختلفة كالآتي:

- ١ ــ مطل الغني ظلم، فإذا أُتبع أحدكم على مليء فَلْيَتْبَع. رواه البخاري/ ٢٢٨٧.
- ٢ _ مطـل الغنـي ظلـم، ومـن أُتبع علـى ملـيء فَلْيَتْبَـع. رواه
 البخاري/ ٢٢٨٨.
- مطل الغني ظلم، وإذا أُتْبِعَ أحدكم على مليء فَلْيَتْبع. رواه مسلم،
 وأبو داود، والترمذي، والنسائي، ومالك، والشافعي،
 والدارمي، والبيهقي. وأحمد في مسنده ٢/ ٣٨٠، ٤٦٥.
- ٤ ــ المطل ظلم الغني، وإذا أُتبع أحدكم على مليء فَلْيَتْبَع. رواه
 أحمد في مسنده ٢/ ٢٤٥، ٢٥٤، ٣٧٧.
- المطل ظلم الغني، ومن أُتبع على مليء فَلْيَتْبَع. رواه
 عبد الرزاق/١٥٣٥٦.
- ٦ الظلم مطل الغني، وإذا أُتْبِعَ أحدكم على مليء فَلْيَتْبَع. رواه ابن
 ماجه ٢/ ٨٠٣ رقم ٢٤٠٣.
 - ٧ _ إن من الظلم مطل الغني، وإذا أُتْبِع أحدكم على مليء فَلْيَتْبُغ.
- عبد الرزاق/ ١٥٣٥٥، ومن طريقه: أخرجه كل من أحمد، والبيهقي، وفي كنز العمال/ ١٤٠١٤ عزاه للطبراني بزيادة:

(وأكذب الناس الصباغ) بالباء التحتية الموحدة.

وهذه الزيادة لدى عبد الرزاق يحدث بها معمر عن مجهول، فقال: (قال معمر: وزادني رجل في هذا الحديث، عن أبي هريرة، عن النبي على أنه قال: (وأكذب الناس الصناع) بالنون.

وهذه الزيادة وردت بكلا اللفظين في حديث يروى عن أبسي هريرة رضي الله عنه مرفوعاً بلفظ: (أكذب الناس الصباغون والصواغون)، رواه ابن ماجه ٧٨/ رقم ٢١٥٢ والطيالسي كما في ترتيبه منحة المعبود ١/٢٦٢، وأحمد في مسنده ٢٩٢/، ٩٩٤، ٣٢٤

ومدار أسانيده عندهم على: فرقد السبخي، متكلم فيه، وقد ذكر هذا الحديث الذهبي في الميزان من مناكير فرقد هذا. وقال السخاوي وغيره: سنده مضطرب، كما في: المقاصد الحسنة ص ٧٦ رقم ١٤٩، وكشف الخفاء ١٦٨٨، وهو في تاريخ الخطيب أيضاً ١٦٩/١٤. وذكره السيوطي في: تحذير الخواص ص ١٦٩. وحكم الألباني بأنه موضوع كما في: السلسلة الضعيفة ص ١٦٩. وحكم الألباني بأنه موضوع كما في: السلسلة الضعيفة

وعلى فرض صحة هذه الزيادة فإن المناسبة لها مع حديث الباب؛ بجامع المطل والمواعيد الكاذبة، وانظر المقاصد الحسنة.

- ٨ _ إذا أُتْبع أحدكم على مليء فَلْيَتْبَع، والظلم مطل الغني. رواه النسائي.
- ٩ _ مطل الغني ظلم، ومن أحيل على مليء فليحتل. رواه أحمد
 ٢/ ٤٦٣/٢ وابن أبي شيبة.
- ١٠ ــ مطل الغني ظلم، وإذا أحيل أحدكم على مليء فليحتل. رواه
 البيهقي.
- 11 _ مطل الغني ظلم، فإذا أحالك على مليء فاحتل، ولا تقربوا حبالى السبي حتى يضعن، ولا تسلموا على ثمرة حتى يأمن صاحبها. أخرجه ابن عساكر.

١٢ _ مطل الغني ظلم.

البخاري/ ٢٤٠٠، وأحمد ٢/ ٢٦٠، وابن أبي شيبة مرفوعاً وموقوفاً، بلفظ: المطل ظلم. ورواه الخطيب ٢/ ٢٩٤.

ثانياً _ حديث ابن عمر ، رضي الله عنهما :

وهذا ذكر من أخرجه من المسندين وبيان مواضع إخراجهم له في مؤلفاتهم:

- ١ ــ الترمذي ٣/ ٢٠٠، ٢٠١ رقم ١٣٠٩ باب ما جاء في مطل الغني
 من أنه ظلم، من كتاب البيوع.
- ٢ _ ابن ماجه ٨٠٣/٢ رقم ٢٤٠٤ باب الحوالة، من كتاب الصدقات.

- ٣ _ أحمد في مسنده ٢/ ٧١ وبتحقيق شاكر ٧/ ٧٤٠/ ٥٣٩٥.
 - ٤ _ ابن الجارود ص ٢٠٥ رقم ٥٩٩.
- البيهقى ٦/ ٧٠ كتاب الحوالة. من طريق سعيد بن منصور ـ
- ٦ _ البزار كما في كشف الأستار ٢/٩: باب مطل الغني ظلم.
- ٧ _ الخطيب في تاريخه ٣٩٦/٦ في ترجمة إسماعيل بن عبد الله بن
 الغزال، ٤٨/١٢ في ترجمة على بن الفضل.

□ تنبيه: في صحيح الجامع الصغير وزيادته ٥/ ٢٠٩/ ٧٥٧٥ نسبه للنسائي من حديث ابن عمر، وليس في السنن الصغرى: المجتبى للنسائي. ولهذا لم يعزه السيوطي له في جامعيه، فلعل ما هنا سهو، أو في الكبرى، وإن كان فهذا مما فات عامة المخرجين، وما إخاله. والله أعلم.

ألفاظ حديث ابن عمر:

وهي على الروايات التالية:

- ١ _ مطل الغني ظلم، وإذا أحلت على مليء فَاتَّبِعْه. رواه ابن ماجه.
- ٢ ــ مطل الغني ظلم، وإذ أحلت على مليء فاتَّبِعْه، ولا تبع بيعتين في بيعة. رواه الترمذي والبيهقي.

وهو مثبت في نسخ ثلاث من طبعات الترمذي وهي: طبعة بولاق سنة ١٢٩٢هـ ٢٤٦/١، والترمذي مع شرحه عارضة الأحوذي ٦/٤، ٢٠١، ٢٠١، والترمذي بتحقيق محمد فؤاد عبد الباقي ٣/ ٢٠٠، ٢٠١، رقم ١٣٠٩.

وعزاه للترمذي الحافظ ابن حجر في التلخيص ٣/ ٤٦، وتابعه الشوكاني في: نيل الأوطار ٥/ ٣٥٥.

وإسناده عند الترمذي في الطبعات المذكورة كالآتي قال: حدثنا إبراهيم بن عبد الله الهروي، قال: حدثنا هشيم، قال: حدثنا يونس بن عبيد، عن نافع، عن ابن عمر، عن النبي على قال..، فذكره.

وهذا الإسناد بمثله سواء عند ابن ماجه، وإبراهيم الهروي اشترك الترمذي وابن ماجه في التحديث عنه.

لكن في بعض النسخ من طبعات الترمذي وهي الطبعة الهندية مع شرحها: تحفة الأحوذي ٢/ ٢٦٩ لم يذكره مطلقاً في بابه ولا في مظنته منه.

وفي جميع الطبعات المذكورة جاء فيها بعد ذكر حديث أبي هريرة المتقدم قول الترمذي: (وفي الباب عن ابن عمر والشريد) هكذا، وفي بعضها: والشريد بن سويد الثقفي.

وأما حديث الشريد بن سويد فهو قوله ﷺ: "لي الواجد يحل عرضه وعقوبته". رواه أبو داود، والنسائي، والبخاري معلقاً، والحاكم وابن حبان وغيرهم كما في: الترغيب والترهيب للمنذري ٢/٩٠٢. وحديث ابن عمر الذي أشار إليه الترمذي لعله هو حديث الباب المذكور والذي ساقه هو بعد ذلك مباشرة كما في النسخ المذكورة من جامعه، بل أجزم بأنه هو.

وهذه طريقة مألوفة في جامعه: فإنه قد يقول: وفي الباب عن فلان وفلان، ثم يأتي بحديث فلان هذا. ومثال لهذا أيضاً، ما جاء في قوله: باب ما جاء في القطائع..، ثم ذكر حديث أبيض بن حمال ٣/ ٦٤٤ رقم ١٣٨٠، ثم قال: وفي الباب عن وائل وأسماء بنت أبي بكر. وبعد ذلك مباشرة أسند حديث وائل برقم ١٣٨١.

إذا علم ذلك فإن الشيخ أحمد بن محمد شاكر رحمه الله تعالى في تعليقته على هذا الحديث من مسند أحمد رحمه الله تعالى ٧/ ٢٤١ رقم ٥٣٩٥ تعقب الحافظ ابن حجر في عزوه هذا الحديث إلى الترمذي، فقال متعقباً له:

(وهذا سهو من الحافظ؛ فإن الترمذي لم يروه يقيناً).

ودلّل على ذلك بأن البوصيري تكلم على هذا الحديث في: زوائد ابن ماجه، فلو كان عند الترمذي لَمَا ذكره في: الزوائد.

وأزيد في التدليل من بابته: أن المشهور من كتب الأطراف لم تعزه من حديث ابن عمر لغير ابن ماجه، منهم المزي في: تحفة الأشراف ٦/ ٢٥٣ رقم ٨٥٣٥، ولم يتعقبه الحافظ ابن حجر في: النكت الظراف ببشيء. ومنهم النابلسي في: ذخائر المواريث ٢/ ١٣٤ فلم يعزه لغير ابن ماجه، وابن الأثير في: جامع الأصول \$/ ١٥٤ لم يذكره إلا من حديث أبي هريرة، وأصل النفي الذي ذكره (أحمد شاكر) غريب منه رحمه الله تعالى إذ لا سبيل له إلى

العلم بذلك إلاَّ عن طريق النسخ التي اعتمدها في مقدمته لتحقيق الترمذي. وقد ذكر منها طبعة بولاق المذكورة عام ١٢٩٢هـ. وهو مثبت فيه، فكيف ينفيه يقيناً؟

والتدليل منه بأن البوصيري رحمه الله تعالى تكلم عليه في زوائد ابن ماجه على الأمهات، ومنها: سنن الترمذي؛ فهو تدليل غير قائم، فكم للبوصيري رحمه الله تعالى من مواضع أشار فيها إلى أنها من الزوائد وهي ليست كذلك، وكتابه هذا باسم: مصباح الزجاجة في زوائد ابن ماجه. وقد طبع منه الجزء الأول في هذا العام عام ١٤٠٣هـ.

وينتظم هذا مع ما جاء في كتب الأطراف من الاقتصار في العزو له على سنن ابن ماجه، أن هذا بحسب النسخ التي اعتمدوها، ولم يحصل لهم النسخة المثبتة له. والله أعلم.

٣ _ مطل الغني ظلم، وإذا أحلت على مليء فَاتَبِعْه، ولا بيعتين في
 بيعة.

رواه أحمد، وابن الجارود إلا أنه قال: (ولا تبع بيعتين في واحدة). وقد وَهِمَ معلِّقُ الكتاب ص ٢٠٥ حيث قال: رواه أيضاً ابن ماجه، والترمذي، وأحمد، بدون (ولا تبع...) وقد علمت أن هذا اللفظ عندهما سوى ابن ماجه.

على ملى الغني ظلم، فإذا أحلت على مليء فَاتَبِعْه، ولا تبع بيعتين في بيعة. الخطيب ٤٨/١٢.

- مطل الغني ظلم، فإذا أحيل أحدكم على مليء فَلْيَتْبَعْه. الخطيب
 ٣٩٦/٦.
- تهى ﷺ عن بيعتين في بيعة، وقال: «مطل العني ظلم، وإذا أحيل أحدكم على ملىء فليحتل».

رواه البزار وقال: (لا نعلم رواه عن نافع إلاَّ يونس، ولا عنه إلاَّ هشيم).

وقال الهيثمي في: مجمع الزوائد ٤/ ٨٥، ١٣١: (رجاله رجال الصحيح خلا الحسن بن عرفة وهو ثقة).

وإسناده عند البزار قال:

حدثنا الحسن بن عرفة، ثنا هشيم، عن يونس بن عبيد، عن نافع، عن ابن عمر، أنْ النبى على فلكره.

منزلة إسناد حديث ابن عمر، رضي الله عنهما:

وقد تُكُلِّمَ في سند حديث ابن عمر رضي الله عنهما في موضعين:

الأول: أن هشيماً مدلس وقد عنعنه، كما قاله البوصيري في زوائده.

لكن بالتتبع وجدت أن هشيماً قد صرح بالتحديث في أسانيده، عن أحمد، وابن الجارود، وابن منصور، والبيهقي من طريقه؛ فانتقت شبهة التدليس.

ولهذا قال أحمد شاكر _ متعقباً للبوصيري _ في تعليقه على المسند / ٢٤٠٪ (لكنه لم ير اللفظ الذي أمامنا هنا في المسند بالتصريح بالسماع: «أخبرنا يونس بن عبيد» فقد سقطت شبهة التدليس إن كان لها أصل) انتهى.

الثاني: دعوى الانقطاع فيما بين يونس بن عبيد ونافع، فإن
 يونسَ لم يسمع من نافع في قول أحمد، وابن معين، وأبي حاتم.

وأما البخاري فشك في سماعه منه، وقد مال الشيخ أحمد شاكر إلى تصحيح سماعه منه، كما في تعليقه على المسند ٧/ ٢٤٠.

وحديث ابن عمر هذا ليس فيه مزيد حكم في الباب على حديث أبي هريرة رضي الله عنه وقد أخرجه الشيخان البخاري ومسلم، وأصحاب السنن الأربعة وغيرهم، كما تقدم. والله أعلم.

ثالثاً _ حديث جابر، رضي الله عنه:

رواه البزار كما في كشف الأستار للهيثمي ٩/٢، والحارث بن أبي أسامة في مسنده، كما في: المطالب العالية لابن حجر ٤٢١/١ قال البزار:

حدثنا أزهر بن جميل، ثنا عبد الرزاق بن عثمان أبو بحر البكراوي، ثنا إسماعيل بن مسلم، عن محمد بن المنكدر، عن جابر أن النبي على قال: «مطل الغني ظلم، وإذا أُتْبع أحدكم على مليء فَلْيَتْبَع».

قال البزار: (وإسماعيل لين، ولم يتابع عليه).

وقال الهيثمي في: مجمع الزوائد ٤/ ١٣٠ _ ١٣١: (فيه إسماعيل بن مسلم المكي، وهو ضعيف).

وأما رواية الحارث في مسنده، فقال الحافظ ابن حجر في المطالب: (جابر بن عبد الله رضي الله عنه رفعه، قال: قال رسول الله ﷺ: «مطل الغني ظلم، ومن أحيل على مليء فليحتل».) قال الحافظ: بضعف (للحارث).

وأشار لحديث جابر هذا: الحافظ في الفتح ٤/ ٤٦٥ فقال: (رواه ابن عمر، وجابر، مع أُبـي هريرة).

فهو من الشواهد؛ والله أعلم.

رابعاً _ حديث عمران بن حصين، رضي الله عنه:

أخرجه القضاعي في: مسنده (الشهاب) عن عمران بن حصين، كما في تجريده، وشرحه للمراغي: اللباب ص ٨ ــ ٩.

وذكره السخاوي في المقاصد ص ٣٨٨ رقم ١٠٣١، ولم يتعقبه بشيء، وعنه العجلوني في الكشف ٢١٣/٢ رقم ٢٣١٥.

ملاحق هذا الفصل:

وهي معقودة في الفوائد الآتية:

□ الأولى: في جامع الأصول لابن الأثير: لم يترجم للحوالة في حرف الحاء، ولم يذكرها في تراجم الأبواب التي سترد في مكان آخر،

وإنما ذكرها في: الكتاب الثالث من: حرف الدال: في الدَّيْن وآداب الوفاء ٤/٤٥٤ رقم ٢٥٣٦ من حديث أبي هريرة، رضي الله عنه. ولم يذكره من رواية ابن عمر عند الترمذي، وأما من رواية ابن ماجه: فعلى أصل الكتاب من أنه لا يخرج أحاديث سنن ابن ماجه، والله أعلم.

□ الثانية: الحديث من رواية ابن عمر: ذكره الهيثمي في: مجمع الزوائد ٤/ ٨٥، ١٣١، وليس هو على شرطه إذ قد رواه ابن ماجه، والترمذي على الخلاف المتقدم، وانظر المسند بتحقيق شاكر ٧/ ٢٤١.

□ الثالثة: في كشف الخفاء ١/٥٧١ رقم ٥٢٠ عند حديث يروى بلفظ: (الأكل في السوق دناءة). قال العجلوني:

(ومن لطيف ما يحكى أنه شوهد من يأكل في الطريق، فَلِيمَ عليه، فقال: قد تاقت نفسي للأكل، ومعي خبز فلا أمطلها؛ لأن مطل الغني ظلم).

الرابعة: في ضبط (إذا أتبع). قال الخطابي في معالم السنن ٣/ ٢٥: (قوله: أتبع، يريد: إذا أحيل، وأصحاب الحديث يقولون: إذا أتبع بتشديد التاء وهو غلط، وصوابه: أُتبع، ساكنة التاء، على وزن: أفعل. ومعناه: إذا أحيل أحدكم على مليء فليحتل، يقال: تبعت الرجل بحقي أتبعه تباعة: إذا طالبته، وأنا تبيعه، ومنه قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ لَا يَجِدُوا لَكُرٌ عَلَيْنَا بِهِم بَيْبِعُا﴾ انتهى. وانظره محرراً في: تكملة طرح التثريب 17٤/٠.

الخامسة: فَلْيُتْبَعْ: فيه ضبطان: تشديد التاء، والتخفيف بإسكانها وعليه الأكثر. بل قيل: وهو الصواب. كما في فتح الباري ٤/ ٤٦٥، ونيل الأوطاره/ ٢٦٧. وأبسط منهما ما في تكملة: طرح التثريب ٦/ ١٦٤.

أما رواية: فاتَّبِعُهُ، فهي بالتشديد بلا خلاف، كما قاله الحافظ ابن حجر.

السادسة: مَلِيء: فيه ضبطان: بالهمز وبغير الهمز، كالغَنِي لفظاً ومعنى، وقال الخطابي: إنه في الأصل بالهمز، ومن رواه بتركها فقد سَهَّلَهُ.

نيل الأوطار ٥/ ٢٦٧، مجمع بحار الأنوار ٢٠٦/٤ ــ ٢٠٧.

السابعة: مطل الغني: هو من إضافة المصدر إلى فاعله عند الجمهور، وَرَدَّ الحافظ ابن حجر على من قال هو من إضافة المصدر إلى مفعوله. كما في فتح الباري ٤/ ٤٦٥، ونيل الأوطار ٥/ ٢٦٦ ــ ٢٦٧. ومن قبلهما ابن الزين العراقي في: طرح التثريب ١٦١/٦.

الثامنة: جميع روايات الحديث بالواو في قوله: (وإذا أُتْبِعَ)، (وإذا أُحيل)، ما عدا اللفظ من حديث أبي هريرة عند البخاري، واللفظان الرابع والخامس من حديث ابن عمر كلاهما عند الخطيب فهذا بالفاء.

وقد رد الحافظ في الفتح ٤٦٥/٤ على من قال بنفي ورود الحديث بالفاء وأن جميع رواياته بالواو، فقال: (ادعى الرافعي أن الأشهر في الروايات: وإذا أتبع، وأنهما جملتان لا تعلق لإحداهما بالأخرى، وزعم بعض المتأخرين أنه لم يرد إلا بالواو، وغفل عما في صحيح البخاري هنا فإنه بالفاء في جميع الروايات، وهو كالتوطئة والعلة لقبول الحوالة، أي إذا كان المطل ظلما فليقبل من يحتال بِدَيْنِهِ عليه، فإن المؤمن من شأنه أن يحترز عن الظلم فلا يمطل. نعم، رواه مسلم بالواو، وكذا البخاري في الباب الذي بعده، لكن قال: ومن أتبع) اهد. وقد بسط ابن الزين العراقي القول في ذلك في: طرح التثريب ٦/١٦٥ ـ ١٦٦، والله أعلم.

□ التاسعة: أجمع شرح رأيته للحديث هو شرح ابن الزين العراقي في: طرح التثريب ٦/ ١٦٠ ــ ١٦٨، عقده في: سبع عشرة فائدة، والله أعلم.

□ العاشرة: الحوالة مشروعة بالسنّة والإِجماع، أما السنّة فهي حديث الباب، وأما الإِجماع فحكاه غير واحد، منهم: النووي في المجموع ٣٣٧/١٠. وابن قدامة في: المغني، والبهوتي في: كشاف القناع، وغيرهم، والله تعالى أعلم.

□ الحادية عشرة: من أمثالهم الحسنة: (الكريم ينشىء بارقة هطلة، ولا يرسل صاعقاً مطلة) اهـ. من فيض القدير ٥٢٣/٥.

الفصل الثاني في الآثار فيها، حالَ التَّوي

حديث الباب هو حجة الجمهور منهم: مالك، والشافعي، وأحمد، على أن المحتال ليس له حق الرجوع على المحيل إذا أحاله على مليء، فلو مات المحال عليه، أو أفلس؛ فليس للمحتال العود إلى ذمة غريمه المحيل.

ووجه استدلالهم من الحديث واضح: (لأنه إنما اشترط له الملاءة وقت الحوالة لا فيما بعدها؛ لأن «إذا» كلمة شرط موقت، فالحكم يتعلق بتلك الحال لا بما بعدها) كما قاله الخطابي في: معالم السنن ٣/٣٠.

ويحتج لهم أيضاً بقصة حزن، جد سعيد بن المسيب، مع علي رضي الله عنه دَيْنٌ، فأحاله به، فمات المحال عليه، فأخبره، فقال: (اخترت علينا أبعدك الله).

قال ابن قدامة في: المغني ٤/ ١٨١ بعده: (فأبعده بمجرد احتياله ولم يخبره بأن له الرجوع).

وأسند القصة ابن حزم في المحلى ٨/ ١٢٨.

ويحتج لهم أيضاً بقول ابن عباس رضي الله عنهما في المخارجة، قال: (يتخارج الشريكان، وأهل الميراث، فيأخذ هذا عيناً، وهذا ديناً، فإن توى لأحدهما؛ لم يرجع على صاحبه). رواه البخاري معلقاً في صحيحه في موضعين: الحوالات ٤٦٤٤، والصلح ٥/١٥٦، في باب الصلح بين الغرماء وأصحاب الميراث.

والخلاف لأبى جنيفة وأصحابه.

فإنهم يقررون أن للمحتال حق الرجوع على المحيل في حال: التوى. والتوى: على وزن الهوى وهو: التلف والهلاك. كما في اللسان وغيره.

واصطلاحاً: هو العجز عن الوصول إلى الحق. كما في العناية مع فتح القدير ٥/ ٤٤٩.

ومعناه هنا: عجز المحال عن الوصول إلى حقه من طريق المحال عليه، كما في: الموسوعة الفقهية للحوالة ص ١٩١ فقرة/٢٩٦.

أسباب الرجوع(١):

ثم للرجوع في حال التوى سببان عند أبي حنيفة هما:

١ _ موت المحال عليه مفلساً قبل الأداء.

٢ _ تفليس القاضى للمحال عليه.

⁽۱) بدائع الصنائع ٦/٨١، ١٩، المحلى ١٢٧/٨، معالم السنن ٣/ ٦٦، المغني المرابع المنائع المرابع ا

ويزيد أصحابه سببين آخرين هما:

٣ _ جحد المحال عليه الحوالة، ولا بَيِّنَة.

٤ ـ تلف الأمانة التي قيدت بها الحوالة أو ضياعها.

والحنفية يتأولون حديث الباب، كما في معالم السنن للخطابي ٢٦/٣.

ويحتجون من جهة الأثر بأنه قضاء الصحابة فمن بعدهم. فمن الصحابة، رضى الله عنهم:

عثمان، رضى الله عنه.

وعلى، رضى الله عنه.

ومن بعدهم:

شريح .

والشعبي.

وقتادة .

والنخعي.

والحسن البصري. . رحمهم الله تعالى.

وتخريج الرواية عن كل منهم في ذلك على ما يلي:

أولاً _ قول عثمان، رضى الله عنه:

(ليس على مال امرىء مسلم توى). رواه ابن أبىي شيبة ٦/ ١٨٩ وترجمه بقوله: الحوالة، ألَهُ أن يرجع فيها؟ والبيهقي ٦/ ٧١ باب من قال: يرجع على المحيل، لا تُوَىّ على مال مسلم. وأشار إليه الترمذي في سننه ٣/ ٢٠١ ــ أنه لعثمان وغيره. وذكره ابن حزم في المحلى ٨/ ١٢٧.

وفي هذا الأثر مناقشتان: سنداً، ومعنى. ذكرهما البيهقي، وابن التركماني في الجوهر النقي، وعقود الجواهر المنيفة ١٧/٢ ــ ١٩، والمغني لابن قدامة ٤/ ٥٨١، وفتح الباري ٥/ ٢٢٨، ٢٢٩.

ثانياً _ قول علي، رضي الله عنه:

قال: (لا يرجع على صاحبه إلاَّ أن يفلس أو يموت). رواه عبد الرزاق ٢٧١/٨ رقم ١٥١٨٣. وذكره المتقي في كنز العمال ٥/٣٨٥ رقم ١٤٠٣٩ بلفظ:

(إذا مطله لا يرجع على صاحبه إلاَّ أن يفلس أو يموت)، وعزاه . لعبد الرزاق فقط، وكذا ابن حزم في المحلى ٨/ ١٢٧.

ثالثاً _ قضاء شريح؛ رحمه الله تعالى:

في المصنف لعبد الرزاق بسنده ٨/ ٢٧٠/ ١٥١٨١ عن الثوري، عن أبي إسحاق، أنه خاصم إلى شريح أن رجلاً أحال على رجل، قال: (فتقاضيته، فجعل لا يقاضيني، فخاصمته إلى شريح، فردني إلى صاحبي الأول).

وفيه أيضاً بسنده برقم ١٥١٨٠ عن شريح، في رجل أحال رجلاً على آخر فلم يقضه شيئاً، فقال شريح للذي أحال: (بَـــُـنـــُــُـُكُ أنك أديت

وأدى عنك، قال: فإنه قد أبرأني، قال: بينتك أنه لعرر [كذا في الأصل] إفلاساً وظلماً قد عمله).

وفيه أيضاً بسنده / ١٥١٥ عن أبي إسحاق قال: [نعير] ؟ دونه بثلاث مئة درهم على رجل فمطلني ستة أشهر، ثم أعطاني صرة فقال: هذه مسك، فأريتها جاراً لي فقال: إنما هي رامك وسك، وقال: إنما يساوي هذا مئة درهم، قال: فرددتها إليه ثم أتيت بيعي الأول، قال: فانطلقت به إلى شريح، فجلسنا بين يديه، فقال: إنه قد أبر أني، فقلت: إني قد أبر أته، ولكنه أحالني على رجل فمطلني ثم أعطاني صرة رامك، فرددتها عليه، قال: قم فأعطه حقه).

فهذه الأقضية من شريح رحمه الله تعالى فيها القضاء للمحتال على المحيل، إذا لم يقضه المحال عليه للمماطلة.

وفي المحلى ٨/ ١٢٧، والجوهر النقي ٦/ ٧١ نقلاً عن ابن عبد البر في: الاستذكار: أن شريحاً، والشعبي، والنخعي، قالوا: (إذا أفلس أو مات يرجع على المحيل).

رابعاً _ قول الشعبى، رحمه الله تعالى:

(ليس على حق رجل مسلم توى إن لم [يقضيه]). رواه عبد الرزاق ٨/ ٢٦٩/ ١٥١٧٨.

خامساً _ قول قتادة، رحمه الله تعالى:

(إذ كان يومَ أحالَ عليه ملياً؛ جاز)، أي بلا رجوع. رواه البخاري معلقاً في صحيحه، في باب الحوالة ٤٦٤/٤ وعزاه الحافظ ابن حجر في الفتح ٤/٤٦٤ لابن أبي شيبة والأثرم.

سادساً ـ قول النخعي، رحمه الله تعالى:

قال: (كان يقال: لا توى على مال مسلم، يرجع على غريمه الأول هذا في الإحالة، قال: قلنا: وإن أخذ بعض حقه، قال: وإن كان يقال: لا توى على حق مسلم).

رواه عبد الرزاق ٨/ ٢٧٠/ ١٥١٧٩. باب الإحالة، وذكره ابن التركماني في: الجوهر النقي ٦/ ٧١ عن ابن عبد البر في: الاستذكار.

سابعاً ـ قول الحسن البصري، رحمه الله تعالى:

قال: (ليس على حق رجل مسلم توى؛ إن لم يقضه رجع على صاحبه الذي أحال عليه).

رواه عبد الرزاق ٨/ ٢٦٩ ــ ١٥١٧٨/٢٧٠ باب الإحالة.

وفي البخاري معلقاً ٤٦٤/٤ في باب الحوالة، وهل يرجع في الحوالة؟ قال:

وقال الحسن: (إذا كان يومَ أحالَ عليه ملياً؛ جاز).

وعزاه الحافظ ابن حجر في الفتح ٤/ ٤٦٤ لابن أبي شيبة والأثرم.

* * *

خاتمة: في المؤلفات المفردة في الحوالة

منهامایلی:

- ١ الموسوعة الفقهية. نموذج الحوالة طبع سنة ١٣٩٠هـ بالكويت.
- ٢ ــ الحوالة في الفقه الإسلامي. لهلال بن أحمد عاشور. أنظر دليل رسائل جامعة أم القرى ص ٣٠٨ رقم ١٣١.
 - ٣ ــ الكفالة والحوالة لعبد الكريم زيدان. طبع سنة ١٣٩٥هـ. بالمكتب الإسلامي بدمشق.

انتهى، والله أعلم.



جئة في يُسْمِح (لُوسَمِث مِي بالْيَدَيِي بَعَثْ رَرَفعت هِمَا للرُّمِعَثِ اَء

بْشِيْدِ مِنْ اللَّهِ الْمُحْمَالُ الْحَيْمَالُ الْحَيْمَالُ الْحَيْمَالُ الْحَيْمَالُونَا الْحَيْمَا

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله. . . وبعد:

فهذا جزء لطيف في مسألة: مسح الوجه باليدين بعد دعاء القنوت، في الصلاة أو بعد الدعاء خارجها، جمعت فيه ما وقفت عليه فيها، من الأحاديث والآثار، ذاكراً لها بأسانيدها عند من أخرجها مع ذكر من خرجها في المجاميع ونحوها، وأتبعت ذلك بدراسة أسانيدها على ضوء الصناعة الحديثية، وفي ثنايا ذلك ذكر كلام بعض الحفاظ بالحكم عليها ببيان درجتها ومنزلتها. ثم ذكر خلاف العلماء في هذه المسألة، وفي تضاعيف ذلك فوائد وتنبيهات.

وإن السبب الداعي إلى بحثها مفردة هو: شيوع العمل بها، وقد علم أن شؤون العباد التعبدية توقيفية، والمسح لا يفعله من يفعله إلا تعبداً، تبعاً لرفع اليدين للدعاء، فهل ذلك المسح مما تعبدنا به لدليل قام عليه أم لا؟

هذا ما سيقف على الجواب عليه من نظر في هذا الجزء، إن شاء الله، وأسأل الله الكريم أن يجعله خالصاً، ولعباده نافعاً، آمين.

الفصل الأول في الأحاديث المرفوعة إلى النبي عَلَيْهِ

بالتتبع والاستقراء لأحاديث مسح الوجه باليدين بعد رفعهما للدعاء تحصل لي سبعة أحاديث، ثلاثة منها قولية، وأربعة فعلية، وهي على ما يلي:

١ ــ حديث ابن عباس رضي الله عنهما. رواه أبو داود، وابن ماجه، والحاكم، والبيهقي، والمروزي، وابن حبان، وابن راهويه، والبغوي، والطبراني، وعزاه الشوكاني لأحمد؟.

وأطرافه:

إذا دعوت الله. . .

إذا دعوتم الله. . .

إذا سألتم الله . . .

سلوا الله ببطون أكفكم . . .

لا تستروا الجدر...

٢ حديث عبد الله بن عمر رضي الله عنهما، رواه الطبراني في
 الكبير .

وطرقاه:

إن ربكم حيى كريم . . .

إن الله حيى كريم . . .

٣ ــ معضل: الوليد بن عبد الله بن أبي مغيث رحمه الله تعالى. رواه
 الطبراني في كتاب الدعاء.

وطرفه: إذا دعا أحدكم . . .

عديث عمر رضي الله عنه من رواية ابنه عبد الله عنه رضي الله
 عنه. رواه الترمذي، والحاكم.

وطرفاه:

كان إذا رفع يديه. . .

كان إذا مد يديه، . .

حدیث عمر رضي الله عنه في الاستسقاء. رواه عبد الغني بن
 سعید الأزدي في: إیضاح الإشكال.

بلفظ: رأيت رسول الله ﷺ عند أحجار الزيت. . .

حدیث یزید بن سعید الکندی رضی الله عنه من روایه ابنه:
 السائب عنه رضی الله عنه. رواه أحمد، وأبو داود.

طرفه :

كان إذا دعا فرفع يديه. . .

۷ __ مرسل الزهري، رحمه الله تعالى. رواه عبد الرزاق.
 ط.فه:

كان رسول الله ﷺ يرفع يديه. . .

هذا ما تيسر الوقوف عليه مرفوعاً ــ بطريق التتبع وكثرة الكشف. وإلى ذكرها مفصلة بذكر متونها عند من أخرجها مع ذكر من خرجها، مقفياً لها بمناقشة أسانيدها، ومن ثم بيان درجتها حسب قواعد الاصطلاح.

الحديث الأول

حديث ابن عباس رضي الله عنهما، أخرجه أبو داود في سننه 1/ ٢٥٥ في أبواب الوتر، وترجم لمه بقوله: باب الدعاء، وابين ماجه ٢/ ١٢٧٢ في كتاب الدعاء، وترجمه بقوله: باب رفع اليدين في الدعاء، والبيهقي ٢/ ٢١٢ في كتاب الصلاة، وترجمه بقوله: باب رفع اليدين في القنوت، والحاكم في المستدرك ١/ ٣٥١ في كتاب الدعاء. وابن أبي حاتم في العلل ٢/ ١٥١ في كتاب الدعاء، والمروزي كما في أبي حاتم في العلل ١/ ١٥١ في كتاب الدعاء، والمروزي كما في مختصر المقريزي لصلاة الوتر ص ٢٣٦ مترجماً له بقوله: باب مسح الرجل وجهه بيديه بعد فراغه من الدعاء، وابن حبان في المجروحين ١/ ٣٦٠ في ترجمة صالح بن حسان، وابن راهويه في مسنده، كما في نصب الراية ٣/ ٥٠، والبغوي في شرح السنّة بإسنادين له ٥/ ٢٠٢، نصب الراية ص ٢٥، وصديق تبعاً له في: نزل الأبرار ص ٣٦ لكني لم أظفر به في مسند ابن عباس من المسند، ولا

في ترتيبه، ولا في طبعة الشيخ أحمد شاكر، فالله أعلم. وعزاه الحافظ ابن حجر لابن عدي، وقال: وسنده ضعيف، كما في ترجمته لعبد الرحمن بن عكيم ٤/ ٣٣٦، والله أعلم.

وخرجه جماعات منهم: التبريزي في المشكاة ٢٢٤٣، ٢٢٤٣، والسيوطي أيضاً في الجامع الصغير ٢١٩١، ٣٦٩، ١٠٩/٤ مع شرحه فيض القدير، والشوكاني في التحفة ص ٤٤، وصديق في نزل الأبرار ص ٣٤، والمتقي في الكنز ٢/ ٨٠ رقم ٣٢٣١ ورقم ٣٢٥٠ وفيه عزاه للطبراني ولم أره في الصغير له. والغماري في الكنز الثمين ص ٣٠٩ رقم ١٩٣٨، والبيروتي في: حسن الأثر ص ٢٧.

□ تنبيه: رمز السيوطي في الجامع الصغير ١٠٩/٤ لحديث ابن عباس بلفظ: سلوا الله . . . الحديث ـ لأبي داود والبيهقي، وليس كذلك عندهما، فهذا اللفظ للبيهقي فقط، والذي عند أبي داود بلفظ: لا تستروا الجدر . . . الحديث، ولم أره في: الجامع الصغير بهذا اللفظ . لهذا ذكره النبهائي في: الفتح الكبير ٣/٥٣٠ من زيادات السيوطي على جامعه الصغير، ورمز له عند أبي داود فقط، لكن بلفظ: سلوا الله . . . طرف من حديث أبي داود المذكور، والله أعلم .

وهذا سياقه عند أبي داود قال: حدثنا عبد الله بن سلمة، أخبرنا عبد الملك بن محمد بن أيمن، عن عبد الله بن يعقوب بن إسحاق، عمن حدثه عن محمد بن كعب القرظي، حدثني عبد الله بن عباس رضي الله عنهما أن رسول الله عليه قال: «لا تستروا الجدر، من نظر في

كتاب أخيه بغير إذنه فإنما ينظر في النار، سلوا الله ببطون أكفكم ولا تسألوه بظهورها، فإذا فرغتم فامسحوا بها وجوهكم». قال أبو داود: (روي هذا الحديث من غير وجه عن محمد بن كعب: كلها واهية، وهذا الطريق أمثلها: وهو ضعيف أيضاً) انتهى.

ومن حديث أبي داود أخرجه البيهقي بإسناده إليه به، لكن بلفظ:

«سلوا الله عز وجل ببطون أكفكم، ولا تسألوه بظهورها فإذا فرغتم فامسحوا بها وجوهكم» ثم ذكر كلام أبي داود المتقدم.

وعند ابن ماجه، والمروزي كلاهما قالا: حدثنا محمد بن الصباح، حدثنا عائذ بن حبيب، عن صالح بن حسان، عن محمد بن كعب القرظي، عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: قال رسول الله على: ﴿إذَا دَعُوتَ اللهُ فَادَعُ بِبَطُونَ كَفَيْكُ، ولا تَدَعُ بِظَهُورُهُمَا، فإذَا فرغت فامسح بهما وجهك». انتهى.

وقال ابن حبان: حدثناه محمد بن إسحاق بن إبراهيم الثقفي، ثنا محمد بن الصباح به، بلفظه وإسناده عند ابن ماجه والمروزي سواء.

وقال المروزي أيضاً: حدثنا إسحاق، أخبرنا محمد بن يزيد الواسطي، حدثنا عيسى بن ميمون، عن محمد بن كعب القرظي، عن ابن عباس، عن رسول الله على قال: "إذا سألتم الله فاسئلوه ببطون أكفكم، ثم لا تردوها حتى تمسحوا بها وجوهكم»، وفي رواية: "فإن الله جاعل فيها بركة». انتهى.

ثم قال المروزي: (وعيسى بن ميمون هو الذي روى حديث ابن عباس، ليس هو ممن يحتج بحديثه، وكذلك صالح بن حسان). انتهى.

ولفظه عند إسحاق بن راهويه مثل لفظه عند أبي داود المتقدم، وسنده كما في نصب الراية للزيلعي، أن إسحاق قال:

أخبرنا محمد بن يزيد الواسطي، ثنا عيسى بن ميمون، عن محمد بن كعب القرظي، عن ابن عباس مرفوعاً، نحوه سواء. انتهى. أي نحوه عند أبي داود.

وقال الحاكم: حدثنا أبو بكر بن أبي نصر المروزي، حدثنا أبو الموجه، حدثنا سعيد بن هبيرة، حدثنا وهيب بن خالد، عن صالح بن حسان، به، بلفظ:

«إذا سألتم الله فاسألوه ببطون أكفكم، ولا تسألوه بظهورها، وامسحوا بها وجوهكم» انتهى.

وقال البغوي: أحبرنا الإمام أبو علي الحسين بن محمد القاضي، نا أبو القاسم إبراهيم بن علي بن الشاه، حدثنا أبو بكر محمد بن نجيد، نا أحمد بن نجدة، نا يحيى بن عبد الحميد، نا أبي وعبد الرحيم بن سليمان، عن صالح بن حسان، عن محمد بن كعب، عن ابن عباس قال: قال رسول الله عليه:

«إذا سألتم الله، فاسألوا ببطون أكفكم، ولا تسألوه بظهورها، وإذا دعا أحدكم، ففرغ من دعائه، فليمسح بيديه على وجهه» انتهى.

ثم قال: (ضعيف؛ صالح بن حسان المدني الأنصاري: منكر الحديث، قاله البخاري) انتهى.

وأخرجه بإسناد آخر فقال: وأخبرنا عبد الرحمن بن أبي بكر القفال، حدثنا أبو منصور أحمد بن الفضل البَرُونجِرُدِي، نا بكر بن حمار بن محمد بن حمدان الصيرفي، نا عبد الصمد بن الفضل، نا خلف بن أيوب، نا عائذ بن حبيب، عن صالح بن حسان، عن محمد بن كعب، عن ابن عباس قال: قال رسول الله عليه:

"إذا دعوتم الله فببطون أكفكم، لا تسألوه بظهورها، فإذا فرغتم فامسحوا بها وجوهكم» انتهى.

التعريف بمنزلة إسناده:

اولاً: من سياق أسانيده المتقدمة يعلم الناظر أن هذا الحديث على كثرة مخارجه: قد تفرد به عن عبد الله بن عباس رضي الله عنهما محمد بن كعب القرظي، وحديثه مخرّج في الكتب الستة، وهو ثقة، توفي سنة ١٢٠هـ كما في التقريب للحافظ ابن حجر، فلا يضر تفرده إذاً.

الله عن محمد هذا: عن محمد هذا: رواه عنه اثنان، هما:

١ ــ صالح بن حسان، كما في رواية ابن ماجه، والمروزي،
 والحاكم، وابن أبي حاتم.

وصالح هذا هو: صالح بن حسان النضري أبو الحارث المدني نزيل البصرة، قال الحافظ في التقريب: (متروك). انتهى.

وفي التهذيب: ذكر إجماعهم على ضعفه. وفي تلخيص الحبير 1/ ٢٥٠ ذكر قول ابن حبان فيه: (من أنه يروي الموضوعات عن الثقات) انتهى. وهذا في كتاب المجروحين لابن حبان ١/٣٦٣ في ترجمة صالح بن حسان، وذكر الحديث المذكور من روايته عن محمد بن كعب عن ابن عباس.

عيسى بن ميمون، كما في رواية المروزي وابن راهويه، وهو: عيسى بن ميمون القرشي المدني الواسطي، مولى القاسم بن محمد. قال الحافظ في: التقريب: (ضعيف). وفي: المغنى للذهبي: قال البخاري: (منكر الحديث) اهـ. وقال ابن حبان: (يروي أحاديث كلها موضوعات)... كما في الميزان للذهبي.

ومن بيان حال صالح وعيسى: يتبين أنه لا تصلح متابعة أحدهما للآخر؛ لما علم من حالهما عدالة، والله أعلم.

المنافقة: وأنه عن صالح بن حسان رواه أربعة، هم: عائذ بن حبيب، ومنزلته الصدق. والثقة الثبت: وهيب بن خالد. وعبد الرحيم بن سليمان، وعبد الحميد الحماني، كما في إسناده عند البغوي.

وأنه عن عيسى بن ميمون رواه محمد بن يزيد الواسطي، وهو الكلاعي، ثقة عابد، مات سنة ١٩٠هـ كما في التقريب. ثم انتشرت

روايته وكثرت مخارجه في طبقات إسناده، لكن هذا الحديث على تعدد رواته وكثرة مخارجه فإن مداره على كل من: صالح بن حسان، وهو متروك، وعيسى بن ميمون، وهو منكر الحديث؛ فلا يُقَوِّي أحدهما الآخر.

وعليه فلا يصلح كذلك في باب الشواهد؛ لاختلال ركن الرواية الركين الذي لا ينجبر وهو: العدالة. والله أعلم.

ذكر كلام بعض الحفاظ على هذا الحديث:

☐ أولاً: قول أبي داود (روي هذا الحديث من غير وجه عن محمد بن كعب، كلها واهية. وهذا الطريق أمثلها، وهو ضعيف) انتهى. وطريقه عند أبي داود من حديث: عبد الملك بن محمد بن أيمن، عن عبد الله بن يعقوب، عمن حدثه عن محمد بن كعب.

فهذا الإسناد عند أبي داود مسلسل بالمجاهيل على ما يلي:

١ ــ فعبد الملك بن محمد بن أيمن: قال الحافظ في: التهذيب:
 (روى له أبو داود حديثاً منقطعاً وضعفه، قلت: وقال أبو الحسن بن القطان: حاله مجهولة) انتهى.

وقال في التقريب (مجهول من العاشرة) انتهى. ورمز بكونه من رجال أبى داود فقط.

٢ ــ شيخه: عبد الله بن يعقوب بن إسحاق المدني. قال الحافظ في:
 التقريب: (مجهول الحال من التاسعة) ورمز بكونه من رجال أبــى داود والترمذي.

وقال الذهبي في: الميزان: (لا أعرفه) انتهى.

٣ _ عمن حدثه: لم أجد تفسير ذلك المبهم. والله أعلم.

الزجاجة ١٤١/١: (هذا إسناد ضعيف لاتفاقهم على ضعف: صالح بن الزجاجة ١٤١/١: (هذا إسناد ضعيف لاتفاقهم على ضعف: صالح بن حسان، رواه الحاكم في المستدرك من حديث صالح بن حسان به، وله شاهد من حديث ابن عمر رواه الترمذي في: الجامع، والحاكم في: المستدرك) انتهى. وهذا من الإمام البوصيري متعقب، إذ كيف يصح حديث ابن عمر لأن يكون شاهداً وفيه: الجارود وهو متروك الحديث؟ والله أعلم.

المتقدم البيهقي في السنن الكبرى كلام أبي داود المتقدم ولم يتعقبه بشيء.

رابعاً: في النسخة المطبوعة من المستدرك سكت عليه الحاكم
 والذهبي، لكن قال المناوي في: فيض القدير 1/٣٦٩:

(ومن طريق الحاكم: سعيد بن هبيرة، اتهمه ابن حبان؛ ولهذا رد الذهبي على الحاكم تصحيحه) انتهى.

وينظر فإن المطبوعة كثيرة التحريف والسقط كما قد صار اختبارها في أكثر من موضع .

🗖 خامساً: قول إبن أبي حاتم: (هذا حديث منكر) وتقدم.

- □ سادساً: قول المروزي: (وعيسى بن ميمون هذا الذي روى حديث ابن عباس: ليس هو ممن يحتج به، وكذلك صالح بن حسان) انتهى.
- □ سابعاً: قول البغوي في شرح السنَّة ٢٠٣/٠: (ضعيف، صالح بن حسان المدني الأنصاري منكر الحديث، قاله البخاري) انتهى.

وفي: فض الوعاء للسيوطي ص ٧٤: قال شيخ الإسلام أبو الفضل ابن حجر في أماليه: هذا حديث حسن.

ثامناً: اختلفت فيه كلمة السيوطي في الجامع الصغير، فعلى
 لفظ: (سلوا الله) ١٠٩/٤ رمز له بالصحة.

وتعقبه المناوي بقوله: (وليس كما زعم؛ فإن أبا داود نفسه إنما خرجه مقروناً ببيان حاله _ وساق كلامه _ ثم قال: وساقه عنه البيهقي، وأقره ابن حجر. فاعجب للمصنف مع اطلاعه على ذلك كيف أشار إلى صحته؟!) انتهى.

وعلى لفظ (إذا سألتم الله) رمز لحسنه. قال المناوي في "فيض القدير» ٢/٤٤: (وليس كما قال؛ فقد قال ابن الجوزي: لا يصح؛ فيه صالح بن حسان: متروك. وقال ابن حبان: يروي الموضوعات، لكن له شاهد) انتهى.

□ تاسعاً: وفي: الفروع ١/٤١٤ قال (واختار الآجري: عدم المسح؛ لضعف حديث ابن عباس) انتهى.

□ عاشراً: وفي: نزل الأبرار، لصديق خان ص ٣٦، أن النووي ضعف أسانيد حديث المسح) انتهى.

□ أحد عشر: قال الألباني في: السلسلة الصحيحة ٢/ ١٤٦: (إنه ضعيف جداً فهذه الزيادة «فإذا فرغتم فامسحوا بها وجوهكم» لم أجد لها حتى الآن شاهداً) انتهى.

وهل هذه الزيادة تصلح في باب المتابعات أو الشواهد، ومدارها على: صالح بن حسان، وعيسى بن ميمون، وقد تقدم بيان حالهما؟ والله أعلم.

الحديث الثاني

وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال: قال رسول الله ﷺ: "إن ربكم حيي كريم، يستحي أن يرفع العبد يديه، فيردهما صفراً لا خبر فيهما، فإذا رفع أحدكم يديه فليقل: يا حي يا قيوم لا إله إلا أنت، يا أرحم الراحمين، ثلاث مرات، ثم إذا رد يديه فليفرغ الخير على وجهه». رواه الطبراني. وفيه الجارود بن يزيد؛ وهو متروك. انتهى.

وعزاه للطبراني أيضاً: المتقي، في كنز العمال ٢/ ٣٢٦٦، ٣٢٦٨، ٣٢٦٨ مكرراً، ورمز له فيهما بقوله: (طب عن ابن عمر) وقد علم من اصطلاحه أن هذا يشير إلى رواية الطبراني له في: المعجم الكبير. فقول

الهيثمي: رواه الطبراني أي في: الكبير، وقد صرح بذلك السيوطي في: فض الوعاء.

والجارود هذا ترجمه الذهبي في الميزان ١/ ٣٨٥ وقال: قال السراج: مات سنة ٢٣٠هـ. وذكر من بلاياه، ثم قال: وله عن عمر بن ذر، عن مجاهد، عن ابن عمر، رفعه: "إن الله حيى كريم، إذا رفع أحدكم يديه...» الحديث، انتهى،

وفي حاشية الصفحة المذكورة، في تعليقة لمحقق الميزان: الأستاذ البجاوي، يشير فيها إلى أن في نسخة من الميزان أن سنة وفاته: سنة ٢٥٣هـ.

وهذا ما يوافق ما ذكره الحافظ ابن حجر في اللسان ٢/ ٩٠.

ثم إن الحافظ في اللسان ساق الحديث المذكور مثل سياق الذهبي له سواء.

ومدار الحديث على الجارود، قال فيه ابن أبي حاتم في: الجرح والتعديل ١/١/٥٢٥: وقال: سمعت أبي يقول: هو منكر الحديث، لا يكتب حديثه، كذّاب. انتهى.

وقال فيه البخاري في الكبير ٢/١/٢٢١: منكر الحديث، كان أبو أسامة يرميه، يروي عن بهز بن حكيم، وعمر بن ذر. انتهى.

وعليه: فإن هذا الحديث إنما ذكرته من باب الجمع والإحاطة للكشف عن حاله؛ حتى لا يتكثر به من لم يقف على علته، والله أعلم.

□ تنبیه: صدر هذا الحدیث قد جاء من حدیث سلمان رضي الله عنه رواه أبو داود برقم ۱٤۸۸ والترمذي برقم ٣٥٥١ وابن ماجه برقم ٣٨٦٥ بأسانيدهم عن سلمان رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ:
﴿إِن ربكم تبارك وتعالى حيى كريم، يستحي من عبده إذا رفع يديه إليه أن يردهما صفراً انتهى لفظ أبي داود.

الحديث الثالث

حديث الوليد بن عبد الله بن أبي مغيث، يرفعه إلى النبي ﷺ وذلك فيما رواه الطبراني في «كتاب الدعاء» (٢/ ٨٨٧ رقم ٢١٤) قال:

حدثنا أبو مسلم الكجي، قال: حدثنا القعنبي، حدثنا عيسى بن يونس، حدثنا إبراهيم بن يزيد، حدثنا الوليد بن عبد الله بن أبي مغيث، قال: قال رسول الله ﷺ: "إذا دعا أحدكم فرفع يديه فإن الله تعالى جاعل في يديه بركة ورحمة، فلا يردهما حتى يمسح بهما وجهه» انتهى. وهو في كتاب: فض الوعاء للسيوطي، ثم قال السيوطي بعده:

(قال شيخ الإسلام _ أي الحافظ ابن حجر _ في أماليه: الوليد في طبقة من سمع من الصحابة، رضي الله عنهم، لكن لم أر له رواية عن صحابي، فيكون هذا الإسناد معضلاً، وإبراهيم الراوي عنه هو: الخوزي، فيه مقال) انتهى.

وعليه فهذا الحديث بهذا الإسناد فيه علتان:

□ الأولى: حال إبراهيم بن يزيد الخوزي، قال فيه الحافظ الذهبي في الكاشف ١/١٩: (مكي واهٍ) انتهى. مات سنة ١٥١هـ.

الثانية: إن الوليد قد أعضله، والمعضل: ما سقط من إسناده اثنان فأكثر.

ثم رأيت المتقي في كنز العمال ٢/ ٨٤/ ٣٢٥٤ ذكره بلفظ نحوه عن الوليد، وعزاه لابن نصر.

وقد نظرت في كتب محمد بن نصر المروزي وهي: قيام الليل، وقيام رمضان، والوتر، فلم أره فيها. وقد علم من مقدمة السيوطي في الجامع الكبير المسطرة في مقدمة: كنز العمال ٢١/١ أنه ينقل عن ابن نصر في كتاب: الإبانة. وهو عبد الله بن سعيد بن نصر السجزي، لكن كتابه هذا في التوحيد، فالله أعلم.

الحديث الرابع

وخرّجه جماعات، منهم: ابن قدامة في: النصيحة ص ٢٦، والزيلعي في: نصب الراية ٣/٥، والبغوي في: شرح السنّة ٥/٤/٥ ذاكراً له بصيغة التمريض، والتبريزي في: المشكاة ١/٠٤، والحافظ ابن حجر في: البلوغ ١٨٠٤ مع سبل السلام للصنعاني، والشوكاني في: التحفة ص ٢٤، والمتقي في: كنز العمال ٢/١٤٢ رقم ٤٨٨٨، والفتني في: الموضوعات ص ٥، وصديق في: نزل الأبرار ص ٣٦، والعراقي في: المغني على الإحياء ١/٥٠٥، والسيوطي في: فض الوعاء، والنابلسي في: ذخائر المواريث ٣/٥، وابن الأثير في: جامع الأصول كنز العمال، والعراقي في: المغني؛ فقد عزاه كل منهما له وللحاكم. كنز العمال، والعراقي في: المغني؛ فقد عزاه كل منهما له وللحاكم. وانظر: إرواء الغليل ١٧٨/٢.

تنبيه: أَوْرَدَ السيوطي هذا الحديث في: الجامع الصغير ١٣٨/٥ مع شرحه فيض القدير. وعزاه للترمذي والحاكم من حديث ابن عمر.

وهذا وهم من السيوطي، تبعه عليه المناوي في فيض القدير، ولم يتنبّه له النبهاني في: الفتح الكبير ٣٥٦/٢، وتابعهم عليه الألباني في: السلسلة الصحيحة ١٤٦/٢. وصوابه: عن سالم، عن أبيه عبد الله، عن أبيه عمر بن الخطاب رضي الله عنه مرفوعاً.

وهذا سياقه عند الترمذي بإسناده، قال: حدثنا أبو موسى محمد بن المثنى، وإبراهيم بن يعقوب، وغير واحد، قالوا: أخبرنا حماد بن عيسى

الجهني، عن حنظلة بن أبي سفيان الجمحي، عن سالم بن عبد الله، عن أبيه، عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال: (كان رسول الله عليه اذا رفع يديه في الدعاء لم يحطّهما حتى يمسح بهما وجهه).

قال محمد بن المثنى في حديثه: (لم يردهما حتى يمسح بهما وجهه). هذا حديث غريب لا نعرفه إلا من حديث: حماد بن عيسى، وقد تفرد به وهو قليل الحديث، وقد حدث عنه الناس وحنظلة بن أبي سفيان الجمحي: ثقة، وثقه يحيى بن سعيد القطان) انتهى.

هذا نصه في: السنن ٢٢٧/٤ من الطبعة الهندية بحاشية الأحوذي، ولم يتعقبه المباركفوري. وفي ٥/٤٦٤ من طبعة السنن المفردة عام ١٣٨٥هـ بمصر ما نصه: (قال أبو عيسى: هذا حديث صحيح غريب لا نعرفه إلا من حديث حماد بن عيسى وقد تفرد به... إلخ كلامه المتقدم. وهذا ما نقله المناوي في فيض القدير ٥/١٣٨ فقال: وقال: أعني الترمذي: صحيح غريب) انتهى.

وسيأتي بعد بقية الكلام في هذا، إن شاء الله تعالى.

وأما سياقه عند الحاكم فقال: أخبرني أبو الحسن محمد بن الحسن، حدثنا عبد الله بن ناجية، ثنا نصر بن علي، ومحمد بن موسى الحرشي، قالا: حدثنا حماد بن عيسى، حدثنا حنظلة بن أبي سفيان، قال: سمعت سالم بن عبد الله يحدث عن أبيه عن عبد الله بن عمر، عن عمر، رضي الله عنه: (أن رسول الله على كان إذا مد يديه في الدعاء لم يردهما حتى يمسح بهما وجهه) انتهى.

وسكت عنه كما سكت عنه الذهبي في تلخيصه له.

□ تنبيه: قوله: قال: سمعت سالم بن عبد الله يحدث عن أبيه، عن عبد الله بن عمر، لفظة (عن) الثانية، هكذا هي مثبتة في نسخة المستدرك المطبوعة، وصوابها: يحدث عن أبيه عبد الله بن عمر... ونسخة المستدرك كثيرة الأخطاء، كما قد صار اختبارها في عدة مواضع.

التعريف برجالهما:

- ١/٢ ـ شيخا الترمذي: محمد بن المثنى، هو العنزي، ثقة ثبت، خرج له الستة. وإبراهيم بن يعقوب هو: الجورقاني^(١)، نزيل دمشق، ثقة حافظ، رُمي بالنصب، من الحادية عشرة، مات سنة ٢٥٩هـ. خرج له أبو داود، والترمذي، والنسائي، كما في التقريب.
- ٣ ــ شيخ الحاكم: أبو الحسن محمد بن الحسن هو: النيسابوري السراج المقرىء، قال الحاكم: قَلَّ مَنْ رأيت أكثر اجتهاداً وعبادة منه (٢).
- عبد الله بن محمد بن ناجية، هو: البربري الأصل، البغدادي أبو محمد، أحد الأثبات المصنفين، سمع أبا بكر بن أبي شيبة وطبقته. انتهى (٣).

⁽١) انظر في ضبطها: الذهبي، لبشار معروف.

⁽٢) العبر للذهبي في وفيات سنة ٣٦٦هـ. وكذا في الشذرات لابن العماد.

⁽٣) العبر للذهبي في وفيات سنة ٣٠١هـ.

- نصر بن علي، هو: الجهضمي، حفيد نصر بن علي بن صهبان،
 قال عنه في التقريب: ثبت، طلب للقضاء فامتنع، من العاشرة،
 مات سنة ٢٥٠هـ أو بعدها، انتهى. ورمز بكونه من رجال الستة.
- محمد بن موسى الحرشي: قال الحافظ في التقريب: لين، من العاشرة، مات سنة ٢٤٨هـ انتهى. ورمز بكونه من رجال الترمذي والنسائي. قال الآجري: سألت أبا داود عنه؛ فوهّاه وضعّفه.

وقال أبو حاتم: شيخ. وقال النسائي: صالح. وذكره ابن حبان في الثقات. انتهى.

وقال فيه الذهبي في الميزان: من شيوخ الأثمة، صدوق. وقال أبو داود: ضعيف. انتهى.

وقال في المغني: صدوق مشهور، قال أبو داود: ضعيف. انتهى.

وقال في الكاشف: صويلح، وهَّاه أبو داود، وقوَّاه غيره، توفي سنة ٢٤٨هـ. انتهى.

وهو هنا في إسناد الحاكم: مقرون بنصر بن علي الجهضمي: الثبت، كما تقدم.

حماد بن عيسى الجهني: بحماد هذا: يلتقي الإسنادان صريحاً
 عند الحاكم والترمذي. وهو من رجال الترمذي وابن ماجه، قال
 فيه الحافظ في التقريب: ضعيف، من التاسعة، غرق بالجحفة

سنة ۲۰۸هـ، انتهى.

وفي التهذيب: ذكر من شيوخه: حنظلة بن أبي سفيان، ومن تلاميذه: الجورقاني (الجورجاني) ولم يذكر في ترجمته أحداً قوى أمره. وكذا من قبله الذهبي في: الميزان وقال:

(عن جعفر بـن جريـج الطـامـات. . . ضعفـه أبو داود، وأبو حاتم والدارقطني ولم يتركه . غرق سنة ۲۰۸هـ) انتهى .

وفي الكاشف: سكت عليه. وفي: المغني قال: ضعفوه. انتهى. وقي الكاشف: سكت عليه. وفي: الجرح والتعديل ١٤٥/٢! هـو ضعيف الحديث. انتهى.

وذكره ابن حبان في: المجروحين ٢٤٩/١ فقال: شيخ يروي عن ابن جريج، عن عبد العزيز: أشياء مقلوبة تتخايل إليّ من هذا الشأن أنها معلولة، لا يجوز الاحتجاج به. انتهى.

وقال الحافظ في التقريب، في الراوي: ضعيف. هو من المرتبة الثامنة عنده، وهي: من لم يوجد فيه توثيق لمعتبر، ووجد فيه إطلاق الضعف ولو لم يفسر، وإليه الإشارة بلفظ: ضعيف. انتهى.

وقد عُلِمَ من النقول المتقدمة عن ابن حبان والذهبي في الميزان: أن ضعف حماد هذا مِنْ قِبَلِ عدالته؛ فَضَعْفُهُ إذا مفسر، فهذا إذاً متدارك على الحافظ في تقريبه، والله أعلم.

- ٨ _ حنظلة بن أبي سفيان الجمحي: هو المكي، ثقة، حجة، من رجال الكتب الستة، توفي سنة ١٥١هـ رحمه الله تعالى كما في التقريب. وفي أصله (التهذيب) ذكر من شيوخه: سالم بن عبد الله بن عمر، ومن تلامذته: حماد بن عيسى الجهني.
- ٩ ــ سالم بن عبد الله بن أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه. القرشي، العدوي، أبو عمر، وأبو عبد الله، المدني، أحد الفقهاء السبعة، وكان ثبتاً عابداً فاضلاً، كان يُشبَه بأبيه في الهدي والسمت، مات سنة ١٠٦هـعلى الصحيح، قاله الحافظ في التقريب.
- ۱۱/۱۰ عبد الله رضي الله عنه المتوفى سنة ۷۳هـ. عن أبيه عمر بن الخطاب رضي الله عنه المتوفى شهيداً سنة ۲۳هـ. وسالم وأبوه وجده مخرّج حديثهم في الكتب الستة. وهذا الإسناد من رواية صحابي عن صحابي. ومن رواية الأبناء عن الآباء. وأن هذا الحديث من الفرد المطلق؛ لتفرد حماد به عن حنظلة، وحنظلة عن سالم، وسالم عن أبيه عبد الله، وعبد الله عن أبيه عمر رضي الله عنه. وأنه عن حماد اشتهر فرواه عنه جماعة من الثقات وهم: ابن المثنى والجورقاني، والجهضمي. فصار إذاً: مدار الحديث على حماد بن عيسى الجهني، وتقدمت كلمة النقاد في تضعيفه، وتفسير ابن حبان والذهبي له من أنه: ضعف عدالة، ومن كان كذلك فلا يكون حديثه من القسم المقبول الذي يتقوّى بالشواهد والمتابعات، ومع ذلك فلم أجد له بعد

طول البحث متابعاً، والله أعلم.

ذكر كلام بعض الحفاظ على هذا الحديث:

١ ــ تقدم قول الترمذي فيه: حديث غريب. وفي نسخة: صحيح غريب. وقد تعقب جماعة منهم نسبة تصحيح الترمذي لهذا الحديث؛ قال الساعاتي في: الفتح الرباني ٣/٥١٣:

(وذكر الشيخ عبد الحق هذا الحديث في كتاب الأحكام، وقال: قال الترمذي: وهو حديث صحيح. وغلط في قوله إن الترمذي قال: هو حديث صحيح؛ وإنما قال: غريب) انتهى.

وقال صديق في: نزل الأبرار ص ٣٦:

(قال النووي في إسناد كل واحد: ضعيف _ أي حديثي عمر وابن عباس _ وقول الحافظ عبد الحق: إن الترمذي قال في الحديث الأول _ يعني حديث عمر، رضي الله عنه _ إنه صحيح. فليس في النسخ المعتمدة من الترمذي أنه صحيح، بل قال: حديث غريب _ قال صديق _ : ولكن الغريب من أنواع الصحيح. انتهى، وفي تعليق الغمارى على النصيحة قال: قال الترمذي: غريب؛ يعنى بذلك ضعفه، انتهى.

فظهر أن الذي ينبغي اعتماده من حكم الترمذي على هذا الحديث هو قوله: غريب، متعقب كما تقدم، لكن في النسخة المصرية المذكورة سابقاً أنه قال: صحيح

غريب، وهذا لا يلتفت إليه؛ لأن هذه الطبعة كثيرة التحريف والتصحيف، لا يسوغ الاعتماد عليها، حاشا الجزئين الأول والثاني اللذين حققهما الشيخ أحمد شاكر، رحمه الله تعالى. وأرجو من الله تعالى أن يهيّىء لهذا الكتاب من يتمَّهُ على هذا المنوال، والله المستعان.

وأما قول صديق رحمه الله تعالى في: نزل الأبرار: إن الغريب من قسم الصحيح، انتهى. فهو غريب ليس على إطلاقه، إذ الغريب من قسم الآحاد، والآحاد فيها المقبول والمردود، والاستدلال بها متوقف على البحث عن أحوال رواتها، كما هو معروف في فن المصطلح، من النخبة للحافظ ابن حجر، وغيرها. والترمذي حكم بغرابة هذا الحديث مريداً ضعفه، كما يفيده كلامه المتقدم على حال: حماد بن عيسى، واصطلاحه في تعريف الغريب لا يخالف اصطلاح العلماء في ذلك بل يوافقه، كما في كلامه على: الغريب، في آخر كتاب العلل من سننه ٥/ ٧٥٨. وبهذا يظهر فضل قول الغماري على غيره من أنه أراد بقوله غريب: ضَعْفَهُ.

تول الحافظ ابن حجر في البلوغ: وله شو اهد عند أبي داو دمن حديث ابن
 عباس وغيره، ومجموعها يقضي بأنه حديث حسن. انتهى.

وكلمة الحافظ على جلالته لا تثبت أمام النقد؛ فإنه أولاً أراد أنه حديث حسن لغيره لا لذاته، وذلك من قوله: ومجموعها يقضي بأنه حديث حسن. والحسن لغيره: هو حديث المستور إذا

تعددت طرقه، ومدار هذا الحديث على حماد بن عيسى الجهني، وهو ضعيف من المرتبة الثامنة عند الحافظ وهي: مرتبة من لم يوجد فيه توثيق لمعتبر ووجد فيه إطلاق الضعف ولو لم يفسر، ومرتبة الضعيف أحط من مرتبة المستور. وقد تقدم أن حماداً ضعّف الحافظ، وفسر ضعفه ابن حبان، والذهبي، من أنه ضعف عدالة لاحفظ، وليس له متابع كما تقدم، وكما يفهم من كلام الحافظ: وله شواهد... إلخ، إذ لو كان له متابع لذكره، وهو إمام هذا الفن ومن أرباب الاستقراء، وأما الشواهد من حديث ابن عباس رضي الله عنهما وغيره، فهي في انحطاط كثير عن هذا الحديث، ويأتي بيان حال كل منها، إن شاء الله تعالى.

- عنول النووي رحمه الله تعالى في إسناده: ضعيف. كما ذكره صديق عنه في: نزل الأبرار ص ٣٦.
- ٤ ـ قول أبي زرعة فيه: حديث منكر أخاف أن لا يكون له أصل. انتهى. بواسطة السلسلة الصحيحة ١٤٦/٢ وفيها قال الألباني: في هذا الحديث متهم بالوضع، فلا يصلح شاهداً للزيادة، أي زيادة المسح. انتهى. وانظر: إرواء الغليل ١٧٨/٢. وهو في العلل لابن أبي حاتم ٢/٥٠٢.
- وذكر ابن الجوزي في: العلل المتناهية ٣٥٦/٢ أنه حديث لا يصح.

- ٦ وقال فيه العراقي في تخريج أحاديث الإحياء ١/٥٠٥: ضعيف)
 انتهى.
- ٧ _ وأسنده الذهبي من طريق الحاكم، كما في تذكرة الحفاظ
 ٣/ ٨٨٥ _ ٨٨٦ ثم قال: أخرجه الحاكم في المستدرك، وما هو بالثابت؛ لأنهم ضعفوا حمّاداً. انتهى.

الحديث الخامس

وهو الثاني عن عمر رضي الله عنه مرفوعاً ذكره المتقي في كنز العمال ٢/ ٢١٤ رقم ٤٨٨٩ فقال:

(عن عمر رضي الله عنه قال: رأيت رسول الله عند أحجار الزيت (١) يدعو بباطن كفيه، فلما فرغ مسح بهما وجهه. عبد الغني بن سعيد في: إيضاح الإشكال) انتهى.

وعبد الغني هو: الإمام الحافظ صاحب التصانيف المشهورة عبد الغني بن سعيد الأزدي المصري، المتوفى سنة ٢٠٩هـ.

وكتابه هذا لم يذكره مشاهير المترجمين له، منهم: الذهبي في التذكرة، وابن خلكان في: وفيات الأعيان ٢/٣٠٥، وابن تغري بردى في: النجوم الزاهرة، والكتاني في: الرسالة المستطرفة. وقد تطلبت هذا الكتاب فلم أجده، لكن وجدت مختصره للسيوطي مخطوطاً مصوراً

 ⁽۱) أحجار الزبت: موضع بالمدينة، قريب من الزوراء، وهو موضع صلاة الاستسقاء
 داخل المدينة، انتهى. من مراصد الإطلاع ١/٣٥.

لدى الشيخ العلامة حماد بن محمد الأنصاري، نزيل المدينة النبوية، وأستاذ الحديث بجامعتها الإسلامية، فأتحفني بنسخة منه شكر الله سعيه وهي في خمس عشرة ورقة. وموضوعها في المشكل من نسبة الأسماء والكنى مرتبة على حروف المعجم، وبقراءتها لم أر هذا الحديث في المختصر، وهذه واحدة من آفات المختصرات. ثم تطلبته في مظانه من كتب السنة فلم أحس له بأثر ولا أثارة، ولهذا لم يتيسر لي الكشف عن إسناده، فالله أعلم بحاله.

وهذا الحديث من غير زيادة المسح في قوله: (فلما فرغ مسح بهما وجهه)، رواه الترمذي ٢/ ٤٤٣، والنسائي ٣/ ١٢٨، والحاكم ٣/ ٦٢٣، وصححه الذهبي، جميعهم من حديث آبي اللحم رضي الله عنه وهو أول مترجم له في الإصابة، وليس في الصحابة من يشاركه في هذا الاسم، وليس له سوى هذا الحديث، كما أفاده الترمذي، إذ قال بعده:

(لا يرفع له عن النبي ﷺ إلاَّ هذا الحديث الواحد) انتهى.

ولفظه عنده:

(أنه رأى رسول الله عند أحجار الزيت يستسقي وهو مقنع بكفيه يدعو) انتهى.

ولم أر من مخرجيه من ذكره من حديث عمر رضي الله عنه، فالله أعلم. وقد أخرجه مرسلاً أبو داود ١٩٢/١ رقم ١١٧٢ من حديث محمد بن إبراهيم التيمي، قال: (أخبرني من رأى النبي ﷺ يدعو عند أحجار الزيت باسطاً كفيه) انتهى.

والتيمي مَرَّةُ يرسله هو، ومَرَّةً عن عمير مولى أبي اللحم مرسلاً، أنه رأى النبي ﷺ... الحديث، كما في المسند ٢٢٣٥، وسنن أبى داود ١/٦٩٢ رقم ١١٦٨، والله أعلم.

ثم وجدت هذا الحديث في: "معجم السَّفَر" للحافظ السَّلفي: (١٣٣/١) بسنده من طريق الحافظ عبد الغني، قال: حدثنا يعقوب بن المبارك، حدثنا محمد بن عيسى بن شيبة، حدثنا عبد الله بن سعيد بن عبيدة، وإسحاق بن بُهلول، وأبو قلابة _ واللفظ لعبد الله بن سعيد _ حدثنا حماد بن عيسى النحاس، حدثنا حنظلة بن أبي سفيان المكي، عن سالم، عن ابن عمر، قال:

(رأيت النبي ﷺ عند أحجار الزيت يدعو بباطن كفيه فلما فرغ مَسَحَ بِهِما وَجْهَهُ) انتهى.

فهو هنا من حديث ابن عمر لا من حديث عمر رضي الله عنه ومدار سنده على حماد بن عيسى، وتقدم بيان ضعفه في الحديث قبله، والحمد لله رب العالمين.

□ تنبيه مهم: في «الإصابة»: (٧/ ٣٢٥) في القسم الرابع من حرف الفاء، في الكني، قال:

(أبو الفحم ابن عمرو، ذكره أبو موسى عن المستغفري، وأنه حكى عن أبي علي بسمرقند، عن أبي الفحم ابن عمرو، أنه رأى النبى على عند أحجار الزيت.

قلت: وهو تغيير فاحش، وإنما هو عن عمير، مولى آبي اللحم، فَحرَّف عُميراً، فجعله عمراً، وأخّره عن موضعه، وغير «مولى» فجعله (ابن)، وغير (آبي) وهو اسم فاعل فجعله أداة كنية، وغير «أللام» فجعله «فاء».

والحديث معروف لعمير، وبالله التوفيق) انتهى.

الحديث السادس

حديث يزيد بن سعيد بن ثمامة، رضي الله عنه. أحرجه أحمد في مسنده ٢٢١/٤، وأبو داود في سننه ١/٤٥٥ في أبواب الوتر من كتاب الصلاة، كلاهما قالا:

(حدثنا قتيبة بن سعيد، حدثنا ابن لهيعة، عن حفص بن هاشم بن عتبة بن أبي وقاص، عن السائب بن يزيد، عن أبيه، أن النبي على كان إذا دعا فرفع يديه مسح وجهه بيديه).

إسنادهما ولفظهما سواء، وسكت عليه أبو داود، وبعد سياقه عند أحمد ما نصه:

(وقد خالفوا قتيبة في إسناد هذا الحديث، وأبي حَسِبَ قتيبة وَهِمَ فيه، يقولون عن خلاد بن السائب، عن أبيه) انتهى.

قال الساعاتي في بلوغ الأماني حاشية الفتح الرباني ٢٧١/١٤ في بيان معنى ما نقله عبد الله عن أبيه أحمد، رحمه الله تعالى:

(ومعناه أن عبد الله بن الإمام أحمد رحمه الله تعالى يقول: قد خالف المحدثون قتيبة في إسناد هذا الحديث، وأبي يظن أن قتيبة وهم، أي غلط فيه؛ لأنهم يقولون: عن خلاد بن السائب عن أبيه، وقتيبة يقول في روايته: عن السائب بن يزيد عن أبيه، وقد روى هذا الحديث أبو داود في سننه بسنده ولفظه كما هنا ولم يتعقبه بشيء، وكذلك المنذري) انتهى.

لكن في مختصر المنذري للسنن ١٤٤/٢ بيان حكم هذا الحديث صناعة، فقال: في إسناده ابن لهيعة وهو ضعيف) انتهى. وفي: ذخائر المواريث ٣/ ١٣٠ لم يعزه لغير أبي داود، وهو عنده برقم ٣٥٥٩ في مسند يزيد بن سعيد الكندي، رضي الله عنه.

وخرجه السيوطي في الجامع الصغير ١٣٣/٥ ولم يذكر له مخرجاً سوى أبي داود، ورمز لحسنه، قال المناوي: (ورمز لحسنه) انتهى. ولم يتعقبه بشيء. وخرّجه أيضاً في: فض الوعاء. وخرّجه الزيلعي في: نصب الراية ١٩/٥ ثم قال: (وهو معلول بابن لهيعة) انتهى.

وخرجه ابن الأثير في جامع الأصول ٢١١٤/١٥١/، وفي المشكاة ١/ ٦٩١ رقم ٢٢٥٥ عزاه في الفصل الثالث من كتاب الدعوات الكبير، للبيهقي.

التعريف برجاله:

- ۱ شيخهما هو: قتيبة بن سعيد بن جميل الثقفي، من ثقات الأئمة وأثباتهم، روى له أصحاب الكتب الستة، وتوفي سنة ١٤٠هـ، رحمه الله تعالى. ومن شيوخه: ابن لهيعة، ومن الآخذين عنه: الجماعة سوى ابن ماجه، وروى له ابن ماجه بواسطة أحمد بن حنبل، كما في التهذيب لابن حجر.
- ٢ ابن لهيعة: هو عبد الله بن لهيعة بن عقبة الحضرمي أبو عبد الرحمن المصري، قاضي الديار المصرية وعالمها ومحدثها، الإمام الكبير، كما وصفه بذلك الذهبي في التذكرة ١/ ٢٣٧، وفي التقريب قال ابن حجر: صدوق، من السابعة، خلط بعد احتراق كتبه، ورواية ابن المبارك وابن وهب عنه أعدل من غيرهما، وله في مسلم بعض الشيء مقرون. مات سنة ١٧٤هـ.

وفي طبقات المدلسين ذكره في المرتبة الخامسة منهم فقال: . . . اختلط في آخر عمره، وكثرت عنه المناكير في روايته، وقال ابن حبان: كان صالحاً، ولكنه كان يدلس عن الضعفاء) انتهى.

وقال في مقدمته لها: المرتبة الخامسة: من ضعف بأمر آخر سوى التدليس، فحديثهم مردود ولو صرحوا بالسماع، إلا أنه يوثق من كان ضعفه يسيراً كابن لهيعة) انتهى.

وقال ابن القيم في إعلام الموقعين ٢/ ٣٨٨: ذكر أنه يحتج من حديث ابن لهيعة بما رواه عنه العبادلة كابن وهب وابن المبارك

وابن يزيد المقرىء، وذكر كلام بعض أئمة الجرح والتعديل فيه.

والظاهر من كلامهم فيه أن ضعفه مِنْ قِبَلِ حفظه، وهو مدلس، وقد عنعن في هذا الحديث عندهما، ولم أر له متابعاً، والله أعلم.

حفص بن هاشم بن عتبة بن أبي وقاص، قال الحافظ: في التقريب: مجهول، من الرابعة، انتهى. ورمز بكونه من رجال أبى داود فقط.

وقال الذهبي في: الميزان: له عن السائب بن يزيد، وعنه ابن لهيعة وحده، لا يدري من هو؟ انتهى.

ولم أعثر له على ترجمة في جل مشاهير الرجال.

- السائب بن يزيد رضي الله عنه وهو: الكندي، قال في التقريب: صحابي صغير يعرف بابن أخت النمر، آخر من مات بالمدينة من الصحابة من رجال الستة. انتهى.
- وأبوه هو: يزيد بن سعيد بن ثمامة بن الأسود الكندي، قال في التقريب: صحابي مشهور، شهد الفتح، واستقضاه عمر. انتهى.
 ورمز بكونه من رجال أبي داود، والترمذي، والبخاري في الأدب المفرد.

ومما تقدم يعرف أن في هذا الإسناد علتان:

الأولى منهما: ضعف ابن لهيعة من قبل حفظه، وعنعنته، وهو

مدلس من المرتبة الخامسة، ولم أظفر له بمتابع.

والثانية: جهالة حال حفص بن هاشم، وتقدم قول الذهبي وعنه: ابن لهيعة وحده، وتقدم أيضاً أن من ترجمه لم يذكر عن حاله شيئاً، فحفص إذاً من رتبة المجاهيل على ما في اصطلاح الحافظ في مقدمة التقريب، والمجهول لا يصلح أن يكون حديثه شاهداً؛ لهذا فإن قول الساعاتي في حاشية الفتح الرباني ٢٧٢ / ١٤: (وله شاهد عند الترمذي من حديث عمر)، وذَكرَهُ: لا يصح. ومنه يظهر فضل ما قاله الألباني على قولهما: من أن حديث السائب هذا لا يصح أن يكون شاهداً لحديث عمر رضي الله عنه لإعلاله بما ذكر، كما في السلسلة الصحيحة ٢/ ١٤٦.

الحديث السابع

مرسل الزهري، رحمه الله تعالى: أخرجه عبد الرزاق في مصنفه ٢/٢٤٧ رقم ٣٢٣٤، وابن الأثير في جامع الأصول ٢/١٤٧، والسيوطي في: فض الوعاء، فقال:

(عن معمر، عن الزهري، قال: كان رسول الله على يديه عند صدره في الدعاء ثم يمسح بهما وجهه)، قال عبد الرزاق: (وربما رأيت معمراً يفعله وأنا أفعله) انتهى.

وأخرجه أيضاً في باب القنوت من مصنفه ٣/ ١٢٣ رقم ٥٠٠٣ فقال:

(عن معمر عن الزهري قال: كان رسول الله على يديه بحذاء صدره إذا دعا ثم يمسح بهما وجهه، قال عبد الرزاق: ورأيت معمراً يفعله. قلنا لعبد الرزاق: أترفع يديك إذا دعوت في الوتر؟ قال: نعم، في آخره قليلاً) انتهى.

وخرّجه المتقي في الكنز ٢/ ٢٢٢ رقم ٤٩١٨ ولم يعزه لغير عبد الرزاق، وكذا السيوطي في: فض الوعاء.

وقد تحرر في فن الاصطلاح أن المرسل عند الجماهير ليس بحجة، وفي خصوص مراسيل الزهري فإن أئمة النقد لا يرتضونها؛ حتى قال القطان: مرسل الزهري شر من غيره. والله أعلم.

• • •

الفصل الثاني في المأثور عن السلف في ذلك

لم يحصل الوقوف على ما يؤثر عن أحد من الصحابة رضي الله عنهم من مسح الوجه باليدين بعد رفعهما للدعاء، سوى أثر واحد محتمل المعنى، رواه عبد الرزاق في مصنفه، وترجم له بقوله: باب مسح الرجل وجهه بيده إذا دعا. عن ابن جريج وقد عنعنه، وهو مدلس عن يحيى بن سعيد: أن ابن عمر كان يبسط يديه مع العاصي. وذكروا أن من مضى كانوا يدعون ثم يَردُّون أيديهم على وجوههم ليردوا الدعاء والبركة. قال عبد الرزاق: (رأيت أنا معمراً يدعو بيديه عند صدره ثم يرد يديه فيمسح وجهه) انتهى.

فقوله: وذكروا أن من مضى...إلخ، محتمل الإشارة إلى من مضى في عصر الصحابة ومن بعدهم، أو: لمن بعدهم، والله أعلم. وأما عن غيرهم من التابعين فَمَنَّ بعدهم فقد تم الوقوف على رواية الفعل عن سبعة، وهم على ترتيب وفياتهم مع ذكر الآثار عنهم في ذلك على ما يلى:

- ١ _ الحسن البصري، المتوفى سنة ١١٠هـ، رحمه الله تعالى.
- ۲ _ أبو كعب البصري: عبد ربه بن عبيد، صاحب الحرير. قال فيه ابن حجر في التقريب: ثقة، يروي عن ابن سيرين وطبقته، وخرّج له الترمذي.

والأثر عن الحسن وأبي كعب: رواه المروزي في كتاب الوتر ص ٢٣٦، فقال:

(وعن المعتمر: رأيت أبا كعب صاحب الحرير، يدعو رافعاً يديه فإذا فرغ من دعائه يمسح بهما وجهه، فقلت له: من رأيت يفعل هذا؟ فقال: الحسن) انتهى.

- ٣ ــ معمر بن راشد الأزدي، المتوفى سنة ١٥٣هـ، عالم اليمن،
 رحمه الله تعالى.
- ٤ عبد الرزاق بن همام الصنعاني، المتوفى سنة ٢١١هـ، رحمه الله
 تعالى.

والأثر عن معمر وعبد الرزاق تقدّم في سياق مرسل الزهري. والله أعلم.

ابن راهویه: إسحاق بن إبراهیم بن مخلد بن راهویه، المتوفی
 سنة ۲۳۸هـ.

قال المروزي في كتاب الوتر ص ٢٣٦ بعد سياق حديث ابن عباس المذكور:

(ورأيت إسحاق يستحسن العمل بهذه الأحاديث) انتهى.

- ٣ _ إمام مذهب الحنابلة: أحمد بن محمد بن حنبل، المتوفى سنة ١٤١هـ رحمه الله تعالى وذلك في الرواية الثانية عنه، ذكرها ابن قدامة في المغني ١/ ٧٨٦، والمرداوي في: الإنصاف ١٧٣/٢، والمجد بن تيمية في المحرر ١/ ٨٩.
- الجويني: أبو محمد، والد إمام الحرمين: عبد لله بن يوسف المتوفى سنة ٣٨٨هـ، رحمه الله تعالى. وذلك فيما ذكره البيهقي في رسالته المشهورة التي كتبها إلى الشيخ أبي محمد الجويني؛ أنكر عليه فيها أشياء، ومن جملتها مسحه وجهه بعد القنوت. وقد ساقها بنصها السبكي في ترجمة الجويني من الطبقات ٥/٧٧ ساقها بنصها المسح في صفحتي ٨٤، ٨٤، فقال البيهقي فيها:

(فقلت في نفسي: قد ترك الشيخ حرس الله مهجته القوم فيما أحدثوا من المساهلة في رواية الأحاديث، وأحسبه سلك هذه الطريقة فيما حُكي لي عنه، من مسحه وجهه بيديه في قنوت صلاة الصبح، وأحسن الظن برواية من روى مسح الوجه باليدين بعد الدعاء، مع ما أخبرنا: أبو عبد الله الحافظ، قال: أبو بكر الخراجي، قال: حدثنا سارية، حدثنا عبد الكريم السكري، قال: حدثنا وهب بن زَمْعة، أخبرني علي الناسائي [هكذا] قال: سألت عبد الله بن المبارك عن الذي إذا دعا مسح وجهه؛ فلم يجب. قال علي: ولم أره يفعل ذلك، قال علي: وكان عبد الله يقنت بعد الركوع في الوتر، وكان يرفع يديه في القنوت.

وأخبرنا أبو علي الرُّودْبَاري: حدثنا أبو بكر بن داسة قال: قال أبو داود السجستاني: روي هذا الحديث من غير وجه عن محمد بن كعب، كلها واهية، وهذا الطريق أمثلها، وهو ضعيف أيضاً.

يريد به حديث عبد الله بن يعقوب، عمَّن حدثه، عن محمد بن كعب القرظي، عن ابن عباس، عن النبي ﷺ: "سلوا الله ببطون أكفكم ولا تسألوه بظهورها، فإذا فرغتم فامسحوا بها وجوهكم». ورُوي ذلك من أَوْجُهِ أُخَر، كلها أضعف من رواية من رواها عن ابن عباس.

وكان أحمد بن حنبل ينكرها، وحكي عنه أنه قال: في الصلاة لا، ولا بأس به في غير الصلاة.

قال الفقيه: وهذا لما في استعماله في الصلاة من إدخال عمل عليها لم يثبت به أثر، وقد يدعو في آخر تشهده، ثم لا يرفع يديه ولا يمسحهما بوجهه، إذ لم يرد بهما أثر، فكذا في دعاء القنوت: يرفع يديه؛ لورود الأثر. ولا يمسح بهما وجهه؛ إذ لم يثبت فيه أثر. وبالله التوفيق) انتهى.

وذكر البيهقي في السنن الكبرى ٢١٢/٢: أن مسح الوجه باليدين بعد الدعاء يروى عن بعض السلف في الدعاء خارج الصلاة، ولم أظفر من الرواية بشيء عن السلف سوى ما تقدم.

٨ ـ ابن عبد الهادي في كتاب: آداب الدعاء^(١) قال: (ويمسح بيديه بعد رفعهما وَجْهَهُ؛ لما روى عمر بن الخطاب، قال: كان رسول الله ﷺ إذا رفع يديه في الدعاء لم يحطهما حتى يمسح بهما وجهه.

وقال محمد بن المثنى في حديثه: لم يردّهما. رواه الترمذي، وقال: حديث غريب.

واختلف كلام الإمام أحمد: هل يمسح وجهه بيديه بعد الفراغ في دعاء القنوت؟ على روايتين عنه، رحمه الله تعالى ورضي عنه) انتهى.

وفي خصوص خارج الصلاة، فإن الإمام النووي، المتوفى سنة
 ٦٧٦هـ رحمه الله تعالى قد جزم في كتابه: التحقيق، بأنه مندوب
 خارج الصلاة، على خلاف ما قرره في المجموع، والله أعلم.

تنبيه: في الأدب المفرد للبخاري ٢٨/٢ بسنده عن أبي نعيم وهو وهب قال: (رأيت ابن عمر وابن الزبير يدعوان؛ يديران بالراحتين على الوجه)، وترجم له بقوله: باب رفع الأيدي في الدعاء. وهذه الترجمة تدل على أن المراد بهذا الأثر رفع الأيدي للدعاء لا المسح، ولهذا قال شارحه: (حيث تكون راحتاه مقنعتين لوجهه). ذكرت ذلك للتنبيه على أن المراد به الرفع لا المسح، والله أعلم.

 ⁽۱) نسخة خطية في الظاهرية بدمشق ورقة (۱۰) مجموع (۳۲). والنقل من مصوّرتها
 لدى الشيخ حماد بن محمد الأنصاري في المدينة النبوية.

الفصل الثالث في ذكر من صرح من السلف بعدم مشروعية المسح

كما أني لم أرّ عن أحد من الصحابة رضي الله عنهم في مشروعيته شيئاً يؤثر، فكذلك لم أرّ عن أحد منهم رضي الله عنهم القول في عدم مشروعيته، وبالتتبع في كلام من بعدهم تَمَّ الوقوف على تصريح بعض السلف بالقول بعدم مشروعيته، وهم على ترتيب وفياتهم كما يلي:

- ١ __ الإمام مالك بن أنس الأصبحي المتوفى سنة ١٧٩هـ، رحمه الله
 تعالى. قال المروزي في كتاب الوتر ص ٢٣٦:
- (وسئل مالك رحمه الله تعالى عن الرجل يمسح بكفيه وجهه عند الدعاء؛ فأنكر ذلك وقال: ما علمت) انتهى.
- الإمام عبد الله بن المبارك، المتوفى سنة ١٨١هـ، رحمه الله تعالى.
 وذلك فيما رواه البيهقي ٢/ ٢١٢ بإسناده إلى علي الباشاني، قال:
 سألت عبد الله يعني ابن المبارك: عن الذي إذا دعا مسح وجهه قال: لم أجد له ثبتاً. قال علي: ولم أره يفعل ذلك، قال: وكان

- عبد الله يقنت بعد الركوع في الوتر وكان يرفع يديه) انتهى. وتقدم نحوه في رسالته إلى الجويني.
- ٣ ــ الإمام أحمد بن حنبل المتوفى سنة ١٤٨هـ، رحمه الله تعالى.
 قال المروزي في كتاب الوتر ص ٢٣٦:
- (وأما أحمد بن حنبل؛ فحدثني أبو داود قال: سمعت أحمد وسئل عن الرجل يمسح وجهه بيديه إذا فرغ في الوتر، فقال: لم أسمع فيه بشيء. ورأيت أحمد لا يفعله) انتهى.
 - وسيأتي تحرير مذهبه، إن شاء الله تعالى.
- ٤ البيهقي صاحب السنن الكبرى المتوفى سنة ٤٥٨هـ. وفيها
 ٢ ٢١٢/٢ قال: .

(فأما مسح الوجه باليدين عند الفراغ من الدعاء: فلست أحفظه عن أحد من السلف في دعاء القنوت، وإن كان يروى عن بعضهم في الدعاء خارجها، وقد روي فيه عن النبي على حديث فيه ضعف، وهو مستعمل عند بعضهم خارج الصلاة. وأما في الصلاة فهو عمل لم يثبت بخبر صحيح ولا أثر ثابت، ولا قياس، فالأولى أن لا يفعله، ويقتصر على ما فعله السلف رضي الله عنهم من رفع اليدين دون مسحهما بالوجه في الصلاة، وبالله التوفيق) انتهى.

وتقدم أيضاً كلامه مطولاً في رسالته إلى الجويني في الفصل الثاني.

العز بن عبد السلام المتوفى سنة ٢٦٠هـ، رحمه الله تعالى.
 وذلك فيما نقله عنه المناوي في: فيض القدير ٣٦٩/١ أنه قال:
 (لا يمسح وجهه إلا جاهل) وقد نقله من قبل الزركشي في كتابه:
 الأزهية في الأدعية، فقال _ بعد ذكر بعض الأحاديث في هذا المبحث _:

(وأما قول العز في فتاويه الموصلية: مسح الوجه باليد بدعة في الدعاء لا يفعله إلا جاهل. فمحمول على أنه لم يطلع على هذه الأحاديث، وهي وإن كانت أسانيدها لينة، لكنها تقوى باجتماع طرقها) اهد. من نسخته الخطية ص ٣٥ من مخطوطات مكتبة الشيخ حماد بن محمد الأنصاري، نزيل المدينة النبوية، وبإرشاده إلى ذلك نقلت انتهى.

٦ _ النَّووي المتوفى سنة ٦٧٦هـ، رحمه الله تعالى. أنه لا يندب المسح بعد الدعاء خارج الصلاة، كما في: المجموع.
وذكره ابن علان في شرح الأذكار ٢١١١٢.

سيخ الإسلام ابن تيمية، المتوفى سنة ٧٢٨هـ، رحمه الله تعالى.
 كما في الفتاوى ٢٢/ ١٩٥ في جواب سؤال قال فيه:

وأما رفع النبي ﷺ يديه في الدعاء فقد جاء فيه أحاديث كثيرة صحيحة. وأما مسح وجهه بيديه فليس عنه فيه إلا حديث أو حديثان لا يقوم بهما حجة، والله أعلم) انتهى. فلازم هذا أنه لا يرى المسح.

٩/٨ – ابن عرفة محمد بن محمد، المتوفى سنة ٨٠٣هـ(١)، رحمه الله تعالى. نَـقَلَ عنه القول بأنه بدعة ابنُ مرزوق، في كتابه: «النصح الخالص في الرد على مدعى رتبة الكامل الناقص».

حيث أشار إلى ذلك في أبيات قال فيها: قال بعضهم:

والمرر باليد على الرجه كره

إثر الدعاء والفواتح انتبه وعسن إمسامنا ابن عسرفه

بدعته فلل تكن مخالفه وقسال قسومٌ قسد يُسورُت العمسي

ولم يقل بالمسح من تقدما

انتهى. من: إزاحة الغطاء، للشيخ حماد الأنصاري، أجزل الله مثوبته.

سألوني عن الدخان وقالوا هل له في كتابنا إيماء قلت ما فرط الكتاب بشيء ثم أرخت يوم تأتي السماء يشير إلى الآية: ﴿ يَوْمَ نَأْتِي ٱلسَّمَآءُ بِدُخَانِ ﴾، وجملها (٩٩٩) هو عدد تلك السنة من الهجرة. انتهى، من مجلة الضياء ص ١٥١ السنة الخامسة عام ١٩٠٢م.

⁽۱) لطيفة: وهي أن تاريخ وفاة ابن عرفة الرمز إليها بحروف أبي جاد هو: «ابن عرفة» أي سنة ۸۰۳هـ. ومن لطائف التاريخ بالأبجد أن كتاب «شمَّامة العنبر» تاريخ تأليفه في عنوانه أي (۱۱۲۸هـ). ومنها أن تاريخ زواج العلاَّمة صديق خان بملكة بهو بال يقابلها تاريخاً قوله تعالى: ﴿ وَأَخْرَىٰ يُحْبُونَهَا ﴾، ومنها قول بعضهم يؤرخ ظهور الدخان أي التبغ في بلاد العرب:

- ١٠ _ الفيروز آبادي، المتوفى سنة ٨١٧هـ. قال في خاتمة: سفر السعادة:
- (وباب مسح الوجه باليدين بعد الدعاء ما صح فيه حديث) انتهى. فلازم هذا أنه لا يرى المسح، والله أعلم.
- 11 _ ابن علان الصديقي المتوفى سنة ١٠٥٧هـ. في شرح الأذكار ٢/ ٣١١ ما يفيد تأييده للوجه الأول من مذهب الشافعية، من أنه يستحب الرفع دون المسح. والله أعلم.

. . .

الفصل الرابع في ذكر مذاهب الأثمة في المسح

قبل البحث في خلاف علماء المذاهب المشهورة في ذلك ينبغي ذكر محل الخلاف ومواطنه، وبيان كل منهما على ما يلي:

محل الخلاف:

ليعلم أن محل الخلاف في مسح الوجه باليدين بعد الدعاء إنما هو: إذا رفع الداعي يديه للدعاء هل يشرع له المسح بعد الفراغ منه أم لا؟

أما إذا دعا الداعي غير رافع ليديه فإنه لا يمسح، وليس محل خلاف إذاً. والله أعلم.

وفي عون المعبود ١/٥٥٥ في شرح حديث السائب عن أبيه ما نصه:

(قال الطَّيبي: دلَّ على أنه إذا لم يرفع يديه للدعاء لم يمسح وهو قيدٌ حسن؛ لأنه ﷺ كان يدعو كثيراً كما في الصلوات والطواف، وغيرهما من الدعوات المأثورة: دبر الصلوات، وعند النوم، وبعد الأكل، وأمثال ذلك، ولم يرفع يديه ولم يمسح بهما وجهه، قاله علي القاري) انتهى.

مواطن الخلاف:

يجري بحثها في الكتب المذهبية وفي الخلافيات عند البحث في دعاء القنوت في صلاة الصبح، أو الوتر، وفي أبواب الدعاء من الكتب الجوامع، وإلى طرف من أقوالهم فيها:

مذهب الحنفية:

لم أرَ للحنفية في هذا شيئاً يذكر، لا نفياً ولا إثباتاً، فالله أعلم.

🗖 مذهب مالك رحمه الله تعالى:

وأما مالك فتقدم قوله قريباً في فاتحة الفصل الثالث.

🗖 مذهب الشافعية:

فَصَّلَ علماءُ الشافعيةِ رحمهم الله تعالى القولَ في المسح داخل الصلاة أو خارجها على ما يلي:

أما داخل الصلاة فاختلفوا في رفع اليدين للقنوت ومسح الوجه بهما، على ثلاثة أوجه؛ فَصَّلَها النووي في كتبه: الروضة ١/٥٥٠، والأذكار ٢/٣١، والمجموع ٣/٤٤. والبيهقي في السنن ٢/٢١٠، والدمشقي في كفاية الأخبار ١/١٧، والساعاتي في الفتح الرباني ٣/٥٠، والمتحصل من كلامهم فيها أن لعلماء الشافعية في ذلك ثلاثة أوجه:

الأول: يستحبان أي الرفع والمسح.

الثاني: لا يستحبان.

الثالث: يستحب الرفع دون المسح، وهذا هو المشهور في المذهب، وصححه محققو المذهب، منهم: البيهقي، والرافعي، وآخرون. وصححه الساعاتي، وبه قال الدمشقي في كتابه المذكور وأنه السنّة، والله أعلم.

وأما مسح الوجه بهما بعد الدعاء خارج الصلاة؛ فقد صرح النووي في المجموع أنه غير مندوب، وجزم في: التحقيق، أنه مندوب كما حكاه ابن علان في شرح الأذكار ٢/ ٣١١. وظاهر كلام البيهقي في صدر الفصل الثالث أنه لم يثبت مرفوعاً، ولكنه مستعمل عند بعضهم خارج الصلاة، والله أعلم.

🗖 مذهب الإمام أحمد:

أصحابنا الحنابلة هم أوفى أهل المذاهب بحثاً لهذه المسألة؛ لما أثرَ عن الإمام أحمد رحمه الله تعالى من روايات فيها في حكم المسح داخل الصلاة، وحكمه خارجها. وحكم إيقاعه على القول بعدم المسح داخل الصلاة. وهذه مباحثها محررة:

أما المسح داخل الصلاة: فتقدم قول المروزي: حدثني أبو داود، قال: سمعت أحمد بن حنبل، وسئل عن الرجل يمسح وجهه بيديه إذا فرغ في الوتر، فقال: لم أسمع فيه بشيء، ورأيت أحمد لا يفعله) انتهى.

فهذا نص من الإمام أحمد رحمه الله تعالى من أنه لا يرى المسح في ذلك، وإسناده غاية في الصحة كما ترى.

وذكر صاحب المغني ٧٨٦/١ بأن هذه هي إحدى الروايتين عنه، ثم قال: (ولأنه دعاء في الصلاة؛ فلم يستحب مسح وجهه فيها كسائر دعائها) انتهى.

وقال المرداوي في: الإنصاف ٢/ ١٧٣ على هذه الرواية: (قال القاضي: نقلها الجماعة واختارها الآجري) انتهى.

وفي: الفروع ١/٤١٤ قال:

(ونقل ابن هانيء أنه: رفع يديه ولم يمسح) انتهي.

وأشار إلى أن هذه الرواية هي مذهب الشافعي، وقال: لضعف خبر ابن عباس السابق في الدعاء بعد الصلاة. وذكر حديثي عمر ويزيد، وعللهما بما تقدم.

فأحمد رحمه الله تعالى في هذه الرواية لا يرى المسح؛ لقوله: لم أسمع فيه بشيء. وقد رفع يديه في القنوت، فترك المسح.

الرواية الثانية عنه: في المسح داخل الصلاة:

وهي استحباب المسح، حكاها صاحب المغني رواية ثانية عن الإمام أحمد، قال: (للخبر الذي رويناه _ وذكر حديثي عمر ويزيد ثم قال: ولأنه دعاء يرفع يديه فيه فيمسح بهما وجهه، كما لو كان خارجاً عن الصلاة، وفارق سائر الدعاء؛ فإنه لا يرفع يديه فيه) انتهى.

وعلى هذه الرواية قال المرداوي في: الإنصاف ١٧٣/٢: وهي المذهب، فعله الإمام أحمد. ثم ذكر من قوَّى هذه الرواية وقدمها على غيرها من الأصحاب) انتهى.

وقال في: الفروع: ويمسح وجهه بيديه، فعله أحمد. اختاره صاحب المغنى والمحرر.

وتوجيه ابن قدامة في المغني _ لها _ تَـقَدَّمَ، وقال المجد ابن تيمية في: المحرر ١/ ٨٩ (ويسن مسح وجهه بيديه، وعنه: لا يسن) انتهى.

ومما تقدم نرى أن رواية ترك المسح في المذهب: مستندها قول أحمد وتركه له. ومستند رواية المسح: فعل أحمد له.

فالتركُ المطابق لقوله بأنه لم يسمع فيه بشيء أَلْصَقُ بأن تكون الرواية فيه: هي المذهب، من الرواية الثانية، والله أعلم.

حكم إيقاع المسح على رواية الترك:

ثم إنه على رواية أن القانت لا يمسح وجهه بيديه عند أحمد: اختلفت الرواية عنه أيضاً فيما إذا وقع المسح من القانت في الوتر، فما حكمه؟ على روايتين، حكاهما صاحب الإنصاف ١٧٣/٢، فقال: (روى عنه: لا بأس، وعنه: يكره المسح. صححها في الوسيلة، وأطلقها في الفروع) انتهى.

لكن المرداوي في تصحيحه للفروع قَيَّدُ ما أطلقه صاحب الفروع.

حكم المسح خارج الصلاة:

وفيه عن أحمد ثلاث روايات هي:

الأولى: المسح.

الثانية: تركه.

الثالثة: أنه رَخَّصَ فيه.

قال المرداوي في الإنصاف ٢/ ١٧٣:

(فوائد: الأولى: يمسح وجهه بيديه خارج الصلاة إذا دعا، عند الإمام أحمد، ذكره الآجري وغيره، ونقل ابن هانيء عن أحمد: رفع يديه ولم يمسح وذكر أبو حفص: أنه رخص فيه) انتهى.

ومثله في: الفروع ١/٤١٤. وذكر رواية المسح كل من الشويكي في: التوضيح ص ٤٦. وصاحب المطالب ١/٩٥٥، وفي المنتهى ١/٩٩.

وعليه فالمسح بعد الدعاء خارج الصلاة: هو المشهور من مذهبه، لكن رواية الترك: من فعله، رحمه الله تعالى. والله أعلم.

الفصل الخامس في ملاحق البحث

وينعقد في فوائد ثلاث:

الفائدة الأولى :

في حكمة المسح عند القائلين به:

قال الصنعاني في: سبل السلام ٢١٨/٤:

(قيل: وكأن المناسبة أنه تعالى لما كان لا يردهما صفراً، فكأن الرحمة أصابتهما؛ فناسب إفاضة ذلك على الوجه الذي هو أشرف الأعضاء وأحقها بالتكريم) انتهى.

وقال الساعاتي في: الفتح الرباني ٢٧٢/١٤:

(والحكمة في ذلك: التفاؤل، والتيمن، بأن كفيه ملئتا خيراً، فأفاض منه على وجهه؛ فيتأكد ذلك للداعي. ذكره الحلبي) انتهى.

وفي شرح شرعة الإِسلام، للشيخ علي زاده، ص ١٦٩:

(فيه تيمن وتفاؤل، كأنه يشير إلى أن كفيه كانا ملياً من البركات السماوية، فهو يفيض منها إلى وجهه الذي هو أولى الأعضاء بالكرامة) انتهى.

وليعلم أن استظهار الحكمة التشريعية فرع لثبوت الحكم الشرعي، قال ابن القيم رحمه الله تعالى في: زاد المعاد ٢٠٩/٤: (إنه ليس في الشريعة حكم إلا وله حكمة، وإن لم يعقلها كثير من الناس أو أكثرهم) انتهى.

الفائدة الثانية:

في مسح غير الوجه بعد الدعاء، كالصدر:

لم أرّ في المسألة شيئاً يؤثر من حديث أو أثر، بل نص جماعة على كراهيته، وحكي الاتفاق على عدم استحبابه، ولم أرّ من صرح بجوازه فضلاً عن استحبابه سوى عبارة حكاها صاحب الفروع عن الشيخ عبد القادر الجيلاني، ولم يكشف لي عن إسنادها، ولا تصحيح أحد من أهل المذهب لها، وقد استنكرها صاحب الفروع مع أنها ليست صريحة في المسح.

قال في الفروع 1/٤١٤ (وقال الشيخ عبد القادر في: الغنية: يمسح بهما وجهه؛ في إحدى الروايتين، والأخرى: يضعهما على صدره. كذا قال) انتهى.

ونقلها صاحب الإنصاف ٢/ ١٧٣.

إذا عُلِمَ ذلك، فهذه جمل من كلام أهل العلم في هذا:

قال النووي في: الروضة 1/ ٢٥٥ (قلت: لا يستحب مسح غير وجهه قطعاً؛ بل نص جماعة على كراهته) انتهى.

وهذا تفريع على أحد الوجوه لدى الشافعية من استحباب مسح الوجه بعد الدعاء.

وفي: كفاية الأخيار ١/ ٧١ (ولا يستحب مسح الصدر بلا خلاف؛ بل نص جماعة على كراهته. قاله في: الروضة) انتهى.

وفي: فيض القدير للمناوي ١/٣٦٩ (وأما الصدر فلا يندب مسحه قطعاً؛ بل نص جمع على كراهته. ذكره في الروضة) انتهى.

وقال الساعاتي في: الفتح الرباني ٣١٦/٣ (وأما غير الوجه من الصدر وغيره: فاتفق أصحابنا على أنه لا يستحب؛ بل قال ابن الصباغ وغيره: هو مكروه) انتهى. والله أعلم.

الفائدة الثالثة:

في متفرقات في المسح:

منها تقبيل اليدين بعد رفعهما للدعاء، فالرفع سنَّة، والتقبيل لا أصل له.

ومنها: مسح العينين بالسبابتين عند قول المؤذن للشهادتين، وهذا يُروى فيه حديث موضوع، رواه الديلمي في: مسند الفردوس، كما في الفوائد المجموعة للشوكاني، وغيره.

ومنها: ما جاء في حديث جابر رضي الله عنه رواه الحاكم في: المناسك من كتاب المستدرك ١/٥٥، والبيهقي في: السنن ٥/٧٤، والمحب الطبري في: القرى ص ٢٨٣، والحافظ في: تلخيص الحبير

٢٤٥/٢ وقال: وله شاهد من حديث ابن عمر. وقال المحب: حديث حسن. وقال الحاكم: صحيح على شرط مسلم، ونصه عنده:

(قال: دخلنا مكة عند ارتفاع الضحى، فأتى النبي الله باب المسجد فأناخ راحلته، ثم دخل المسجد فبدأ بالحجر فاستلمه وفاضت عيناه بالبكاء، ثم رمل ثلاثاً، ومشى أربعاً حتى فرغ، فلما فرغ قبّل الحجر ووضع يديه عليه، ومسح بهما وجهه) انتهى. والله أعلم (١).

• • •

⁽۱) أهديت نسخة من هذا الجزء لسماحة شيخنا: الشيخ عبد العزيز بن عبد الله بن باز، فقرأه عليه الشيخ/ إبراهيم بن عبد الرحمن الحصين _رحمه الله تعالى _ وعلق بقلمه من إملاء شيخنا ما نصه:

⁽بمراجعة حديث جابر المذكرر عند الحاكم، والبيهقي؛ اتضح أنه من رواية ابن إسحاق بالعنعنة وهو مدلس، وبذلك يعتبر الحديث المذكور بهذا الطريق ضعيف. والثابت في صحيح مسلم أنه على لله لما فرغ من الطواف صلى ركعتين خلف المقام ثم أتى الحجر واستلمه، ثم خرج إلى الصفا، ولم يذكر تقبيله بعد الطواف والركعتين، والله أعلم) عبد العزيز بن عبد الله بن باز. انتهى.

خلاصة البحث في فصوله الخمسة

مما تقدَّم يُعْلَمُ ما يلي:

- ١ _ المسح في السنّة النبوية على صاحبها الصلاة والتسليم.
 - ٢ _ المسح عند الصحابة، رضي الله عنهم.
- ٣ _ المسح عند من بعدهم من سلف الأمة، رحمهم الله تعالى.
 - ٤ ــ المسح في علم الخلافيات الفقهية.
 - ٥ _ محل المسح.

وخلاصة البحث في كل منها على النحو التالي:

أما المسح في السنَّة النبوية الشريفة: فمجموع ما روي سبعة أحاديث وهي من حيث تقسيم السنن إلى قولية وفعلية تنقسم إلى قسمين:

أحاديث مروية من فعله ﷺ وهي أربعة: حديث ابن عمر عن أبيه عمر، رضي الله عنهما، وحديث عمر في الاستسقاء، وحديث يزيد

الكندي، رضي الله عنه، ومرسل الزهري، رحمه الله تعالى. وأن حديث عمر من رواية ابنه عبد الله عنه مدار أسانيده على حماد بن عيسى الجهنى. وهو ضعيف ضعف عدالة، لا حفظ. وأن حديث يزيد فيه علتان: عنعنة ابن لهيعة، وهو مدلس، وهو ضعيف مِنْ قِبَلِ حفظه، ولم يُتابَع، وجهالة حفص بن هاشم. وأن مرسل الزهري من شر المراسيل كما ذكره القطان. وأن حديث عمر في الاستسقاء لم يكشف لنا عن إسناده حتى نعرف حاله، والله أعلم.

وأحاديث مروية من قوله على وهي ثلاثة: معضل ابن أبي مغيث، وحديث ابن عمر، وفيه: الجارود، وهو متروك الحديث. فهذان ليسا بحجة، ولا في باب المتابعات والشواهد، كما يعلم من فن الاصطلاح.

وحديث ابن عباس رضي الله عنهما ومدار أسانيده مع تعدد مخارجها على صالح بن حسان وهو متروك، وعيسى بن ميمون وهو ضعيف ضعف عدالة؛ فلا تصلح متابعة أحدهما للآخر.

ومن الطريف أن جميع رواة الحديث المذكورين لم يترجمه أحد منهم بما يفيد مشروعية المسح، سوى المروري في كتاب صلاة الوتر، كما تقدم ولعل هذا والله أعلم لأن الأحاديث لا تَقُوى على المشروعية للمسح بعد الرفع للدعاء، وعبد الرزاق ترجم بها لأثر معمر، رحمه الله تعالى.

والمتخلص أن: الأحاديث القولية هذه لا يقام بمثلها سنة

تشريعية، وأن الأحاديث الفعلية قبلها لم يكشف لنا في حديث عمر في: الاستسقاء عن إسناده حتى نعلم ضمه إلى حديث يزيد، فَيُقَوِّي أحدهما الآخر، أو يكون طرده على نحو أحاديث المسألة هذه، فتعلم البراءة من تشريع المسح قطعاً، والله أعلم.

المسح عند الصحابة، رضي الله عنهم:

وأما المسح في المأثور عنهم: فلم نحس له بأثر ولا أثارة، ويَبْعُدُ انتشارُ سُنَّةٍ بينهم ثم لا يكون نقلها، لا سيما وهي من السنن الظاهرة، وهذا يُقَوِّي جانب البراءة وعدم المشروعية.

المسح عند من بعدهم:

وأن المسح: صرح غير واحد من التابعين فمن بعدهم بعدم مشروعيته، أو عدم ثبوت السنَّة به، منهم: مالك، وابن المبارك، وأحمد في إحدى الروايتين عنه، والعز بن عبد السلام، والنووي في أحد قوليه، وابن تيمية، وابن عرفة، وابن مرزوق، والفيروز آبادي، وابن عَلَّن؛ بل منهم من صرح بأنه بدعة، والله أعلم.

وفي مقابل هؤلاء جاءت رواية الفعل له عن بعض السلف منهم: الحسن، وأبو كعب، ومعمر، وعبد الرزاق، وابن راهويه، وأحمد في إحدى الروايتين عنه، والجويني أبو محمد، والله أعلم.

ومعلوم أن هذه هيئة تشريعية، الحاكمُ فيها نَصُّ المعصومِ ﷺ وحده. والله أعلم.

المسح في علم الخلافيات:

وأن المسح عند المالكية غير مشروع، وكذا عند الشافعية في أصح الوجهين من مذهبهم، والحنابلة، في الرواية عن أحمد من قوله وفعله، والله أعلم.

محل المسح:

وأنه لا خلاف أن محل المسح على القول بمشروعيته هو الوجه لا غير. ولا خلاف أن المسح على القول بمشروعيته إنما يكون بعد رفع اليدين للدعاء، أما مَسْحٌ لا يسبقه رَفْعٌ للدعاء؛ فليس محل خلاف من أنه لا يشرع.

وأن النصوص الواردة في رفع الأيدي للدعاء كثيرة جداً، ولم تَرِدُ واقعة المسح في شيء منها سوى ما تقدّم، وحالها كما عُلِمَ.

وأن المسح بعد الرفع للدعاء في القنوت داخل الصلاة لم يثبت به سنّة نبوية ولا فعل صحابي له. وأما خارج الصلاة فثبوته من السنّة النبوية محل نظر؛ للوقف في حديث عمر في الاستسقاء، وعن الصحابة رضي الله عنهم لم يحصل الوقوف على ما يؤثر. ومَنْ بَعْدَهُمْ: بين الفعل، والترك، والنهي. وعليه: فلو فعله الداعي أحياناً خارج الصلاة من غير ملازمة؛ لكان له وجه مما تقدم. وبه نعلم أن ما قرره الإمام البيهقي رحمه الله تعالى في السنن الكبرى ٢١٢/٢ هو كلام من درى السنن وخبر الأثر، وقد تقدم سياقه بنصه في ثنايا الفصل الثالث من هذا

الجزء المبارك، فليُرْجع إليه فإنه مهم. وانتهى ما أردت تحريره، في المدينة النبوية، في عام أربع وتسعين بعد الثلاثمائة والألف من الهجرة النبوية. ثم أعدت النظر فيه، وتم نسخه صباح الاثنين الموافق لليوم السابع من الشهر الحادي عشر من عام ثلاثة بعد الأربعمائة والألف من الهجرة، وذلك في منزلي العامر بحي الخادمية من بلد الطائف المحروس. وصلًى الله وسلم على نبينا وآله وصحبه.

• • •



جه زَّء في زوي الأسك اولاقب ور

بْنَيْنِ خُوالْبِيَّالَةِ مُثَالِحَكُفِ مُعَدَّمَةُ الطَّبِعَةِ الثَّانِيَة

الحمد لله، وبعد: فهذا الجزء الحديثي الفقهي من أوائل ما كتبت عام ١٣٨٥هـ، وقد أُنِسْتُ بإعداده، وصياغته، ثم إنه مِن فَضْلِ الله _ سبحانه _ عَلَيَّ، أن الأُنْسَ به لم يدفعني إلى تقديمه للطبع، ولا تقديم غيره مِمَّا جَرَى إتمامه (١) إلا بعد أن أنهيت جميع مراحل الدراسة النظامية حتى «العالمية العالية».

وقد كان من خبر هذا الجزء أني لم أطبعه إلا بُعد عشرين عاماً _ تقريباً _ من تأليفه، وبعد المذاكرة به مع بعض أهل العلم قبل طباعته وفي دور كتابته (۲).

⁽۱) مثل كتاب: «التقنين والإلزام»، فقد تم تأليفه عام ١٣٩٧هـ، ولم أدفعه للطبع إلا عام ١٤٠٧هـ، وقد نفع الله به في مناسبة مهمة، يأتي الحديث عنها بمشيئة الله في مناسبة أخرى.

⁽۲) وقد كان لفضيلة الشيخ حماد بن محمد الأنصاري ـ أثابه الله ـ فَضُلٌ عَلَى نحو ما ذكرت في مقدمة الطبعة الأولى عام ١٤٠٣هـ، وقد نسخ صورة منه بقلمه في المجاميعه، ومع طول المدة قَدَّمَهُ للنشر في بعض «الدوريات» بعنوان: «كشف الشُّتُور عن حكم زيارة النساء للقبور» ـ الاسم الذي كنت سميته به أولاً ـ فلما هاتفته في ذلك أبدى ـ أحسن الله إليه ـ أن ذلك وقع خطأً لعامل النسيان مع طول

وهذه لَفْتَةٌ أدعو إليها كُلَّ طالبِ عِلمٍ؛ أن لا يسارع إلى التأليف والنشر وهو في مراحل الطلب، وإن كتب؛ فلا يدفعه إلى الطبع والنشر اللَّ بعد إتمام المراحل النظامية، ويأنس من نفسه التأهل والرَّشَد لنشر ما كتب، مع إعادة النظر، بعد تركه غُفْلاً (١)، وإلحاح في سؤال الله تعالى النَّخِيْرَةَ فيما يأتي ويذر.

وإعمال المشورة والعرض لما كتبه على من يثق بدينه وعلمه، ويأنس برأيه، فإنه لن يعدم خيراً. والله _ سبحانه _ من وراء كل عبد ومقصوده وقصده (٢)، والمقصود: كونه لله وحده، والقصد هنا: إبلاغ من شاء الله من عباده ما دلّت عليه شريعته؛ ولهذا صار إعادة طبعه. والحمد لله رب العالمين.

المولف *بكربغ بالتدأبوزيّ* ١٤١٤/١١/١هـ

المدة، ثم بعث إلي بخطاب _ لدي _ يعتذر فيه عن ذلك. وهذا يدل على نبله
 وفضله، ووفور علمه وورعه. والأمر عندي سهل، والحمد لله رب العالمين.

⁽١) انظر مبحثاً مهماً للجاحظ في: الحيوان ١/٨٨.

⁽٢) انظر مدارج السالكين ٣/٢١٧.

مِنْ الْحِيْلِ الْمُعْلِلْ الْمُعْلِلْ الْمُعْلِلْ الْمُعْلِلْ الْمُعْلِلْ الْمُعْلِلْ الْمُعْلِلْ الْمُعْلِلْ

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله، وبعد:

فإنه في العشرين من شهر ذي القعدة عام أربعة وثمانين بعد الثلاثمائة والألف استوطنت المدينة النبوية (١) على صاحبها أفضل الصلاة والسلام، وقد شاهدت تكاثر النساء لزيارة قبره الشريف على وقبري صاحبيه أبي بكر وعمر رضي الله عنهما، وما يحف بذلك؟

فتطلعت إلى معرفة مكانة هذه الزيارة من الشريعة؛ لأنها تَعَبُّدٌ، والعبادة لا تكون إلا بدليل، وكنت أرتاد مكتبة العلامة الشيخ حماد بن محمد الأنصاري وأستعلمه عما يشكل عَلَيَّ، فكان نِعْمَ العَون بعد الله تعالى.

بطيبة رسم للرسول ومعهد منير وقد نعفو الرسوم وتهمد

⁽۱) هذا هو التعبير المنتشر عند الأخباريين والمؤرخين وأصحاب المغازي والسير، وشراح السنة والأثر، وأما وصفها بالمنورة فلا أعلمه إلا في كتب المتأخرين. وتاريخ الإمام ابن شبة المطبوع هذا العام عام ١٤٠٣هـ. باسم «تاريخ المدينة المنورة» تَصَرُّفٌ من الناشر، وإلا فإن هذا العنوان لم يكن عند من ذكره ولم يسمه به مؤلفه كما حصل بالتتبع، وهذه المدينة هي بحق «المدينة النبوية المنورة» وكيف لا يكون كذلك وهي بلدة حلّها النبي على حياً وميتاً واستوطنها الصحابة، رضي الله عنهم، وشاهدت الوحي والتنزيل، على أني قد وجدت لهذا الوصف تخريجاً في قول حسان رضى الله عنه يرثي النبي على أني قد وجدت لهذا الوصف تخريجاً في قول حسان رضى الله عنه يرثي النبي على فيقول:

فتبين أن زيارة النساء للقبور من المسائل المختلف فيها بين العلماء مَا بَيْنَ مُبيح، ومَانع، ومُفصل، والحاجة إلى معرفة حكمها تَهُمُّ الجميع. فرأيت من الواجب عَلَيّ؛ أداءً للنصيحة للخاصة والعامة: بيانُ الحقِّ الذي يجب أن يدين به كل مسلم، بذكر النصوص الصحيحة المانعة من زيارة النساء للقبور على الإطلاق، مبيناً أن الاستدلال على الجواز برواية: «لعن رسول الله على أزوارات القبور» غير مسلم به. كما أن تضعيف رواية «لعن رسول الله على زائرات القبور» ليس صحيحاً؛ لما سأذكره عن أثمة الشأن الذين يجب الرجوع إليهم في مثل هذا: وقد رتبت هذا الجزء في «حكم زيارة النساء للقبور» على العناوين التالية:

- ١ _ اختلاف العلماء في هذه المسألة.
- ٢ _ المخرجون لأحاديث اللعن إجمالًا.
 - ٣ ـ تفصيل رؤايات المخرجين.
 - ٤ ــ سند حدیث «زائرات» بطریقیه.
 - الكلام على سَندي هذا الحديث.
 - ٦ _ ضبط زاي (زوارات).
 - ٧ _ تفصيل أدلة المنع.
 - ٨ _ أدلة المجيزين والجواب عنها.
- ٩ _ نقل جملة من كلام أئمة التحقيق في هذه المسألة.

والآن: الشروع في المقصود، ومن الله المدد والمزيد:

١ _ اختلاف العلماء في هذه المسألة:

اختلف العلماء في زيارة النساء للقبور على ثلاثة أقوال: وهي ثلاث روايات عن الإمام أحمد، رحمه الله تعالى.

أولاً _ الكراهة من غير تحريم، كما هو منصوص الإمام أحمد رحمه الله في إحدى الروايات عنه، واستدل له بحديث أم عطية المتفق عليه: (نهينا عن اتباع الجنائز ولم يعزم علينا)، وإليه ذهب أكثر الشافعية وبعض الحنفية.

ثانياً _ أنها مباحة لهن غير مكروهة، وبه قال أكثر الحنفية والمالكية، وهو الرواية الأخرى عن الإمام أحمد، رحمه الله تعالى. واستدل له بحديث مسلم: عن بريدة، عن النبي على أنه قال: اكنت نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها». وبحديث عائشة في زيارة أخيها عبد الرحمن، وبحديثها أيضاً عند مسلم: «ما أقول لهم؟ قال: قولي..» الحديث. وبحديث أنس رضي الله عنه: «مر النبي على بامرأة تبكي عند قبر..» الحديث.

ثالثاً _ التحريم؛ لأحاديث اللعن وغيرها مما يعضدها، وهو مذهب بعض المالكية، والشافعية، والحنفية، وإليه ذهب أكثر أهل الحديث، وهو الرواية الثالثة عن الإمام أحمد رحمه الله. كما حكاها العلامة علي بن سليمان المرداوي في كتابه: «الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف على مذهب الإمام المبجل أحمد بن حنبل»، قال ما نصه: (وعنه أي عن الإمام أحمد رواية ثالثة: يحرم، كما لو علمت بأنه

يقع منها محرم. ذكره المجد، واختار هذه الرواية بعض الأصحاب، وحكاها ابن تميم وجهاً) اهـ.

قلت: وهو اختيار شيخ الإسلام أبي العباس ابن تيمية، وتلميذه العلامة ابن القيم، والنووي في مجموعه، والشيخ المجدد محمد بن عبد الوهاب، وكثير من أئمة التحقيق الآتي ذكر أقوالهم بَعْدُ، إن شاء الله تعالى.

واعلم أن القائل بالإباحة مُقَيِّدٌ لها بما إذا لم تشتمل زيارة النساء للقبور على ما يفعله كثير من نساء زماننا من المنكر قولاً وفعلاً، بل ما يفعله كثير من جهلة الرجال أيضاً، فلا خلاف إذاً في الحرمة كما لا يخفى على المطلع الحبير.

إذا حصل ما ذُكِرَ من بيان مذاهب العلماء في هذه المسألة، فقد ذهب بعض أهل زماننا إلى جواز زيارة النساء للقبور ما لم تتكرر؛ محتجاً برواية: "لعن رسول الله على زوّارات القبور» على أنها للمبالغة، مُضَعّفاً رواية: "لعن رسول الله على زائرات القبور» تقليداً لمن فهم ذلك قبله، من غير تحقيق، وهو خلاف لا يُعتد به إذ ليس له حظ من نظر، وقد قيل:

وليس كل خلاف جاء معتبراً إلَّا خلاف لـه حظ مـن النظـر

أي: من نظر صحيح. وسيأتي الجواب عن أدلة الجميع إن شاء الله تعالى غير منكرين ما صح عن رسول الله على، بل كما قال العلامة شمس الدين ابن القيم رحمه الله تعالى: ندين الله بكل ما صح عن

رسول الله على خلاف ظاهره، بل الكل لنا، لا نفرق بين شيء من ونتأول ما علينا على خلاف ظاهره، بل الكل لنا، لا نفرق بين شيء من سننه، بل نتلقاها كلها بالقبول ونقابلها بالسمع والطاعة، ونتبعها أين توجهت ركائبها، وننزل معها أين نزلت مضاربها، فليس الشأن في الأخذ ببعض سنن رسول الله على وترك بعضها، بل الشأن في الأخذ بجملتها، وتنزيل كل شيء منها منزلته، ووضعه بموضعه. والله المستعان، وعليه التكلان.

٢ _ المخرجون لأحاديث اللعن إجمالاً:

اخرج الإمام أحمد، والترمذي، وابن ماجه: حديث النهي
 عن زيارة النساء للقبور، من ثلاثة طرق:

أولاً: من طريق أبي سلمة عن أبي هريرة، رضي الله عنه.

ثانياً: من طريق أبي صالح عن ابن عباس، رضي الله عنهما.

ثالثاً: من طريق عبد الرحمن بن حسان عن أبيه، رضي الله عنهما.

- ٢ _ وأخرجه أبو داود.
 - ٣ _ والنسائي.
- ٤ _ وأبو داود الطيالسي، عن ابن عباس فقط.
- وأخرجه ابن حبان في صحيحه عن أبي هريرة وابن عباس.
 - ٦ _ والحاكم عن حسان بن ثابت، رضى الله عنه.

٣ ـ تفصيل روايات المخرجين:

أما الإمام أحمد، فقد رواه بلفظين:

أولاً: رواه عن أبي هريرة رضي الله عنه بلفظ: «إن رسول الله ﷺ لعن زوارات القبور».

وأيضاً: عن حسان مثله.

ثانياً: عن ابن عباس بلفظ: «لعن رسول الله على زائرات القبور والمتخذين عليها المساجد والسرج».

وأما أبو داود والنسائي وأبو داود الطيالسي، فقد أخرجوه كلهم عن ابن عباس مثل لفظ الإمام أحمد المتقدم عنه. وكذلك ابن حبان فقد رواه عن ابن عباس وأبي هريرة مثله. وأما الترمذي فقد رواه من طرق الإمام أحمد الثلاثة المتقدمة، ولفظه عن ابن عباس: «أن رسول الله عن لعن زائرات القبور» وعن أبي هريرة وحسان بلفظ: «لعن رسول الله يزوّارات القبور». بعد أن ترجم لها بقوله: باب ما جاء في كراهية زيارة القبور للنساء، ثم قال: هذا حديث حسن صحيح. وقد رأى بعض أهل العلم أن هذا كان قبل أن يرخص النبي على فلما رخص؛ دخل في رخصته الرجال والنساء. وقال بعضهم: إنما كره زيارة القبور للنساء؛ لقلة صبرهن وكثرة جزعهن.

ورواه أيضاً ابن ماجه في سننه من الطرق الثلاثة المتقدمة عند الإمامين أحمد والترمذي، كلها بلفظ: «لعن رسول الله ﷺ زُوَّارات

القبور». بعد أن بوّب لها بقوله: باب ما جاء في النهي عن زيارة النساء للقبور. وقال في الزوائد: إسناد حديث حسان بن ثابت صحيح، ورجاله ثقات.

فتبين من هذا أن لفظ: «لعن رسول الله ﷺ زوارات القبور» جاء من الطرق الثلاثة المتقدمة؛ أعني: عن ابن عباس، وثانياً عن أبي هريرة، وثالثاً عن حسان بن ثابت، رضي الله عنهم أجمعين.

وأن لفظ: «لعن رسول الله ﷺ زائرات القبور» جاء من طريقين:

أولاً: عن ابن عباس عند الإمام أحمد، وأبي داود، والنسائي، والترمذي، وابن حبان، وأبي داود الطيالسي.

وثانياً: عن أبي هريرة عند ابن حبان. والله أعلم.

٤ ـ سند حدیث «زائرات» بطریقیه:

وسند الجميع عن ابن عباس ما يلي:

قال الإمام أحمد في مسنده: حدثنا يحيى، عن شعبة، حدثنا محمد بن جحادة، عن أبي صالح، عن ابن عباس، فذكره.

ومثله بإسناده عند من تقدمت الإشارة إليهم. إلا أن ابن حبان رواه أيضاً بسند آخر عن أبي هريرة، رضي الله عنه، فقال: أخبرنا محمد بن عبد الله بن الجنيد، حدثنا قتيبة بن سعيد، حدثنا أبو عوانة، عن عمر بن أبي سلمة، عن أبيه، عن أبي هريرة، رضي الله عنه، قال: «لعن رسول الله عنه، قال: القبور والمتخذين عليها المساجد والسرج»، فهذا

الحديث رُوي عن كُلِّ من أبي هريرة، وابن عباس رضي الله عنهما بلفظ: «لعن رسول الله ﷺ زوارات القبور» وبلفظ: «لعن رسول الله ﷺ زائرات القبور». كما صرح به الترمذي في جامعه، وابن ماجه في سننه. فلهذا قال الترمذي: هذا حديث حسن صحيح؛ لكثرة طرقه.

وقال شيخ الإسلام تقي الدين ابن تيمية، رحمه الله تعالى: هذا مع أنه ليس في الإسنادين من يتهم بالكذب، ومثل هذا حجة بلا ريب، وهذا من أجود الحسن الذي شرطه الترمذي، فإنه جعل الحسن ما تعددت طرقه ولم يكن شاذاً، وهذا الحديث تعددت طرقه وليس فيها متهم ولا خالفه أحد من الثقات، هذا لو كان عن صاحب واحد، فكيف إذا كان هذا رواه عن صاحب وذاك عن آخر؟ فهذا كله يبين أن الحديث في الأصل معروف.

الكلام على سَنتُدَي هذا الحديث:

١ ــ وأما أبو صالح الراوي عن ابن عباس، فقد اختُلف في اسمه على قولين:

القول الأول: أنه ميزان البصري أبو صالح، وبهذا جزم ابن حبان في الصحيح، في النوع السادس من الثاني، وفي التاسع والماثة من الثاني أيضاً، بعد أن أورد هذا الحديث من رواية عبد الوارث، عن محمد بن جحادة، وأقره ابن القيم في تهذيب سنن أبي داود، وقوى هذا القول بأنه «ميزان» ولكن صُحِّفَ في طبعة مختصر سنن أبي داود بلفظ: (مهران) والصحيح أنه (ميزان) كما في «تهذيب التهذيب» لابن حجر.

وميزان هذا قال فيه يحيى بن معين _ وهو من أشد الناس مقالة في الرجال _ : إنه ثقة مأمون. وذكره ابن حبان في الثقات. وقال الحاكم في الصحيح: هو ثقة. وقال الحافظ ابن حجر في "تهذيب التهذيب»: إن أبا صالح ميزان: روى الترمذيُّ عن طريقه في كتاب الجنائز من طريق عبد الوارث بن سعيد، عن محمد بن جحادة، عن أبي صالح، عن ابن عباس؛ يشير إلى هذا الحديث.

القول الثاني: إن أبا صالح هذا هو (باذام مولى أم هانيء)، ويقال بالنون (باذان) وجزم بهذا الحاكم وعبد الحق الإشبيلي في «الأحكام»، وابن القطان، وابن عساكر والمنذري وابن دحية وغيرهمقاله في «التهذيب».

فعلى كلا القولين، فإن الحديث برواية: "لعن رسول الله على زائرات القبور" حديث صحيح سواء كان من رواية (ميزان) أو من رواية (باذام مولى أم هانىء). فقد قال أبو حاتم في "الجرح والتعديل": لم أر أحداً من أصحابنا ترك أبا صالح مولى أم هانىء، وما سمعت أحداً من الناس يقول فيه شيئاً، ولم يتركه سعيد ولا زائدة ولا عبد الله بن عثمان. وقال يحيى بن معين: أبو صالح مولى أم هانىء ليس به بأس، فإذا روى عنه الكلبي فليس به بأس؛ لأن عنه الكلبي فليس به مرّة من رأيه، ومَرّة عن أبي صالح. اهد.

وهذا والله أعلم هو أعدل الأقوال في أمر أبي صالح مولى أم هانيء، كما أشار إلى ذلك العلامة المحقق الشيخ أحمد شاكر

رحمه الله تعالى. قال في حاشيته على مسند الإمام أحمد: والحق أن أبا صالح مولى أم هانىء ثقة، ليس لمن ضعّفه حجة، وإنما تكلموا فيه من أجل التفسير الكثير المروي عنه، والحمل في ذلك على تلميذه محمد بن السائب الكلبي، ودعوى ابن حبان أنه لم يسمع من ابن عباس، غلط عجيب، فإن أبا صالح تابعي قديم روى عمن هو أقدم من ابن عباس كأبي هريرة، وعلي بن أبي طالب، وأم هانىء. والله أعلم.

٢ — الطريق الثاني: عن أبي هريرة، رضي الله عنه، قال ابن حبان: أخبرنا محمد بن عبد الله بن الجنيد، حدثنا قتيبة بن سعيد، حدثنا أبو عوانة، عن عمر بن أبي سلمة، عن أبيه، عن أبي هريرة، فذكر الحديث.

وعمر هذا هو: عمر بن أبي سلمة بن عبد الرحمن بن عوف، أخو مسلم، مديني الأصل: قال أبو حاتم: هو عندي صالح صدوق يكتب حديثه، ولا يحتج به، يخالف في بعض الشيء. وقال الذهبي: صَحَّحَ له الترمذي حديث: «لعن رسول الله ﷺ زوارات القبور». فناقشه عبد الحق وقال: عمر ضعيف عندهم ــ فأسرف عبد الحق. وقال ابن معين في رواية أحمد بن أبي خيثمة عنه: ليس به بأس. وذكره ابن حبان في الثقات. وقال الحافظ في «التقريب»: صدوق يخطىء، مات سنة في الثقات. وقال الحافظ في «التقريب»: صدوق يخطىء، مات سنة

وبكلام الحافظ ابن حجر هذا عرفنا أن عمر المذكور وإن كان يخطىء إذا انفرد كما يشير إليه كلام الحافظ، ولكن مع وجود طريق آخر

لهذا الحديث عن (ميزان البصري) على الصحيح، وعن مولى أم هانىء على قُول؛ يتبين أن عمر في هذا الحديث لم يخطىء، فَصَعَّ على هذا تصحيح الترمذي له الذهبيُّ تصحيح الترمذي له الذهبيُّ وبإسراف الإشبيلي في تضعيفه. فتبين من هذا صحة هذا الحديث من غير مدافعة، والله أعلم.

٦ _ ضبط زاى (زوارات):

هذا مع أن رواية «لعن رسول الله على زوارات القبور» هي بمعنى زائرات؛ لأن زُوَّارات بضم الزاي المعجمة، كما قاله الجلال المحلي في «شرح المنهاج» والسيوطي، وأقره السندي، والمناوي، وصاحب تنقيح الرواة شرح المشكاة» قال هؤلاء: الدائر على الألسنة ضم الزاي من زُوارات، جمع زُوار، جمع زَائرة سماعاً، وزائر قياساً. وقيل: زُوارات للمبالغة، فلا يقتضي وقوع اللعن على وقوع الزيارة إلا نادراً. ونوزع بأنه إنما قابل المقابلة بجميع القبور، ومن ثم جاء في رواية أبى داود: (زائرات) بلا مبالغة، انتهى.

فعلى هذا الضبط فهي بمعنى زائرات، لا للمبالغة كما ظنه كثير من طلبة العلم، فصيغة المبالغة بفتح الزاي لا بضمها، كما أن الصيغة الدالة على النسب بالفتح أيضاً، كقوله عز وجل: ﴿ وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّامِ لِلْمَالِكِ اللَّهِ مِذَلِكُ معلوم عند أهل التصريف، قال ابن مالك في ألفيته:

فعَّال أو مِفعَال أو فعُول بكثرة عسن فاعل بديل

وقال في النسب:

ومع فاعل وفعًال فعل في نسب أغنى عن اليا فقبل

فيكون معنى زوارات القبور: ذوات زيارة القبور. على أن الصيغة للنسب، فاتفقت الروايتان على منع النساء من زيارة القبور مطلقاً. فعلى هذا ليس في هذه الرواية دليل على جواز زيارة النساء للقبور إن لم تتكرر. كما يقول به بعض الناس، مع أن صحة رواية «زائرات» كما تقدم نصل صريح في أن زوارات ليس للمبالغة. بل إما أن تكون هذه الصيغة على ما تقدم من أنها بالضم، وإما أن تكون للنسب؛ توفيقاً بين الدليلين، فإن الجمع بين الدليلين متى أمكن فهو أولى من طرح أحدهما أو دعوى التعارض بينهما.

قال شيخ الإسلام تقي الدين بن تيمية، رحمه الله: وإذا كانت زيارة النساء للقبور مظنة وسبباً للأمور المحرمة والحكمة هنا غير مضبوطة، فإنه لا يمكن أن يُحد المقدار الذي لا يفضي إلى ذلك ولا التمييز بين نوع ونوع ، ، إلى آخر ما سيأتي من كلامه، إن شاء الله تعالى .

فإذا استقر وضوح دلالة هذا الحديث على المنع مطلقاً، وأنّ اختلاف اللفظين لفظي ليس بينهما فارق على ما ذكر، فاعلم أن هناك نصوصاً صحيحة تؤيد ما تقدم، دافعة لتأويل سنة رسول الله على إلى ما لا يحتمله النص إلا بتكلف ظاهر، مقررة لذلك المعنى العظيم، وتلك القاعدة الشرعية الكبرى التي أجمعت عليها الأمة، وذلك أن سد الذرائع

مطلوب ومقدم على جلب المنافع، قال الله تعالى: ﴿ وَلَا تَسُبُّوا اللّهِ يَكُونَ مِن دُونِ اللّهِ فَيَسُبُّوا اللّهَ عَدْواً بِغَيْرِعِلَّمِ ﴾، وفي الحديث الصحيح: «لولا أن قومك حديثو عهد بكفر لهدمت الكعبة وبنيتها على قواعد إبراهيم». مع العلم أنه ليس هناك مصلحة راجحة في زيارتها للقبور، كما هو الحال بالنسبة للرجال، والله أعلم.

٧ _ تفصيل أدلة المنع:

أولاً: ما تقدم عن ثلاثة من سادات أصحاب رسول الله على مخبرين عنه بلعنه زائرات القبور، وهو إما خبر عن الله فهو خبر صدق، وإما دعاء من رسول الله على فيا ويل من دعا عليه رسول الله على وهذا اللعن مفيد لحكمين هما: التحريم والوعيد، فهذا الوعيد الشديد دليل على أن زيارة النساء للقبور محرمة بل وكبيرة من الكبائر؛ لأن معنى اللعن هو الطرد والإبعاد عن رحمة الله تعالى.

قال الشيخ تقي الدين بن تيمية رحمه الله تعالى في كتابه: (رفع الملام عن الأئمة الأعلام) ما نصه: إن العلماء متفقون على وجوب العمل بأحاديث الوعيد فيما اقتضته من التحريم، وإنما خالف بعضهم في العمل بآحادها في الوعيد خاصة، فأما بالتحريم فليس فيه خلاف معتد به.. إلى أن قال: بل إذا كان في الحديث وعيد كان ذلك أبلغ في اقتضاء التحريم على ما تعرفه القلوب.

ثانياً: روى الإمام أحمد في مسنده، وأبو داود والنسائي في سننهما، وابن حبان في صحيحه، والحاكم في المستدرك، من حديث

ربيعة بن سيف المعافري، عن أبي عبد الرحمن الحبُلي، عن عبد ألله بن عمرو، قال: قَبَرْنَا مع رسول الله على يوماً، فلما فرغنا انصرف رسول الله على وانصرفنا معه، فلما حاذينا به وتوسط الطريق إذا نحن بامرأة مقبلة، فلما دنت إذا هي فاطمة، فقال لها رسول الله على أهل هذا أخرجك يا فاطمة من بيتك؟» قالت: يا رسول الله رَحَّمْتُ على أهل هذا الميت ميتَهم، فقال لها رسول الله على المهملة مقصوراً _ قالت: معاذ الله المقابر، بضم الكاف وفتح الدال المهملة مقصوراً _ قالت: معاذ الله وقد سمعتك تذكر فيها ما تذكر. قال: «لو بلغت معهم الكُدَى ما رأيت الجنة حتى يراها جد أبيك». فسألت ربيعة عن الكُدَى؟ فقال: القبور.

ثالثاً: روى ابن ماجه والبيهقي عن علي رضي الله عنه، قال: خرج رسول الله ﷺ فإذا نسوة جلوس، فقال: «ما يجلسكن؟» قلن: ننتظر الجنازة، قال: «هل تَغْسِلْنَ؟» قُلْنَ: لا، قال: «هل تُدْلِيْنَ فِيْمَنْ يُدْلِي؟» قُلْنَ: لا، قال: «فارجعن مأزورات غير مأجورات».

وهذا كما قال الإمام ابن القيم رحمه الله تعالى يدل على أن اتباعهن الجنائز وزر لا أجر لهن فيه؛ إذ لا مصلحة لهن ولا للميت في اتباعهن لها، بل فيه مفسدة للحي والميت. اهـ.

رابعاً: روى البخاري ومسلم وأحمد وابن جرير وأبو يعلى الموصلي والطبراني، عن أم عطية، قالت: لما قدم رسول الله على المدينة جمع نساء الأنصار في بيت. . ، وفيه: ونهانا عن اتباع الجنائز ولم يعزم علينا.

والدلالة من الأحاديث الثلاثة _على منع النساء من زيارة القبور _ ظاهرة؛ إذ في منعهن من اتباع الجنائز دليل على منعهن من زيارة المقابر، والعلة بين الحكمين مشتركة، وسيأتي ما يشد المنع ويؤيده.

وفي حديثي عبد الله بن عمرو، وعلي رضي الله عنهما دليل على أن نهي النساء عن اتباع الجنائز في حديث أم عطية: نهي تحريم، لا نهي تنزيه، كما قال به بعض أهل العلم، رحمهم الله تعالى. وقد رأى عبد الله بن مسعود رضي الله عنه نساءً في جنازة فطردهن، وقال: والله لا أرجع إن لم ترجعن. وحصبهن بالحجارة، ذكره ابن الحاج في المدخل. والله أعلم.

٨ _ أدلة المجيزين والجواب عنها:

استدل المجيزون لزيارة النساء للقبور بما يلي:

أولاً: بحديث أم عطية المتفق عليه: عن أم عطية رضي الله عنها، قالت: نُهينا عن اتباع الجنائز ولم يعزم علينا.

ثانياً: حديث أنس عند البخاري: عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: مَرَّ النبي عَلَيْ بامرأة تبكي عند قبر، فقال: «اتق الله واصبري»، قالت: إليكَ عني فإنك لم تصب بمصيبتي ولم تعرفه، فقيل لها: إنه النبي عَلَيْ فأتت النبي عَلَيْ فلم تجد عنده بوابين، فقالت: لم أعرفك، فقال: «إنما الصبر عند الصدمة الأولى».

ثالثاً: حديث بريدة عند مسلم: أن النبي ﷺ قال: «كنت نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها فإنها تذكر الموت».

رابعاً: حديث عائشة عند مسلم والنسائي: وفيه قالت: كيف أقول لهم يا رسول الله؟ قال: «قولي: السلام على أهل الديار من المؤمنين والمسلمين . . . » الحديث.

خامساً: حديث عبد الله بن أبي مليكة عند الترمذي: في زيارة عائشة رضي الله عنها قبر أخيها عبد الرحمن بن أبي بكر، قال ابن أبي مليكة: توفي عبد الرحمن بن أبي بكر بالحُبْشيُّ (١)، فحمل إلى مكة قدفن فيها، فلما قدمت عائشة رضي الله عنها أتت قبر عبد الرحمن بن أبي بكر فذكر الحديث، وفيه أنها قالت: لو شهدتك لما زرتك.

سادساً: رواية البيهةي عن بسطام بن مسلم: عن أبي التياح يزيد بن حميد، عن عبد الله بن أبي مليكة، أن عائشة رضي الله عنها أقبلت ذات يوم من المقابر، فقلت لها: يا أم المؤمنين من أين أقبلت؟ قالت: من قبر أخي عبد الرحمن بن أبي بكر، فقلت لها: أليس كان نهى رسول الله عن زيارة القبور؟ قالت: كان نهى ثم أمر بزيارتها.

سابعاً: ما رواه الحاكم في مستدركه قال: حدثنا أبو حميد أحمد بن محمد بن حامد العدل، بالطابران ـ حدثنا تميم بن محمد،

⁽۱) جبل بأسفل مكة بنعمان الأراك. ويطلق على مواضع أخر، كما في: (معجم البلدان): (۲۱۰/۲).

حدثنا أبو مصعب الزهري، حدثني محمد بن إسماعيل بن أبي فديك، أخبرني سليمان بن داود، عن جعفر بن محمد، عن أبيه، عن علي بن الحسين، عن أبيه، أن فاطمة بنت محمد على كانت تزور قبر عمها حمزة كل جمعة فتصلي وتبكي عنده.

قال الحاكم: رواته عن آخرهم ثقات، وتعقبه الذهبي في تلخيصه فقال: هذا منكر جداً وسليمان ضعيف.

هذه جملة ما استدلوا به على الجواز، وقد أوردها شيخ الإسلام ابن تيمية، وفَصَّلَ الجواب عنها في كثير من كتبه، كما استوفى ذكرها والجواب عنها شمس الدين ابن القيم رحمه الله تعالى، وذلك في تهذيبه لسنن أبي داود ونحن إن شاء الله نلخص ما ذكره هذان الإمامان وما ذكره غيرهما، مع ما يفتح الله به في هذا المقام، والله المستعان.

أما حديث أم عطية رضي الله عنها فمحل استدلالهم من قولها: ولم يعزم علينا. والجواب عنه كما قال الإمام أبو العباس ابن تيمية رحمه الله: (وأما قول أم عطية: ولم يعزم علينا، فقد يكون مرادها: لم يؤكد النهي. وهذا يقتضي التحريم، وقد تكون هي ظنت أنه ليس بنهي تحريم، والحجة في قول النبي عليه لا في ظن غيره).

وقال ابن القيم رحمه الله تعالى: (وأما قول أم عطية فهو حجة للمنع، وقولها: ولم يعزم علينا، إنما نفت فيه وصف النهي وهو النهي المؤكد بالعزيمة، وليس ذلك شرطاً في اقتضاء التحريم، بل مجرد النهي كاف. ولمّا نهاهن انتهين؛ لطواعيتهن لله ولرسوله على فاستغنين عن

العزيمة عليهن. وأم عطية لم تشهد في ذلك النهي، وقد دلت أحاديث لعنة الزائرات على العزيمة، فهي مثبتة للعزيمة، فيجب تقديمها.

قلت: وفي حديثي عبد الله بن عمرو، وعلي رضي الله عنهما المتقدم ذكرهما ما يدل على أن نهيهن عن اتباع الجنائز نهي تحريم لا تنزيه، وفي ذلك دليل واضح على منعهن من زيارة القبور؛ إذ العلة بين الحكمين مشتركة، فصح أن الاستدلال به في جانب المنع أولى وأرجح، والله أعلم.

وأما حديث أنس عند البخاري: مَرَّ النبي ﷺ بامرأة تبكي عند قبر على صبي لها، فقال: «اتق الله واصبري. . . » الحديث، فهو كذلك حجة للمنع؛ لأن النبي ﷺ لم يقرها، بل أمرها بتقوى الله التي هي: فعل ما أمر به وترك ما نهي عنه، ومن جملتها: النهي عن زيارة النساء للقبور، وقال لها: «اصبري» ومعلوم أن مجيئها للقبر وبكاءها مناف للصبر، فلما أبت أن تقبل منه لأنها لم تعرفه انصرف عنها، فلما علمت أنه ﷺ هو الآمر لها جاءته تعتذر إليه من مخالفة أمره. فأي دليل في هذا الحديث على جواز زيارة النساء للقبور؟ ومع هذا فلا يعلم أن هذه القضية كانت بعد لعنه ﷺ زائرات القبور، ونحن نقول: إما أن تكون دالة على الجواز؛ فلا دلالة على تأخرها عن أحاديث المنع. أو تكون دالة على المنع لأمرها بتقوى الله؛ فلا دلالة فيها على الجواز، وعلى كلا التقديرين فلا تعارض هذه القضية أحاديث المنع ولا يمكن دعوى نسخها بها، والله أعلم. وأما حديث بريدة رضي الله عنه: فقد قال المجيزون: إن هذا الخطاب يتناول النساء بعمومه، بل هن المراد به، فإنه إنما عُلم نهيه عن زيارتها للنساء دون الرجال، وهذا صريح في النسخ، لأنه قد صرح فيه بتقديم النهي، ولا ريب في أن المنهي عن زيارة القبور هو المأذون له فيها؛ والنساء قد نُهين عنها فيتناولهن الإذن.

والجواب عن هذا: أن الصيغة في هذا الحديث هي خطاب للذكور. والنساء وإن دخلن فيه تغليباً؛ فهذا الحديث ليس دليلاً صريحاً يقتضي عدم دخولهن. وأما حديث التحريم فمن أظهر القرائن على عدم دخولهن في خطاب الذكور، وقد كان النبي ﷺ في أول الإسلام قد نهي عن زيارة القبور؛ صيانةً لجانب التوحيد وقطعاً للتعلق بالأموات، وسداً لذريعة الشرك، التي أصلها تعظيم القبور وعبادتها، كما قال ابن عباس، رضى الله عنهما: فلما تمكن التوحيد من قلوبهم، واضمحل الشرك، واستقر الدين؛ أذن في زيارة يحصل بها مزيد الإيمان وتذكير ما خلق العبد له من دار البقاء، فأذن حينئذِ فيها، فكان نهيه عنها للمصلحة وإذنه فيها للمصلحة، وأما النساء فإن هذه المصلحة وإن كانت مطلوبة منهن، لكن ما يقارن زيارتهن من المفاسد التي يعلمها الخاص والعام ــ من فتنة الأحياء، وإيذاء الأموات، والفساد الذي لا سبيل إلى دفعه، إلاَّ بمنعهن منها _ أعظم مفسدة من مصلحة يسيرة تحصل لهن بالزيارة، والشريعة مبناها على تحريم الفعل إذا كانت مفسدته أرْجح من مصلحته، ورجحان هذه المفسدة لا خفاء به، فمنعهن من الزيارة من محاسن الشريعة. اهم،

من كلام ابن القيم ملخصاً.

وقال شيخه شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله تعالى: (إن الخطاب في الإذن في قوله: "فزوروها" لم يتناول النساء؛ فلا يدخلن في الحكم الناسخ. والعام إذا عرف أنه بعد الخاص؛ لم يكن ناسخاً له عند الجمهور، فكيف إذا لم يعلم أن هذا العام بعد الخاص؟ إذ قد يكون قوله: "لعن رسول الله على زوارات القبور"، بعد إذنه للرجال في الزيارة. يدل على ذلك أنه قرنه بالمتخذين عليها المساجد والسرج، ومعلوم أن اتخاذها المنهي عنه محكم، كما دلت عليه الأحاديث الصحيحة، والصحيح أن النساء لم يدخلن في الإذن في زيارة القبور، لعدة أوجه:

الأول: أن قوله ﷺ: «فزوروها» صيغة تذكير، وصيغة التذكير إنما تناول الرجال بالوضع، وقد تتناول النساء أيضاً على سبيل التغليب، لكنْ هذا فيه قولان.

الثاني: أن النبي على الإذن للرجال بأن ذلك يُذكر الموت ويُرقق القلب وَيُدْمعُ العين، ومعلوم أن المرأة إذا فُتح لها هذا الباب أخرجها إلى الجزع والندب والنياحة؛ لما فيها من الضعف وقلة الصبر، وإذا كانت زيارة النساء مظنة وسبباً للأمور المحرمة والحكمة هنا غير مضبوطة، فإنه لا يمكن أن يحد المقدار الذي لا يفضي إلى ذلك ولا التنبيز بين نوع ونوع، ومن أصول الشريعة: أن الحكمة إذا كانت خفية أو منتشرة؛ عُلِّق الحكم بمظنتها، فَيُحَرَّمُ هذا الباب سداً للذريعة، كما حُرِّمَ النظر إلى الزينة الباطنة، وكما حُرِّمت الخلوة بالأجنبية، وليس في

ذلك من المصلحة ما يعارض هذه المفسدة، فإنه ليس في ذلك إلَّا دعاؤها للميت وذلك ممكن في بيتها. . _ إلى أن قال رحمه الله: إن قوله ﷺ: «من صلى على جنازة فله قيراط ومن تبعها حتى تدفن فله قيراطان» معلوم أنه أدَلُّ على العموم من صيغة التذكير المتقدمة، فإن لفظ «مَنْ» يتناول الرجال والنساء باتفاق الناس، وقد عُلم بالأحاديث الصحيحة أن هذا العموم لم يتناول النساء؛ لنهي النبي ﷺ لهن عن اتباع الجنائز، فإذا لم يدخلن في هذا العموم فكذلك لا يدخلن في العموم المتقدم بطريق الأولى . . . فإذا كان النساء لم يدخلن في عموم اتباع الجنائز مع ما في ذلك من الصلاة على الميت، فأن لا يدخلن في زيارة القبور التي غايتها دون الصلاة عليه بطريق الأولى. وعلى هذا فيكون الإذن في زيارة القبور مخصوصاً بالرجال، وخُصَّ بلعنه ﷺ زائرات القبور؛ فيكون من العام المخصوص). اه.. وبمثل هذا قال العلامة النووي في شرح مسلم: (هذا من الأحاديث التي تجمع الناسخ والمنسوخ، وهو صريح في نسخ نهي الرجال عن زيارتها، وأجمع على أن زيارتها سنة لهم، أما النساء ففيهن خلاف لأصحابنا، وقدمنا أن مَنْ منعهن قال: النساء لا يدخلن في خطاب الرجال، وهو الصحيح عند الأصوليين). اهم، منه بلفظه.

وأما حديث عائشة، عند مسلم والنسائي: الذي فيه: قالت: كيف أقول لهم... الحديث، فالجواب عنه من وجوه:

أولها: حمل سؤالها لرسول الله ﷺ وتعليمه إياها على ما إذا اجتازت بقبر في طريقها بدون قصد للزيارة، ولفظ الحديث ليس فيه

تصريح بالزيارة عند من خرّجه (۱) ، بل قالت: ما أقول لهم؟ ولذلك صرح العلماء رحمهم الله تعالى بأنه لا يجوز لها أن تدعو بهذا الدعاء في هذه الحال، بل ولا تسمى زائرة والحالة هذه، فكأنها رضي الله عنها قالت: ماذا أقول إذا جزت بقبر في الطريق؟ فقال: «قولي: السلام على أهل الديار من المؤمنين والمسلمين...» الحديث، ولا أدل على ذلك من قولها في زيارتها لأخيها عبد الرحمن: لو شهدتك لما زرتك. وإلا لما كان لقولها هذا كبير معنى، وإن في حمل الحديث على هذا: جمعاً بينه وبين أدلة المنع، ودفعاً للتعارض عن سنّة رسول الله على أو نعوى الجمع بين الدليلين متى أمكن فهو أولى من طرح أحدهما أو دعوى التعارض بينهما، قال صاحب مراقي السعود في ذلك:

والجمع واجب متى ما أمكنا إلَّا فلــــلأخيـــر نســـخ بينــــا

وثانيها: إنَّ حديث عائشة هذا يحتمل احتمالاً قوياً أنه كان على البراءة الأصلية، ثم نقل عنها إلى التحريم العام، فنسخ نهي الرجال عن الزيارة وبقي نهي النساء على عمومه، كما أشار إلى ذلك المنذري رحمه الله تعالى بقوله: قد كان النبي على عن زيارة القبور نهياً عاماً للرجال والنساء، ثم أذن للرجال في زيارتها، واستمر النهي في حق النساء؛ لورود ما يقتضى تخصيصهن في ذلك الحكم من أحاديث اللعن وغيرها.

⁽۱) وما جاء في: «الروضة الندية» لصديق: (۱/ ٤٤٥) من عزوه الحديث لمسلم بلفظ: «يا رسول الله كيف أقول إذا زرت القبور...» الحديث، وَهمٌ؛ فليس عند مسلم ولا النسائي بهذا اللفظ. وانظر: «أحكام الجنائز» ص ٢٣٢.

وقال شيخ الإسلام ابن تيمية، رحمه الله تعالى: وقد قرن الرسول عليها المساجد والسرج، ومعلوم أن اتخاذ المساجد والسرج لم يقل أحد من العلماء بجوازه، فكذلك ما قرن به من لعنة الزائرات، والله أعلم.

والثالث: إنّ عائشة رضي الله عنها ليست كغيرها من النساء؛ لما تحلت به من الآداب اللائقة بزيارة القبور، لقوة إيمانها وعظيم صبرها وكمال عقلها ووفور فضلها، قال الله تعالى في عموم نساء النبي على الله وكمال عقلها ووفور فضلها، قال الله تعالى في عموم نساء النبي وحمال في يُنِسَآة النّبِي لَسَتُنَ كَأَحَدِمِن اللّمِالَةِ [الأحزاب/ ٣٧]، وقال عليه الصلاة والسلام: «كَمُلَ من الرجال كثير ولم يكمل من النساء إلا مريم ابنة عمران وآسية، وإن فضل عائشة على النساء كفضل الثريد على سائر الطعام». أما غيرها من النساء فإنه لا يُؤْمَنُ ممن زارت القبر لجهالتها وضعف عزيمتها وقرب جزعها أن ترتكب شيئاً من المحظورات كالنياحة والجزع والتعديد، خصوصاً في زمننا هذا الذي انضم إلى ما ذكر: كثرة تبرج النساء وارتكابهن فتنة العري والتبرج والاختلاط. والله المستعان.

الرابع: حمل سؤالها للرسول على وتعليمه إياها على أنها مبلغة عن رسول الله على ومثل هذا في السنّة كثير، في تعلمها وأخذها من رسول الله على ما تخبر به أصحاب رسول الله على رضوان الله عليهم، مع عدم شرعيته في حق النساء، قال الزركشي _ في: الإجابة لإيراد ما استدركته عائشة على الصحابة _: أخرج مسلم عن داود بن عامر بن سعد بن أبي وقاص، عن أبيه، أنه كان قاعداً عند عبد الله بن عمر، إذ

طلع خباب صاحب المقصورة، فقال: يا عبد الله بن عمر ألاً تسمع ما يقول أبو هريرة؟ إنه سمع رسول الله عليها وصلى عليها ثم تبعها حتى تدفن كان له قيراطان من أجر، كل قيراط مثل أحد، ومن صلى عليها ثم رجع كان له من الأجر مثل أحد»، فأرسل ابن عمر خباباً إلى عائشة يسألها عن قول أبي هريرة ثم يرجع إليه فيخبره بما قالت، وأخذ ابن عمر قبضة من حصى المسجد يقلبها في يده حتى رجع إليه الرسول، فقال: قالت عائشة: صدق أبو هريرة. فضرب ابن عمر بالحصى الذي كان في يده الأرض، وقال: لقد فرطنا في قراريط كثيرة. اهـ.

وقد لاح لك مما تقدم من الأحاديث الصحيحة أن هذا العموم لم يتناول النساء؛ لورود النهي الخاص من النبي ﷺ عن اتباعهن الجنائز، فكذلك ما هنا، فاحفظ ذلك وكن به حفياً.

□ وخلاصة القول: أن في حمل الحديث على أحد الوجوه
 المذكورة: جمعاً بين الأحاديث، وتأليفاً لسنن كثيرة، نذكر منها ما يلي:

أولاً: موافقته للنهي الخاص من النبي ﷺ عن زيارة القبور كما في أحاديث اللعن وما في معناها، كحديثي عبد الله بن عمر، وعلي، رضي الله عنهم.

ثانياً: إن في حمل الحديث على ذلك جمعاً بينه وبين قولها المتأخر قطعاً على ذلك _ لو شهدتك لما زرتك _ وإلا لما كان في قولها هذا كبير معنى.

ثالثاً: موافقته لحال الصحابة رضوان الله عليهم حيث لم ينقل فيما نعلم أن نساءهم كُنَّ يزرن المقابر، ولو كان شيء من ذلك لنقل إلينا كما نقل إلينا سائر سيرهم وما جرى بينهم من القضايا والمناظرات في الأحكام الشرعية، فَلَمَّا لم ينقل إلينا شيء من ذلك دنّ على أنهم آمنوا بالنهي وأقروه على ظاهره، كما جاء، من غير بحث ولا نظر، وهذا هو مذهب أهل الحديث وأئمة التحقيق كثَّر الله سوادهم، قال الإمام أبو العباس ابن تيمية، رحمه الله تعالى: وما علمنا أن أحداً من الأئمة استحب لهن زيارة القبور، ولا كان النساء في عهد النبي على وخلفائه الراشدين يخرجن إلى زيارة القبور كما يخرج الرجال. اه.. بلفظه.

رابعاً: إن المُحَرَّمَ لا بدَّ أن يشتمل على مفسدة محضة أو راجحة، وزيارة النساء للقبور تشتمل على مفاسد كثيرة في الغالب، فالتحريم إذاً الصق بأصول الشرع ومقاصده.

خامساً: إنّ أحاديث النهي تضمنت حكماً منطوقاً به، وحديث عائشة عند مسلم صحيح غير صريح فيما استدل به عليه؛ إذ لم تقل ماذا أقول إذا زرت القبور، بل قالت: (ما أقول لهم)، وهذا يحتمل الزيارة وغيرها. قال أبو بكر الحازمي في كتابه: الاعتبار: (الوجه الثالث والثلاثون من وجوه الترجيح: أن يكون الحكم الذي تضمنه أحد الحديثين منطوقاً به، وما تضمنه الحديث الآخر يكون محتملاً) اهد. أي فيجب تقديم ما هو منطوق به.

سادساً: إنّ عامة العلماء قد رجّحوا الدليل الحاظر كحديث اللعن في هذا المقام على دليل الإباحة، كحديث عائشة عند مسلم على احتماله، فمن ادعى بعد ذلك أنه أبيح بعد المنع فعليه البيان، لا سيما وقد ذكر هذا الوعيد الشديد في جانب المنع، فالمسألة إذاً لا مسرح فيها للاجتهاد، والله أعلم.

سابعاً: إنّ مما يرجح به أحد الحديثين على الآخر: كثرة العدد في أحد الجانبين، وهي مؤثرة في باب الرواية؛ لأنها تقرب مما يوجب العلم وهو التواتر، كما حكى ذلك الحافظ أبو بكر الحازمي في اعتباره وقد لاح لك مما تقدم أن عدد جانب المنع أكثر، والاستدلال بها أظهر، وبالله التوفيق.

والجواب عن حديثها في زيارتها لأخيها عبد الرحمن: هو كما قال الحافظ ابن القيم في تهذيب السنن: أن المحفوظ في هذا الحديث حديث الترمذي مع ما فيه، وعائشة إنما قدمت مكة للحج فمرت على قبر أخيها في طريقها فوقفت عليه، وهذا لا بأس به، إنما الكلام في قصدها الخروج لزيارة القبور، ولو قدر أنها عدلت إليه وقصدت زيارته، فهي قد قالت: (لو شهدتك لما زرتك) وهذا يدل بالصراحة أن من المستقر المعلوم عندها أن النساء لا يشرع لهن زيارة القبور، وإلا لم يكن في قولها ذلك معنى. اهه.

وأما رواية الحاكم التي فيها أن عائشة قالت لمن سألها: (نهي عنها ثم أمر بزيارتها) فقد قال الإمام تقي الدين ابن تيمية: لا حجة في

حديث عائشة هذا. فإن المحتج عليها احتج بالنهي العام، فدفعت ذلك بأن النهي منسوخ، وهو كما قالت رضي الله عنها ولم يذكر لها المحتج النهى المختص بالنساء الذي فيه لعنهن على الزيارة، يُبَيِّن ذلك قولها: قَدْ أَمَرَ بزيارتها، فهذا يُبين أنه أَمَرَ أَمْراً يقتضي الاستحباب، والاستحباب إنما هو ثابت للرجال خاصة، ولكن عائشة بينت أن أمره الثاني نسخ نهيه الأول، فلم يصلح أن يحتج به، وهو أن النساء على أصل الإباحة، ولو كانت عائشة تعتقد أن النساء مأمورات بزيارة القبور لكانت تفعل ذلك كما يفعله الرجل، ولم تقل لأخيها: لما زرتك. وقال ابن القيم رحمه الله في هذه الرواية: إنها من رواية بسطام بن مسلم، ولو صح؛ فإن عائشة رضى الله عنها تأولت ما تأول غيرها من دخول النساء في الإذن، والحجة في قول المعصوم، لا في تأويل الراوي، وتأويل الراوي إنما يكون مقبولاً، حيث لا يعارضه ما هو أقوى منه؛ وهذا الحديث قد عارضه أحاديث منع زيارة النساء للقبور. اهـ.

□ تنبيه: قول ابن القيم رحمه الله تعالى: إن هذا الحديث من رواية بسطام ابن مسلم، ولو صح قد يفهم منه أن هذا الحديث ضعيف من جهة بسطام هذا، وليس الأمر كما يظن، بل بسطام بن مسلم ثقة، كما قال الحافظ في التقريب: بسطام بن مسلم بن نمير العَوْذي، بفتح العين المهملة وبسكون الواو، بصري ثقة من السابعة. اهـ. وقال أحمد: صالح الحديث، ليس به بأس. وقال ابن معين وأبو زرعة: ثقة. والله أعلم.

وأما ما رواه الحاكم: أن فاطمة بنت محمد على كانت تزور قبر عمها حمزة كل جمعة . . . الحديث . فهو حديث ضعيف منكر ، كما قاله الذهبي في تلخيصه ، وتضعيفه من سليمان بن داود . وقال البيهقي في سننه الكبرى بعد سياقه لهذا الحديث: إن حديث فاطمة رضي الله عنها في زيارتها قبر عمها حمزة: منقطع . اه .

وقال العلامة محمد بن إسماعيل الصنعاني في سبل السلام بشرح بلوغ المرام، ما نصه: وما أخرجه الحاكم من حديث علي بن الحسين أن فاطمة رضي الله عنها كانت تزور قبر عمها حمزة كل جمعة فتصلي وتبكي عنده، قلت: وهو حديث مرسل؛ فإن علي بن الحسين لم يدرك فاطمة بنت محمد على، وعموم ما أخرجه البيهقي في شعب الإيمان مرسلاً: من زار قبر الوالدين أو أحدهما في كل جمعة غُفر له وكُتب باراً. اهه.

فهذا الحديث كما رأيت قد رمي بالضعف والنكارة والانقطاع والإرسال، فلا يكون مثل هذا حجة في الدين، والله أعلم.

9 _ نقل جملة من كلام أئمة التحقيق في هذه المسألة:

قال أبو العباس على بن محمد بن عباس البعلي الحنبلي في ترتيبه اختيارات شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله ما نصه: ونهي النساء عن زيارة القبور هل هو نهي تنزيه أو تحريم؟ فيه قولان: وظاهر كلام أبي العباس ترجيح التحريم؛ لاحتجاجه بلعن النبي على زائرات القبور وتصحيحه إياه، ورواه الإمام أحمد وابن ماجه والترمذي وصححه، وأنه

لا يصح ادعاء النسخ، بل هو باقٍ على حكمه، والمرأة لا يشرع لها الزيارة الشرعية ولا غيرها، اللهم إلا إذا اجتازت بقبر في طريقها، فسلمت عليه ودعت له فهذا حسن. اهـ.

وقال صاحب المهذب: ولا يجوز للنساء زيارة القبور؛ لما روي عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله عنه أن يرارة القبور.

وقال السيوطي في كتابه زهر الرُّبى على المجتبى للنسائي، عند الحديث المتكلم عليه في النهي: وبقين، أي النساء تحت النهي؛ لقلة صبرهن وكثرة جزعهن.

قال السندي: وهو الأقرب لتخصيصهن بالذكر، والله أعلم.

وقال ابن حجر الهيتمي الشافعي في: كتابه الزواجر، ما نصه: الكبيرة الحادية والثانية والثائثة والعشرون بعد المائة: اتخاذ المساجد أو السرج على القبور وزيارة النساء لها، وتشييعهن الجنائز، فساق حديث ابن عباس وأبي هريرة وابن عمر، ثم قال: تنبيه: عَدُّ هذه الثلاثة هو صريح الحديث الأول في الأولين؛ لما فيه من لعن فاعلها، وصريح الحديث الثاني في الثانية، وظاهر حديث فاطمة في الثائثة، بل صريح رواية النسائي: ما رأيتن الجنة. . ، إلى آخرها. ولم أر من عد شيئاً من ذلك، بل كلام أصحابنا في الثلاثة مصرح بكراهتها دون حرمتها، فضلاً عن كونها كبيرة، فليحمل كون هذه كبائر على ما إذا عظمت مفاسدها، كما يفعل كثير من النساء من الخروج إلى المقابر وخلف الجنائز بهيئة

قبيحة جداً، إما لاقترانها بالنياحة وغيرها، أو بالزينة عند زيارة القبور بحيث يخشى منها الفتنة. . ، إلى آخر كلامه، رحمه الله تعالى.

قلت: وقد تقدم كلام النووي رحمه الله وهو من كبار الشافعية بصرحاً بالتحريم، وأما حمل ابن حجر الهيتمي التحريم على ما إذا عظمت الفتنة فهذا مما لا خلاف فيه بين أهل العلم فيما نعلم، وقد صرح بذلك غير واحد، وأما بدون اقتران ذلك فتبين لك مما تقدم ومما يأتي أن مقتضى نصوص الشريعة وقواعدها: التحريم، وما أحسن ما قاله العيني رحمه الله تعالى: إن زيارة القبور مكروهة للنساء، بل حرام في هذا الزمان، ولا سيما نساء مصر؛ لأن خروجهن على وجه الفساد والفتنة، وإنما رخص في الزيارة لتذكر أمر الآخرة، وللاعتبار بمن مضى، وللتزهيد في الذنيا. قاله صاحب عون المعبود، نقلاً عنه.

وهذا: قاله العيني في نساء مصر في القرن التاسع، فكيف لو رأى هو وأمثاله من الغيورين على الإسلام نساء القرن الرابع عشر وما يرتكبنه من التبرج والسفور وفتنة العري والاختلاط؟ لَمَا تردد هو وأمثاله في منعهن من الزيارة قولاً واحداً. والله أعلم.

وقال الساعاتي في الفتح الرباني: قال صاحب المدحل المالكي: قد اختلف العلماء في زيارة النساء للقبور على ثلاثة أقوال: أولاً: المنع مطلقاً. ثانياً: الجواز على ما يُعلم في الشرع من الستر والتحفظ، عكس ما يفعل اليوم. ثالثاً: يفرق بين الشابة والمتجالة (أي: العجوز) _ ثم قال: اعلم أن الخلاف في نساء ذلك الزمان، أما خروجهن في هذا الزمان،

فمعاذ الله أن يقول أحد من العلماء أو من له مروءة في الدين بجوازه.

وقال العلامة صديق بن حسن البخاري في كتابه: حُسْنُ الأسوة: الراجح نهي النساء عن زيارة القبور، وإليه ذهب عصابة أهل الحديث، كَثَرَ اللَّهُ سوادهم.

وقال صاحب المرعاة: قال أحمد شاكر في تعليقه على الترمذي: النهي ورد خاصاً بالنساء، والإباحة لفظها عام، والعام لا يَنْسَخُ الخاص، بل الخاص حاكم عليه ومقيد له.

وقد سئل سماحة مفتي الديار السعودية الشيخ العلامة محمد بن إبراهيم بن عبد اللطيف: عن حكم وقوف النساء عند دخولهن المسجد النبوي الشريف _ على قبر نبينا محمد على المعالية في الخاب رحمه الله بفتوى قال فيها بعد أن ذكر أحاديث اللعن: إن التعبير برواية «زائرات القبور» يدل على عدم تخصيص النهي بالإكثار من الزيارة، كما توهمه بعضهم من التعبير في الروايات الأخرى بلفظ «زوارات القبور»..، ثم قال بعد أن ذكر تحقيقاً جلياً في المسألة: والخلاصة: أنه لا يجوز للنساء قصد القبور بحال، ولا يدخلن في عموم الإذن، بل الإذن خاص بالرجال. والله أعلم.

قلت: فالقول بالتحريم هو الموافق لأمر رسول الله على ونهيه، وقواعد شريعته ومصالح أمته، فأما موافقته لأمره فإنه على حكم على المرأة التي تبكي عند قبر على صبيّ لها بمنافاة ذلك للصبر والتقوى، فأمرها بقوله لها: «اتق الله واصبري»، فهذا موافق لأمره، وأما موافقته لنهيه؛

فلقوله: لعن رسول الله عَلَيْ زائرات القبور. فاجتمع في هذه المسألة أبلغ الطرق لإثبات هذا الحكم من أمره ونهيه على . وأما موافقته لقواعد شريعته ومصالح أمته فمن وجوه عديدة، نذكر منها ما يلي:

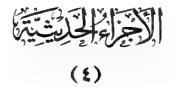
أولاً: من المستقر المعلوم من قواعد الشريعة المطهرة: أن درء المفاسد مغلّب على جلب المنافع، لا سيما عند عظمة المفاسد كالحالة هذه؛ إذ ليس في زيارة النساء للمقابر أي مصلحة راجحة كما هي في حق الرجال، والخروج في حقهن لا يكون إلا لحاجة، فكيف يُقَدَّمُ ما ليس بواجب على الواجب، بل كيف إذا لم يكن مشروعاً.

ثانياً: إن النساء ناقصات عقل ودين، مع ضعف صبرهن وكثرة جزعهن، ومن جراء هذا نهى النبي على عن الجزع المؤدي إلى لطم الخدود وشق الجيوب، وزيارتهن مُجَدِّدَةً للحزن والبكاء والنوح، على ما جرت به عادتهن الناتجة من نقصان الدين والعقل وقلة الصبر وكثرة الجزع، فلو لم تحرم زيارة النساء للقبور إلا من هذا الباب لكفى، فكيف إذا ترتب عليها من المخالفات الباطلة ما لا يخفى على كل من شهد ما يقع منهن في زماننا هذا؛ من تبرج بزينة واختلاط، وغير ذلك مما أنكره الشرع المطهر؟

ثالثاً: إن حرمة التبرج والاختلاط ــ معلومة بالضرورة من الدين والعقل السليم، فخروج المرأة من بيتها لغير ضرورة يؤدِّي في الغالب إلى ارتكاب هذه الممنوعات شرعاً، بل وإلى ترك ما هو أهم من إحصانها، وقرارها في بيتها، والقيام بحقوق زوجها، كما قال الله

عز وجل: ﴿وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّجَ الْجَهِلِيّةِ الْأُولَٰنَ ﴾. بل يؤدي إلى أعظم مما تقدم؛ من وقوع اللعنة عليها على لسان رسول الله على ومن شهد ما يقع في عصرنا هذا عند مزارات قبور الصالحين وغيرهم، لا سيما عند قبر النبي على وصاحبيه؛ علم غاية العلم أن ما ذكرناه من المفاسد المترتبة على فتح هذا الباب أمر واقع لا يحتمل الشك والارتياب، وأن منعهن من زيارة القبور هو مقتضى شرعه وحكمه ومن محاسن شريعته. وكم من مسائل منعها الشارع لا لذاتها، ولكن لما يتوصل إليه بأسبابها؛ من ذلك نهيه عن تجصيص القبور وتشريفها والبناء عليها، وعن الصلاة إليها وعندها، وعن شد الرحال إليها ليها حكل ذلك لئلا يكون ذريعة إلى اتخاذها أوثاناً، وهذا التحريم عام في حق من قصد ومن لم يقصد، كل ذلك حماية لجناب التوحيد وسلامة الفطرة، والمحافظة على ذلك معروفة بطبيعة العقائد الإسلامية. والله المستعان.

• • •



جُنِزَء في ليفيت تم الدّ عوض في الصسّ لكة وضعف حَرييث العجت ي

بْنَيْنِ إِلَّهِ الْرَّمْ الْرَالِحِيْنَ فِي

الحمد لله دائماً وأبداً حمداً لا ينقطع أوله، ولا يبيد آخره، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبد الله ورسوله، وخيرته من خلقه، وأمينه على وحيه، اللهم صَلِّ وسلم عليه وعلى آله، وصحبه، ومن تبعهم بإحسانِ إلى يوم الدين. أما بعد:

فقد جرى الخلاف العالي بين فقهاء الملة في: كيفية النهوض في الصلاة من سجود أو جلوس، أو يقال: في كيفية القيام في الصلاة من وتر أو بعد التشهد الأول، هل يكون بالاعتماد على اليدين على الأرض كما هو مذهب الشافعية؟ أم ينهض المصلي على صدور قدميه معتمداً بيديه على ركبتيه وفخذيه كما هو مذهب: الحنفية، والمالكية، والحنابلة؟ فالخلاف فيها كالشأن في «جلسة الاستراحة» إذ قال بمشروعيتها الشافعية دون الثلاثة، وعن أحمد روايتان.

ثم من وراء هذا الخلاف في كيفية النهوض: تفصيل عند بعضهم في الفرقان: بين القيام من فرد، أو بعد التشهد الأول.

ومن وراء هذين الخلافين: خلافً ثالثٌ في: كيفية الاعتماد باليدين على الأرض عند النهوض لدى بعض القائلين به.

هل يكون على هيئة العاجن؟ وهل صفته أن يعتمد على الأرض ببطن يديه، أم صفته أن يجمع يديه وينهض معتمداً عليهما على الأرض، كما شاع هذا في كل سنة وفرض لدى طائفة من شباب المسلمين في هذا العصر، على إثر ما قرره العلاَّمةُ المحدِّثُ الشيخُ السلفيُّ أبو عبد الرحمن محمد ناصر الدين بن نوح الألباني، في كتابيه:

صفة صلاة النبي ﷺ، إذ ذكر حديث ابن عمر رضي الله عنهما في ذلك عند أبي إسحاق في «غريب الحديث»، وقال: (إسناده صالح)،اه.

وفي «السلسلة الضعيفة» ٢/ ٣٩٢ ــ ٣٩٣ عند الكلام على الحديث رقم ٩٦٧ وقال:

(إسناده حسن) اهـ.

فرتَّب على سلامة سنده عنده: دلالة متنه على سنة نبوية من سنن الصلاة، في هيئاتها الفعلية الظاهرة، ودعا إلى العمل بها.

فانتشر العمل بها لدى عدد من المسلمين، وقوبلت من الأكثر بالنكير، وأن هذه الهيئة الظاهرة لا تثبت بمثل هذا الحديث فإنه «فائدة»، كما أثر عن الإمام أحمد رحمه الله تعالى، أنه قال: إذا قال: هذا الحديث فائدة، فيقصد أنه «غريب منكر»، كما في: الرد لابن تيمية النميري رحمه الله تعالى على البكري ص ١٨.

وكنا قبل هذا لم نسمع بهذه الهيئة في قطرنا، ولا يفعلها الشاب اليافع تسنناً، وإنما نرى هذا الاعتماد على هيئة العاجن عند من تقادمت به السن عند إرادة القيام مطلقاً، وعند الهوي إلى السجود؛ اضطراراً، لا تسنناً فيهما.

وبما أن الحال كذلك، وأن المشروعية لا تكون إلا بدليل صحيح صريح، وأن هذه الهيئة أصبحت من الهيئات الظاهرة في الصلاة تسنناً، وقد حصل إثر إشاعتها نزاع فيها في الرواية والرأي، والتنازع فيما هذا سبيله من الشعائر الظاهرة يوجب أنواعاً من الفساد الذي يكرهه الله ورسوله وعباده المؤمنون؛ كالجهل بالأمر المشروع.

وظلم بعضهم لبعض.

واتباع الظنون.

والفرقة والاختلاف المؤدي إلى المهاجرة والمقاطعة.

والشك في كثير مما عليه اتفاق أهل السنَّة والجماعة.

إلى غير ذلك من أنواع الفساد المترتبة على تنازع الأمة في الرواية والرأي، وفيما عامته من الأمور المستحبات والمكروهات، لا في واجبات ولا محرَّمات، مما لا تحصل السلامة منه إلا بالاعتصام بالكتاب والسنَّة، ولزوم الجماعة. وتجد هذا المعنى مبسوطاً في قاعدة منيفة لشيخ الإسلام ابن تيمية النميري رحمه الله تعالى: في صفات العبادات الظاهرة التي حصل فيها تنازع بين الأمة في الرواية والرأي. مسطّرة في فتاويه ٢٧٦/٣٥ ــ ٣٧٦.

لهذا؛ فقد جمعت هذا الجزء المبارك في حديث العجن ومعرفته سنداً ومتناً، ليتم الحكم باطمئنان على هذه الهيئة الظاهرة: هل هي مشروعة لدلالة الهدي النبوي عليها؟ أم أنها كما قال ابن الصلاح: (قد عمل بها كثير من العجم ولا عهد للشريعة بها؟).

وقد أدرت مباحثه على ما يلى:

المبحث الأول: في استقراء الأحاديث والآثار الواردة في كيفية النهوض في الصلاة من سجود أو جلوس.

المبحث الثاني: في سياق حديث العجن، وتخريجه، والتعريف برجاله.

المبحث الثالث: إني بيان منزلته.

المبحث الرابع: العجن عند الفقهاء.

المبحث الخامس: في معناه على سنن لغة العرب.

ثم: خلاصة لهذا الجزء، والله الموفق.

تم تصحيحه في المسجد الحرام ٢٥/ ١٤٠٦/هـ.

• • •

المبحث الأول في مجمل أدلة الخلاف في هذه الهيئة

بتتبُّع الأحاديث المرفوعة إلى النبي ﷺ في كيفية النهوض في الصلاة؛ تَحَصَّلَتْ عن ثمانية من الصحابة رضي الله عنهم على اختلاف منازلها صحة، وضعفاً، ووضعاً، وهي:

حديث مالك بن الحويرث رضي الله عنه، وعن وائل بن حجر رضي الله عنه ثلاثة أحاديث، وحديث علي رضي الله عنه، وعن ابن عمر رضي الله عنهما حديثان، وحديث أبي هريرة رضي الله عنه، وحديث معاذ رضي الله عنه، وحديث شنتم رضي الله عنه على وزن أحمد، غير منسوب).

وهذا بيانها:

أولاً _ حديث مالك بن الحويرث، رضي الله عنه:

في وصفه صلاة النبي ﷺ.

رواه الشافعي في الأم ١٠١/١، وأحمد في: مسنده ٣/٤٣٦،

والبخاري ٢/ ٢٨٨ – مع الفتح ٢/ ٣٠٣، وأبو داود ٢/ ٢٥٦، والنسائي ٢/ ٣٤٢، وابن أبي شيبة ٢/ ٣٩٦، وابن خزيمة ٢/ ٣٤٢، والسراج في: مسنده ق/ ١٠٩/ أ، والطحاوي في: شرح معاني الآثار ٢/ ٤٠٥، والطبراني في: الكبير ٢٨٧، ٢٨٩، والبيهقي في: السنن الكبرى ٢/ ١٠٣، ١٢٤، ١٣٥، وفي المعرفة ١/ ق/ ١٩٤/ ب.

وألفاظهم فيه في محل الشاهد بعد ذكر جلسة الاستراحة كما يلي: فعند أحمد: (فقعد في الركعة الأولى حين رفع رأسه من السجدة الأخيرة ثم قام).

وفي أحد لفظي البخاري: (استوى قاعداً ثم نهض).

وعند الطحاوي: (أنه كان إذا رفع رأسه من السجدة الأولى والثالثة التي يقعد فيها: استوى قاعداً ثم قام).

وعند أبي داود: (أنه إذا رفع رأسه من السجدة الآخرة في الركعة الأولى قعد ثم قام).

فهذه الألفاظ ليس فيها ذكر الاعتماد.

وله ألفاظ أخرى صرح فيها بالقعود ثم الاعتماد ثم القيام.

فعند البخاري بلفظ: (وإذا رفع رأسه من السجدة الثانية جلس، واعتمد على الأرض، ثم قام).

ولفظه عند السراج: (فلما رفع رأسه من السجدة الثانية في الركعة الأولى: استوى قاعداً، ثم اعتمد على الأرض وقام).

وفي المعرفة عند البيهقي: (جلس ثم اعتمد على الأرض فقام). ولهذا الحديث مجموعة ثالثة من الألفاظ بذكر القعود ثم القيام، ثم الاعتماد.

فلفظه عند ابن أبي شيبة: (فإذا رفع رأسه من السجدة الثانية في أول ركعة استوى قاعداً ثم قام واعتمد).

ومن طريقه الطبراني مثله وزاد: (واعتمد على الأرض).

ولفظ الشافعي والبيهقي من طريقه: (كان مالك إذا رفع رأسه من السجدة الآخرة في الركعة الأولى فاستوى قاعداً: قام، واعتمد على الأرض).

ولفظه عند النسائي، وابن خزيمة والبيهقي: (فإذا رفع رأسه من السجدة الثانية في أول الركعة من الصلاة: استوى قاعداً، ثم قام فاعتمد على الأرض).

وفي لفظ عند البيهقي: (كان إذا رفع رأسه من السجدة الثانية جلس ثم اعتمد على الأرض).

هذه ألفاظه التي أمكن الوقوف عليها، وهي بحمد الله تعالى متواطئة متفقة.

قالأولى فيها ذكر القعود ثم النهوض. والثانية فيها زيادة بيان: بذكر القعود ثم الاعتماد فالقيام. والثالثة: فيها ذكر: القعود ثم النهوض، والاعتماد أي: نهض حال كونه معتمداً. واللفظ الرابع عند البيهقي: (جلس ثم اعتمد على الأرض) أي: ثم قام،

لكن ليس في شيء من ألفاظ الحديث المذكورة لفظ (بيديه) أي: (فاعتمد بيديه على الأرض).

وقد جزم بعض المحققين بأن هذه اللفظة «بيديه» ليست في شيء من روايات الحديث، كما استقرأه عبد الله الأمير، على ما ذكره الألباني في «الضعيفة» ٢/ ٣٩٢.

فهذا الحديث الصحيح غير صريح بالاعتماد على الأرض باليدين فهو محتمل لذلك، وللاعتماد على الأرض بالركبتين عند النهوض؛ ويؤيد الثاني: ما ثبت بأسانيد صحيحة عن جماعة من الصحابة رضي الله عنهم: أنهم كانوا ينهضون في الصلاة على صدور أقدامهم، كما في: مصنف ابن أبي شيبة ١/١٥٧ وغيره، ولا يعرف في لغة العرب، أن الاعتماد على الأرض لا يكون إلا باليدين، كما لم يُعْرَفُ في لغة التشريع قَصْرُهُ عليه.

وإذا قيل بهذا؛ التئم العمل به مع حديث وائل بن حجر رضي الله عنه وشَاهِدِهِ مِنْ حديث علي رضي الله عنه المفيد مجموعها: النهوض على صدور القدمين معتمداً _ أي المصلي باليدين على الفخذين والركبتين.

ويتأيد الاحتمال الأول: بحديث ابن عمر في العجن لو صخ، وبفعله؛ لو لم يعارضه فعله بالنهوض على صدور قدميه، مما هو أوسع مخرجاً وأثبت مسنداً.

فيبقى: هل هذا من الاختلاف المباح، اختلاف التنوع؟ أم أن السنَّة هي: النهوض على صدور القدمين معتمداً بيديه على فخذيه، وأن النهوض بالاعتماد على الأرض باليدين للحاجة والاضطرار لا للاختيار؟؟

هذا ما سيراه الناظر محرراً في هذا الجزء، إن شاء الله تعالى.

ثانياً _ حديث ابن عمر، رضى الله عنهما:

في الاعتماد باليدين على الأرض على هيئة العاجن. وهو محل البحث في هذا الجزء، وسيأتي أنه حديث منكر، في سنده مجهول هو: الهيثم بن عمران، فانظره، مع الأثر الموقوف عليه، رضي الله عنه.

وما تقدم هي أدلة الاعتماد باليدين على الأرض عند النهوض في الصلاة وهي:

- ١ ـــ حديث مالك بن الحويرث، رضي الله عنه.
 - ٢ _ حديث ابن عمر، رضى الله عنهما.
 - ٣ _ فعل ابن عمر، رضي الله عنهما.
 - ثالثاً ۔ حدیث وائل بنُ حُجر، رضي اللہ عنه:

في وصفه لصلاة النبي ﷺ.

رواه: أبو داود ۱/ ۷۷۲ برقم/ ۷۳۲، ۱/ ۷۲۵ برقم ۷۳۸، ۱/ ۵۲۵ برقم ۱/ ۵۲۸، والترمذي ۲/ ۵۲۸ رقم ۲۹۸، والنسائي ۲/ ۲۰۲، ۲۰۷، وابن ماجه ۱/ ۲۸۲، رقم/ ۸۸۲، والدارمي ۱/ ۳۰۳،

وابن خزيمة ١٩٠١ رقم/ ٣٦٦، وابن حبان في: صحيحه ٣/ ٢٩١ رقم ١٩٠٣، والطحاوي في: شرح معاني الآثار ١/ ١٥٠، والدارقطني ١٩٠٨ رقم ٣٤٠، والطبراني في: الكبير ٢٢/ ٢٧، ٢٨ رقم ٣٠، ٢٢/ ٣٤، والطبراني في: الكبير ٢٢/ ٣٤، والبيهقي في: السنن ٢٨/ ٣٩، وفي: المعرفة ١/ ق/ ١٨٩، ٩٩، وفي: المعرفة ١/ ق/ ١٨٩/أ.

وأصل حديث وائل في صفة صلاة النبي ﷺ هو في: صحيح مسلم ومسند أحمد، لكن عند هؤلاء الذين ذكرت إخراجهم له: ذكر كيفية خروره ﷺ للسجود، وفي بعضها ذكر ذلك وكيفية النهوض منه.

وجماع الطرق في ذلك على ما يلي:

الأول: يزيد بن هارون، عن شريك، عن عاصم بن كليب،
 عن أبيه، عن وائل رضي الله عنه قال:

(رأيت النبي ﷺ إذا سجد وضع ركبتيه قبل يديه، وإذا نهض رفع يديه قبل ركبتيه).

رواه: أبو داود، والترمذي، والنسائي، وابن حبان: لفظهم سواء، وابن ماجه إلاَّ أنه قال: «وإذا قام من السجود».

قال الترمذي بعده:

(حديث حسن غريب، لا نعرف أحداً رواه مثل هذا عن شريك) اهد.

والدارمي، وابن خزيمة بلفظ:

(أن رسول الله ﷺ كان يضع ركبتيه قبل يديه إذا سجد).

وفي لفظ آخر لدى ابن خزيمة:

(أن رسول الله على كان يضع ركبتيه قبل يديه، ويرفع يديه قبل ركبتيه إذا رفع).

والطحاوي ولفظه:

(كان رسول الله ﷺ إذا سجد بدأ بوضع ركبتيه قبل يديه).

والدارقطني بلفظ:

(كان النبي ﷺ إذا يسجد تقع ركبتاه قبل يديه، وإذا رفع رفع يديه قبل ركبتيه).

وقال بعده:

(تفرّد به یزید عن شریك، ولم یحدّث به عن عاصم بن كلیب غیرُ شریك، وشریك لیس بالقوی فیما تفرد به) آهـ.

والطبراني ولفظه:

(رأیت النبي ﷺ إذا سجد وضع ركبتیه قبل یدیه، وإذا قام رفع يدیه قبل ركبتیه).

ولفظ الحاكم والبيهقي في السنن:

(كان النبي ﷺ إذا سجد تقع ركبتاه قبل يديه، وإذا رفع: رفع يديه قبل ركبتيه).

وأما في: المعرفة، فلفظه:

(رأيت رسول الله ﷺ يضع ركبتيه قبل يديه، ويرفع يديه قبل ركبتيه، يعني في السجود).

الثاني: همام قال: حدثنا محمد بن جُحادة، عن عبد الجبار بن وائل، عن أبيه.

رواه أبو داود في موضعين من سننه؛ في باب افتتاح الصلاة، وباب كيف يضع ركبتيه قبل يديه.

ولفظه فيهما:

(فلما سجد وقعتا ركبتاه إلى الأرض قبل أن تقع كفاه).

قال همام:

وأكبر علمي أن في حديث محمد بن جُحادة: (وإذا نهض نهض على ركبتيه، واعتمد على فخذه).

ورواه الطبراني ولفظه:

(فلما أراد أن يسجد وقعت ركبتاه على الأرض قبل كفيه).

قال همام:

وأكبر علمي أن في حديث محمد بن جُحادة: (فإذا نهض نهض على ركبتيه، واعتمد على فخذيه).

ومثله عند البيهقي في السنن، إلَّا أنه قال:

(قبل أن تقع كفاه). اهـ.

وفي المعرفة:

(فلما سجد وضع ركبتيه إلى الأرض قبل أن تقع كفاه)، ولم يذكر قول همام. الطريق الثالث: همام، حدثنا شقيق، حدثني عاصم بن كليب عن أبيه، عن النبى على مرسلاً.

رواه أبو داود في الموضعين السابقين من سننه. ولفظه:

(فلما سجد وقعتا ركبتاه على الأرض قبل أن تقع كفاه).

ولم يذكر النهوض.

ومثله عند البيهقي في: السنن، والمعرفة، وفيها قال: (وهو المحفوظ) اهـ.

ورواه الطحاوي بمثل لفظه عنده في الطريق الأولى، وقال بعده: (شقيق أبو الليث، هذا لا يعرف) اهـ.

الطريق الرابع: محمد بن جُحادة، حدثنا سعيد بن عبد الجبار، عن عبد الجبار، عن عبد الجبار بن وائل، عن أمه، عن وائل بن حجر، قال: (صليت خلف رسول الله على ثم سجد، وكان أول ما وصل إلى الأرض ركبتاه) رواه البيهقي في: السنن ٢/ ٩٩. ولم يذكر النهوض.

الطريق الخامس: همام عن سفيان الثوري، عن عاصم بن كليب، عن أبيه، عن النبي على مرسلاً.

رواه الطحاوي بمثل لفظه المتقدم في: الأولى، والثالثة.

ثم قال:

(كذا قال ابن أبي داود من حفظه: سفيان الثوري. وقد غلط. والصواب: شقيق، وهذا أبو ليث) اهـ.

هذه طرق الحديث التي أمكن الوقوف عليها لحديث وائل رضي الله عنه في كيفية النهوض من السجود، وليس في شيء منها ذكر الاعتماد إلا في الطريق الثاني، رواه: أبو داود، والطبراني، والبيهقي في: السنن، وفي هذا الطريق: الانقطاع بين عبد الجبار بن وائل وأبيه؛ فإنه لم يسمع منه كما صرح به أبو داود في: باب افتتاح الصلاة، وقاله: ابن معين، والبخاري وغيرهما.

وليعلم أن مثل هذا الإسناد من الطرق المنتقدة على: مسلم في «صحيحه» لكن من رواية: عبد الجبار بن وائل عن أخيه علقمة بن وائل، ومولى لهم عن وائل بن حجر، رضي الله عنه.

فعلقمة: قال النووي في «التهذيب»: قال يحيى بن معين: رواية علقمة بن وائل، وأخيه عبد الجبار، عن أبيهما مرسلة؛ لم يدركاه، وكذا في «تهذيب التهذيب». وفي «المجموع» للنووي ٣/٤٤٦ قال: (اتفق الحفاظ على أن عبد الجبار لم يسمع من أبيه شيئاً ولم يدركه) اهد.

والمولى: منجهول.

قلت: عبد الجبار، نعم لم يسمع من أبيه، أما علقمة فالجمهور على أنه سمع منه، كما في "جامع الترمذي» في: (باب ما جاء في المرأة إذا استكرهت على الزنا) وعنه ابن القيم في: "الطرق الحكمية»: (ص ٥٣). وفي حاشية أمير علي، على (التقريب). قال: (والجمهور على أن علقمة سمع من أبيه) اهـ.

قال المازري في: شرح مسلم: إن مسلماً روى في الصحيح أربعة عشر حديثاً منقطعاً.

وقد أجاب عنها ابن الصلاح في: (صيانة صحيح مسلم...)، وابن رشيد العطار في كتاب مستقل، والسيوطي في «تدريب الراوي».

وهذا إنما ذكرته بحثاً استطرادياً، وإلا فهو محرر في محله من المطولات.

وفي خصوص حديث هذا المبحث: فقد عُلِمَ من سنة الاصطلاح أن ما هذا سبيله يُعتبر به في باب الشواهد، والمتابعات، ولم أرّ لعبد الجبار متابعاً، لكن له شواهد تأتي. والله أعلم.

رابعاً _ حديث آخر لوائل بن حُجر، رضي الله عنه:

في مسند البزار: حديث طويل في صفة الوضوء والصلاة، بسنده عن واثل رضي الله عنه فقال كما في «كشف الأستار» ١٤٠/١ ــ ١٤٢:

(حدثنا إبراهيم بن سعيد الجوهري، حدثنا محمد بن حجر، حدثنا سعيد بن عبد الجبار بن وائل بن حجر، عن أبيه، عن أمه، عن وائل بن حجر _ فذكر حديثاً بهذا، ثم قال _ أي البزار _ وبإسناده، قال وائل، رضي الله عنه: شهدت النبي على الله عنه: شهدت النبي الله عنه: الله عنه: النبي الله عنه:

(ثم انحط ساجداً بمثل ذلك، ثم رفع رأسه بالتكبير بيديه إلى أن حاذتا شحمتي أذنيه، وإلى أن اعتدل في قيامه ورجع كل عظم إلى موضعه..) الحديث بتمامه.

ثم قال الهيثمى:

(لم أره بتمامه، وعند مسلم طرف منه في الصلاة، وكذلك أبو داود وغيره، وعند ابن ماجه: طرف يسير في الطهارة).

وقال البزار:

(لا نعلمه بهذا اللفظ إلاَّ بهذا الإسناد عن وائل). اهـ.

وقال الهيثمي في: المجمع ١/ ٢٣٢:

(رواه الطبراني في: الكبير، والبزار، وفيه: سعيد بن عبد الجبار؛ ليس بالقوي، وذكره ابن حبان في: الثقات.

وفي سند البزار والطبراني: محمد بن حجر؛ وهو ضعيف، وفي حديث البزار: طول في أمر الصلاة) اهـ.

وفي: التلخيص الحبير ١/ ٢٥٨ ــ ٢٥٩ قال ابن حجر:

(حديث وائل بن حجر: أن رسول الله ﷺ كان إذا رفع رأسه من السجدتين استوى قائماً).

هذا الحديث بَيَّضَ له المنذري في الكلام على: المهذب، وذكره النووي في «الخلاصة» في فصل الضعيف، وذكره في: شرح المهذب فقال: (غريب) ولم يخرجه.

وظفرت به في سنة أربعين في مسند البزار، في أثناء حديث طويل في: (صفة الوضوء والصلاة) اهـ.

فما ذكره الرافعي من حديث وائل هو معني ما في مسند البزار، وظفر به الحافظ ابن حجر، وتقدم لك نصه من: كشف الأستار.

وقد سكت عنه الحافظ في «التلخيص» وقد عُلِمَ من سنة اصطلاح الحافظ فيه: أن ما سكت عنه في «التلخيص» فهو حديث حسن. كما أوضحه السيوطي في «الحاوي ٢/٢١٢».

كما اشترط في «الفتح» أنه لا يورد فيه إلا ما شَرْطُهُ الصحة أو الحسن. أوضح ذلك في صدر مقدمته، والله أعلم.

خامساً _ حديث ثالث لوائل بن حجر، رضي الله عنه:

عن وائل رضي الله عنه أن النبي ﷺ كان إذا قام اتكأ على إحدى يديه.

ذكره السيوطي في: الجامع الصغير برقم/٦٧٦٨، ورمز له بالطبراني، كما رمز لضعفه. وفي فيض القدير ٥/١٥٤ لم يفصح عنه بشيء.

وهو في: المعجم الكبير للطبراني ٢٢/ ٣٩ برقم/ ٩٥ قال:

حدثنا محمد بن عبد الله الحضرمي، حدثنا أحمد بن يحيى الصوفي، حدثنا علي بن قادم، حدثنا سفيان، عن عاصم بن كليب، عن أبيه، عن وائل بن حُجر رضي الله عنه قال:

(رأيت النبي على إذا قام اتكأ على إحدى يديه) اهـ.

سادساً _ حديث على، رضى الله عنه:

ولفظه: (من السنَّة في الصلاة المكتوبة: إذا نهض الرجل في

الركعتين الأوليين أن لا يعتمد على الأرض إلَّا أن يكون شيخاً كبيراً لا يستطيع).

رواه ابن أبي شيبة في: المصنف ١/٣٩٥، والبيهقي في: السنن الكبرى ٢/ ١٣٦، والضياء في: المختارة ١/ ٢٦٠.

وانظر «الضعيفة» ٢/ ٣٩٣ برقم/ ٩٦٨.

وهذا الحديث ضعيف؛ لأن في سنده: عبد الرحمن بن إسحاق الكوفي: ضعيف، كما في «التقريب». وهذا اصطلاح الحافظ فيمن لم يوجد فيه توثيق لمعتبر، وأطلق فيه الضعف ولو لم يفسر.

وعليه: فليس ضعفه من قبل عدالته. والله أعلم.

وفي سنده أيضاً: شيخه: زياد السوائي، وهو مجهول، كما في «التقريب».

فهذا الحديث إذن مما يصلح شاهداً لحديث وائل بمعناه. والله أعلم.

سابعاً _ حديث ابن عمر رضى الله عنهما قال:

(نهى رسول الله ﷺ أن يعتمد الرجل على يده إذا نهض في الصلاة).

رواه أبو داود وترجمه بقوله: (باب كراهية الاعتماد على اليد في الصلاة). ١/ ٣٧٦ ـ ٣٧٧، والبيهقي في: السنن ٢/ ١٣٥.

وقد وقع في: حاشية أحمد شاكر _رحمه الله تعالى ــ على المسند ٩/١٥٦ ــ ١٥٩ بلفظ «يديه» والذي بين أيدينا في أبي داود، والبيهقى بلفظ «يده» فليحرر.

واعلم أن هذا الحديث موطن جدل بين الحنفية والشافعية؛ لأن هذه الرواية تؤيد مذهب الحنفية من كراهية الاعتماد على اليدين على الأرض في الصلاة عند النهوض. والشافعية ينفون صحته؛ لأنه يناهض مذهبهم في مشروعية ذلك.

ونجد نقائض المذهبين في السنن الكبرى للإمام البيهقي الشافعي رحمه الله تعالى ٢/ ١٣٥، وفي تعقبات ابن التركماني عليه المسماة «بالجوهر النقى» والمطبوعة بحاشيته.

كما نجد البحث مستفيضاً في حاشية الشيخ أحمد شاكر رحمه الله تعالى على المسند ٩/ ١٥٧ ــ ١٦٢ برقم/ ٦٣٤٧.

وترى بحثه مختصراً في «الضعيفة» للعلامة الألباني ٢/ ٣٨٩ ــ . ٣٩١.

وجنح هذان الشيخان الجليلان إلى ما قرره البيهقي رحمه الله تعالى من أن الحديث واحد؛ ورد بألفاظ لا يثبت منها إلا لفظ: (نهى أن يجلس الرجل في الصلاة وهو يعتمد على يديه). وأيد الشيخ أحمد شاكر رحمه الله تعالى هذا؛ لأن الأدلة وهي حديث مالك بن الحويرث، وحديث ابن عمر عند البيهقي تنفي هذا اللفظ: (نهى رسول الله على يده إذا نهض في الصلاة).

وتابعه على ذلك العلامة الألباني في «الضعيفة» ولو لم يصرح بذلك.

وصدّر الشيخ أحمد شاكر رحمه الله تعالى هذا الترجيح بقوله: (وهذا الذي ذهب إليه ابن التركماني قـد يكون وجهاً جيداً لو لم تكن الأدلة تنفيه. . .) اهـ.

يريد حديث مالك بن الحويرث، وحديث ابن عمر في العجن.

وإذ أنت قريب العهد بألفاظ حديثي المرجح _ مالك بن الحويرث، وابن عمر رضي الله عنهم، من أن حديث مالك محتمل الدلالة، وحديث ابن عمر حديث العجن _ لا يصح.

فإن ما قرره ابن التركماني من إعمال هذه الألفاظ وأنه لا تعارض بينها: وَجُهُ وجِيْهٌ جِدَّاً، وليس هناك ما يعارضه؛ بل ثمة ما يعضده من وجوه، وهي:

١ ــ حديث وائل، رضى الله عنه.

٢ _ حديث علي، رضي الله عنه.

عمل الصحابة رضي الله عنهم ومنهم ابن عمر، رضي الله عنهما.

٤ ــ وجود ما يعضد ألفاظه الأخرى من النهي عن الاعتماد في الصلاة وهو جالس ــ وذلك بورود أحاديث بهذا المعنى، كما في: المسند ٨/ ٢٢٤ برقم/ ٩٧٧ عن ابن عمر رضي الله عنهما أن

رسول الله على راى رجلاً ساقطاً يده في الصلاة، فقال: «لا تجلس هكذا، إنما هذه جلسة الذين يُعَذِّبُون». ورواه أبو داود موقوفاً ١/٣٧٧، وفي: تهذيب السنن ١/ ٤٥٨ فالشيخ أحمد شاكر رحمه الله تعالى أيَّدَ ما ذهب إليه البيهقي؛ لأدلة خارجة عن ذات الرواية لحديث ابن عمر، لا لعلل قادحة في ذات الأسانيد، وقد علمت أن التأييد غير متأيد، وأنه كما ثبتت نظافة هذه الأسانيد وعدالة نَقلَتِها فإن ما أدت إليه من الرواية قد دلت السنن الأخرى على معناها بالنهي عن الجميع، والله أعلم.

إذ تقرر هذا فاعلم أن أبا داود رحمه الله تعالى روى في «سننه» حديث ابن عمر رضي الله عنهما ــ هذا عن أربعة من شيوخه، وهم:

١ _ أحمد بن حنبل.

٧ _ وابن شبُّويه: أحمد بن محمد بن ثابت الخزاعي المروزي -

٣ _ وابن رافع: محمد بن رافع النيسابوري.

٤ _ والغزال: محمد بن عبد الملك بن زنجويه البغدادي.

جميعهم قالوا:

حدثنا عبد الرزاق، عن معمر، عن إسماعيل بن أمية، عن نافع، عن ابن عمر، قال: وألفاظ رواياتهم على ترتيبهم كالآتي:

١ _ نهى رسول الله ﷺ: أن يجلس الرجل في الصلاة وهو يعتمد على يديه.

٢ _ نهى رسول الله على: أن يعتمد الرجل على يده في الصلاة.

- ٣ ـ نهى رسول الله ﷺ: أن يصلى الرجل وهو معتمد على يده.
- ٤ ــ نهى رسول الله ﷺ: أن يعتمد الرجل على يديه إذا نهض في الصلاة.

فاللفظان الثاني والثالث يحتمل حمل النهي فيهما على الاعتماد على البيد حال النهوض، كما في اللفظ الرابع، وقد دل على هذا أحاديث أخر في النهي عن الاعتماد باليدين على الأرض حال النهوض، كما في حديث على رضي الله عنه، الشاهد لحديث واثل رضي الله عنه، المتأيد بفعل الصحابة، رضي الله عنهم.

ويحتمل حمل النهي فيهما على: النهي عن اعتماده على يده حال جلوسه في الصلاة للتشهد أو بين السجدتين، كما وردت أحاديث أخرى في النهي عن ذلك كما في المسند برقم ٥٩٧٢، والمستدرك ١/ ٢٧٢ وغيرهما.

وعليه فمورد النهيين: ثابت في السنَّة بأحاديث أخر خارجة عن م هذا الحديث: سنداً ومتناً.

يبقى إشكال واحد بين اللفظين الأول والرابع؟

كيف يختلفان: أحمد بن حنبل، والغزَّال، في: مورد النهي، والحديث واحد؟

والانفصال عن هذا: بنفي الجزئية الثانية وهي قولنا: «والحديث واحد» بل هما حديثان، ولهذا فإن أبا داود رحمه الله تعالى كان دقيقاً

حين قال في الترجمة لهذه الروايات بقوله: «باب كراهية الاعتماد على اليد في الصلاة».

ولم يقيد في «جلوس» أو «نهوض».

فصح إعمال موردهما بما تأيد به كل منهما. وهذا الذي قررته يوافق ما قعّده وأصّله الحافظ ابن حجر رحمه الله تعالى في: النكت ٧٩١/٢ قال:

(إذا اختلفت مخارج الحديث وتباعدت ألفاظه، أو كان سياق الحديث في حكاية واقعة يظهر تعددها، فالذي يتعين القول به أن يجعلا حديثين مستقلين) اهـ. والله أعلم.

ثامناً _ حديث أبي هريرة، رضي الله عنه:

رواه: الترمذي ٢/ ٨٠ برقم/٢١٤، وابن عدي في: الكامل ٣/ ٨٠٩، وسعيد بن منصور في : سننه، كما في : فتح الباري ٣٠٣/٢.

ومدار إسناده عندهم على: خالد بن إلياس أو: إياس، إمام المسجد النبوي، متروك الحديث، كما في «التقريب»، روى له الترمذي، وابن ماجه، وفي: التلخيص ١/ ٨٦ قال فيه: (منكر الحديث) اهـ. وشيخه فيه: مولى التوأمة: صالح بن نبهان، صدوق مختلط بأخرة.

ولفظه عند من أخرجه: (كان النبي ﷺ ينهض في الصلاة على صدور قدميه).

قال الترمذي بعده:

(قال أبو عيسى: حديث أبي هريرة عليه العمل عند أهل العلم، يختارون أن ينهض الرجل في الصلاة على صدور قدميه. وخالد بن إياس: هو ضعيف عند أهل الحديث. ويقال: خالد بن إياس أيضاً) اهـ.

ولم يعزه الزيلعي في: نصب الراية، لسعيد بن منصور.

ولهذا الحديث لفظان آخران عند ابن عدي، وهذا سياقه:

(أنا القاسم، ثنا أبو مصعب، ثنا أبو معاوية محمد بن خازم، ثنا خالد بن إلياس، عن صالح مولى التوأمة، عن أبي هريرة، أن النبي على على صدور قدميه في الصلاة.

أنا القاسم، ثنا أبو مصعب، وأخبرنا ابن قتيبة، ثنا هشام بن عمار، قالا: ثنا عيسى بن يونس، عن خالد بن إلياس، عن سعيد المقبري، عن أبي هريرة: كان رسول الله على أبي هريرة: كان وسول الله على فخذيه.

وقال أبو مصعب: كان النبي ﷺ إذا قام من الركعتين يعتمد بيديه على ركبتيه.

قال الشيخ: وهذا الحديث، وحديث صالح مولى التوأمة: يرويهما خالد بن إلياس) اهـ.

فحصلت بهذا متابعة المقبري لصالح مولى التوأمة، والمقبري

هو: سعيد بن أبي سعيد كيسان المقبري أبو سعد المدني، ثقة، تَغَيَّرَ قبل موته بأربع سنين، على ما في «التقريب»، وحديثه مخرج في الكتب الستة.

فبقي مداره على: خالد بن إلياس، وحاله كما تقدم، ولا يقبل اعتذار الزيلعي في «نصب الراية»، والله أعلم.

الحديث التاسع _ حديث معاذ رضي الله عنه قال:

كان ﷺ يُمَكِّنُ جبهته وأنفه من الأرض، ثم يقوم كأنه السهم لا يعتمد على يديه. رواه الطبراني في: المعجم الكبير، كما في: مجمع الهيثمي ٢/ ١٣٥ وقال:

(فيه الخصيب بن جحدر وهو كذاب)، اهـ. وانظر «الضعيفة» ٢٨/ رقم/ ٥٦٢، والتلخيص الحبير ١/ ٢٥٩ برقم/ ٣٨٨.

فهذا إنما يذكر لجمع ما في الباب لا للاعتبار، والله أعلم.

عاشراً _ فعل ابن عمر رضي الله عنهما:

وقد جاء عنه على نحوين:

□ الأول: الاعتماد على يديه، رواه عبد الرزاق في مصنفه برقم/ ٢٩٦٤، ٢٦٦٩. وفيه: العمري وهو ضعيف.

وعند البيهقي في: السنن ٢/ ١٣٥: اعتماده على الأرض بيديه.

قال الألباني: إسناده جيد. رجاله كلهم ثقات. كما في «الضعيفة» / ٣٩٢.

□ الثاني: نهوضه على صدور قدميه، وهذا ثابت بسند صحيح من فعله رضي الله عنه، وعن جماعة من الصحابة رضي الله عنهم منهم: ابن مسعود رضي الله عنه، وعلي رضي الله عنه، بأسانيد صحيحة، وكما قرره العلامة الألباني في «الإرواء» ٢/ ٨٤.

ويأتي سياق ما ذكر في آخر هذا الجزء إن شاء الله تعالى لا سيما أثر: النعمان بن أبي عياش. والله أعلم.

الحديث الحادي عشر _ حديث شُنتَم، رضي الله عنه:

كما في ترجمته من «الإصابة»: (٣/ ٣٦٢) قال ابن حجر رحمه الله تعالى:

(وروى البغوي، وابن السكن، وابن قانع، من طريق همام، عن شقيق بن ليث، عن عاصم بن شنتم، عن أبيه، أن النبي على كان إذا سجد وقعت ركبتاه إلى الأرض قبل كفيه، وإذا قام يصلي الركعتين اعتمد على فخذيه، ونهض على ركبتيه.

قال البغوي، وابن السكن: ليس له غيره، قال: وَرَوَى شَريك، عن عاصم بن كُليب، عن أبيه، عن وائل بن حُجر بَعْضَهُ

قلت: وروى أبو داود من طريق همام، عن محمد بن جُحادة، عن عبد الجبار بن وائل، عن أبيه، قال همام: حدثنا شقيق، حدثني عاصم بن كُليب، عن أبيه، فذكر الحديث، وفيه:

قال أبو داود: وفي حديث أحدهما قال: وأكثر علمي أنه في حديث محمد بن جُحادة: (وإذا نهض نهض على ركبتيه) انتهى.

وهذه الزيادة إنما هي في رواية عاصم بن شَنْتَم، فيغلب على الظن أنه إذا كتبه من حفظه وقع له فيه وهم.

وقال البغوي: لا أعلم حَدَّث به عن شريك إلاَّ يزيد بن هارون، ولم أسمع شنتم يُذكر إلاَّ في هذا الحديث.

وقال ابن السكن: (لم يثبت، وهو غير مشهور في الصحابة، ولم أسمع به إلا في هذه الرواية، فالله أعلم) انتهى.

. . .

المبحث الثاني في سياق حديث العجن، وتخريجه والتعريف برجاله

أخرج الإمام، المحدِّث، الفقيه، اللغوي، أبو إسحاق إبراهيم بن إسحاق، البغدادي، الحربي، الحنبلي، المولود سنة ١٩٨ه، والمتوفى سنة ٢٨٥هـ ـ في كتابه «غريب الحديث» في باب عجن، ما يأتي بسنده ومتنه، مبيناً معناه، فقال: (حدثنا عبد الله بن عمر، حدثنا يُونس بن بُكير، عن الهيثم، عن عطية بن قيس، عن الأزرق بن قيس: رأيت ابن عمر يعجن في الصلاة؛ يعتمد على يديه إذا قام، فقلت له؛ فقال: رأيت رسول الله عليه فعله.

قوله: رأيت ابن عمر يعجن، أي يضع يديه على الأرض كما يصنع الذي يعجن) اهـ.

وهذا الحديث بهذا اللفظ قد تَنَكَّبَهُ الأئمةُ، فلا يعرف له إسناد عند غير الحربي، ولا من أخرجه بهذا اللفظ سواه، كما تدل عليه كلمة الألباني في: كتابيه، المذكورين في المقدمة قريباً. وهو من أهل الاستقراء.

وتجده بغير إسناد في: كتب اللغة، وغريب الحديث، في: مادة (عجن) منها.

وفي بعض الفقهيات لدى الشافعية، ولعل أول من ذكره منهم الغزالي، م سنة ٥٠٨هـ. في كتابيه: الوسيط، ثم الوجيز، ثم مختصره: الغاية القصوى، للبيضاوي، م سنة ٦٨٥هـ. كما سيأتي بسطه إن شاء الله تعالى في: المبحث الثالث.

وفي تخاريجها الحديثية مثل: خلاصة البدر المنير، وأصله: البدر المنير، كلاهما لابن الملقن، م سنة ١٠٨هـ. وعنه الحافظ ابن حجر م سنة ١٨٥٤هـ في: التلخيص الحبير، وجميعها في تخريج أحاديث الرافعي الكبير.

وفي بعض الفقهيات أيضاً لدى الحنفية تعقباً للشافعية، كما في المبسوط للسرخسي م سنة ٤٨٣هـ. وهذا مما يدل على تقدم القول بالعجن لدى الشافعية قبل الغزالي، المتوفى سنة ٥٠٨هـ.

فكان فضل التنبيه عليه مسنداً للعلامة الألباني ولهذا قال في فهرست كتابه: «صفة صلاة النبي ﷺ» ص ١٩٦:

(حديث عزيز في «العجن في الصلاة» فات المؤلفين جميعاً إسناده) اهـ.

وقد علم أن كتب الغريب ليس المقصود بها رواية السنن وتمييز صحيحها من سقيمها، وإنما المقصود التعريف بغريب المتون، ولهذا فهي تجمع غرائب السنن، وتكثر فيها رواية الأحاديث الضعيفة.

☐ تنبيه: هذا الحديث مما ثبتت للعلامة الألباني دعواه من فوات إسناده على المؤلفين، لكنه لا يثبت صناعة فكان ماذا؟.

وأما حديث «اللهم أحيني مسكيناً، وأمتني مسكيناً، واحشرني في زمرة المساكين» أخرجه الترمذي، وابن ماجه، وغيرهما، مما تجده مفصلاً في: إرواء الغليل ٣٥٨/٣ ــ ٣٦٣، رقم ٨٦١. فإنه أثابه الله، كان قد ذكر في «الصحيحة» ١/٣/١ رقم ٣٠٨. طريقاً لهذا الحديث عند: عبد بن حميد في مسنده، كما في «منتخب مسند عبد بن حميد» وحسنها، وأن هذا سند عزيز فات جميع المؤلفين إسناده.

ثم أشار في «الإرواء» ٣٦٣/٣، إلى أن نظره طفح إلى سند لمتن حديث آخر قبله، كما نبهه عليه الشيخ عبد الرحيم صديق، صاحب المكتبة الصديقية في خيف منى الشمالي الغربي، وعليه: فيصبح هذا السند غير متدارك على أهل العلم، والسند لحديث العجن غير متدارك أيضاً في محيط الحديث الثابت عن النبي على أهل.

التعريف برجال الإسناد:

١ _ شيخ المؤلف:

الذي في: مخطوطة الظاهرية، وهي النسخة الفريدة لهذا الجزء من كتاب الغريب للحربي ــ أنه «عبد الله بن عمر».

ويصححه الألباني بأنه «عبيد الله» وأن «عبد الله» خطأ من الناسخ كما في «السلسلة الضعيفة ٢/ ٣٩٢». وهذا الجزء المخطوط قد حقق في «جامعة أم القرى»، وفي المحادد الله المحلوط المعتدد الله المحلوط المحلوط المحلوم المحتدد الله المحتدد المحتدد الله المحتدد المحتدد الله المحتدد المحتدد الله المحتدد الله المحتدد الله المحتدد الله المحتدد الله المحتدد المحتدد الله المحتدد الله المحتدد الله المحتدد الله المحتد

وكان الأولى أن يفعل مثل صنيع العلامة الألباني بإثبات ما في الأصل، والإشارة إلى التصحيح، كما عليه أهل العلم سلفاً وخلفاً.

إذا علم ذلك فإن للحربي في العبادلة شيخين:

أحدهما: أبو معمر المقعد: الإمام الحافظ عبد الله بن عمرو بن أبي الحجاج ميسرة المنقري، مولاهم البصري المقعد، مات سنة ٢٢٤هـ. قال الذهبي في السير ١٠/ ٣٢٢:

(وليس هو بالمكثر، لكنه متقن لعلمه، وكان عدلاً ضابطاً، إلا أنه قدريٌ من غلمان عبد الوارث في ذلك) اهـ.

وقال الحافظ في «التقريب»: (ثقة ثبت، رمي بالقدر، من العاشرة) اهـ.

ورمزا بكونه من رجال الستة.

وثانيهما: الإمام الحافظ محدث الإسلام: عبيد الله بن عمر بن ميسرة الجشمي، مولاهم البصري، القواريري الزجاج، نزيل بغداد، مات سنة ٢٣٥هـ، اهـ. من السير للذهبي ٢١/١١.

وقال ابن حجر في «التقريب»: (ثقة ثبت من العاشرة) اهد. ورمزا بكونه من رجال الشيخين وأبى داود والنسائي.

فهذان الشيخان: بصريان، اتفقا في اسم الجد «ميسرة»، ولم يفرق بينهما في اسم الأب إلا واو عمرو، وفي اسمهما: ياء التصغير. وكل منهما ثقة ثبت من طبقة واحدة.

وأبو معمر المقعد، عصري القواريري، وبلديه، فهما بصريان، والمقعد توفي سنة ٢٥١هـ. توفي سنة ٢٣٥هـ. توفي سنة ٢٣٥هـ. وقد اشتركا في عدد من الشيوخ، منهم:

عبد الوارث بن سعيد، لكنَّ المقعد به أقعد، والقواريري بالشيوخ أكثر، والمقعد وإن كان غير مكثر لكنه أتقن، مع تلبّسه ببدعة القدر.

فإذا وجدنا في أسانيد الحربي أنه قال: حدثنا أبو معمر؛ تعيّن أنه المقعد كما في ١/ ٣٧ في حديث ابن عباس رضي الله عنهما أنَّ النبي عَقَّ عن الحسن كبشاً وعن الحسين كبشاً.

أو قال: حدثنا عبدالله، عن عبدالوارث؛ تعيّن أنه المقعد كذلك، لكن لا يسوغ لنا أن نقول: صوابه «عبيدالله» أي: القواريري. فهذا مجرد تحكُّم بلا دليل، والأصل سلامة الكتاب والخطأ هو الطارىء؛ فلا نُخَطِّىء إلَّا بدليل واضح، أو نَدَع.

كما في روايته عن عبيد الله بن عمر، عن عبد الوارث، في أثر ابن عباس: أنه كره للمحرام النظر في المرآة؛ فلا يسوغ أن نقول: صوابه «عبد الله بن عمرو» المقعد. وإن كان المقعد بعبد الوارث ألزم؟

وعليه: فيونس بن بكير، م سنة ١٩٩ه.. عصري المقعد والقواريري، وهو من إقليمهما العراق، فالكل عراقيون، والمعاصرة موجودة. ويونس، وإن صُرِّح بأن من الآخذين عنه: القواريري؛ لكنه في طبقة شيوخ المقعد، نعم التنصيصُ على أن يونس من شيوخ القواريري، قرينةٌ على أنه هو في هذا الحديث، لكن الذي في رسم السند «عبد الله» لا «عبيد الله»، ولم يكن يونس من الشيوخ المختصين للقواريري، ولم نرَ للحربي عن أحدهما عن يونس في هذه المجلدة من «الغريب» سوى هذا الحديث، مع كثرة ما حدث به الحربي عن القواريري، إذ بلغت نحواً من سبعين حديثاً في هذه المجلدة، أما عن المقعد فنحواً من سبعة أحاديث. فيكون التصحيح بأنه عبيد الله بن عمر القواريري إلى التحكم أقرب.

على أن الاختلاف في أيهما لا يضر؛ لأن كل واحد منهما ثقة. ولله الحمد.

وهذا النوع متركب من أنواع: المتفق والمفترق، والمتشابه في علم الاصطلاح، كما في النخبة لابن حجر.

وتجد الحفاظ الناقدين، كابن حجر في «الفتح» وغيره، يعيب الغالطين في هذا المسلك، ففيه ٥/ ٢٨٢ ذكر نقد الطحاوي لحديث اليمين مع الشاهد بقوله:

(وقيس بن سعد لا نعرف له رواية عن عمرو بن دينار) فقال ابن حجر في هذا التعليل: (إنه لا يقدح في صحة هذا الحديث؛ لأنهما

تابعيان، ثقتان، مكيان، وقد سمع قيس من أقدم من عمرو، وبمثل هذا لا ترد الأخبار الصحيحة) اهـ.

وانظر مبحثاً نفيساً في: السير للذهبي ٧/ ٤٦٤ ـــ ٤٦٦ في كيفية تعيين المهمل، لولا طوله لَسُقْتُهُ؛ لنفاسته.

والمهمل إذا قال: عن سفيان، أو عن حماد، فيشكل على الناظر: أي السفيانين، أو أي الحمادين؟ وقاعدته: حمل من أهمل نسبته على من يكون له به خصوصية من إكثار ونحوه، وهكذا في متفقي الاسم المشتركين في التلامذة والشيوخ، والله أعلم.

وإنه لو ارتضي مثل ذلكم المسلك التحكمي في تصحيح الأعلام من غير تدليل قائم؛ لمسخت كتب السلف عن مكانتها، ولاتسعت دائرة ذلك، لاسيما فيما يكون التصحيح له يترتب عليه حكم إسنادي صحة وضعفاً، كما صنع السبكي في «شفاء السقام» فيما يروى عن ابن عمر مرفوعاً: «من زار قبري وجبت له شفاعتي» فإنه قال كما في: «الصارم المنكى» لابن عبد الهادي ص ٢٩:

(إنه من رواية عبيد الله بن عمر العمري المصغر الثقة، لا من رواية: عبد الله المكبّر الضعيف، وقد نقض دعواه ابن عبد الهادي، وحقق أنه «عبد الله» المكبّر المضعّف، لا «عبيد الله» المصغّر الثقة؛ فالحديث ضعيف لا تقوم به حجة، ولما شرحه مطولاً. والحمد لله رب العالمين.

ثم ليعلم أن شيخ الحربي تفرّد بهذه الرواية عن يونس بن بكير

دون أصحاب يونس المشهورين بملازمته وحفظ حديثه وضبطه، وهذا من الدليل على نكارته وأنه غير محفوظ. والله أعلم.

٢ _ يونس بن بكير:

هو راوي السيرة عن ابن إسحاق: يونس بن بكير بن واصل الشيباني أبو بكر الحمال الكوفي، م سنة ١٩٩هـ.

جماع كلمة النقاد فيه أنه «صدوق يخطىء» كما في: التقريب لابن حجر، من التاسعة، ورمز بكونه من رجال: البخاري تعليقاً، ومسلم وأبي داود، وابن ماجه.

ووقع تطبيع في طبعة التقريب المصرية؛ فسقط منها لفظ «صدوق»، فليتنبه.

ووصفه الذهبي في: السير ٩/ ٢٤٨ بقوله:

(الإمام الحافظ الصدوق، صاحب المغازي والسير، ورمز له بالبخاري تعليقاً ومسلم والأربعة، وقال ص ٢٤٨:

(وقد روى له مسلم في الشواهد لا في الأصول) اهـ.

وفي الكاشف ٣٠٣/٣ رمز له بأبي داود والترمذي وابن ماجه ومسلم تبعاً، ومثله في: المغني ٢/ ٧٦٥.

وأوعب في السير كلمة النقاد فيه جرحاً وتعديلاً، وأن ابن معين رماه بالإِرجاء. وقال ابن شاهين في تاريخه ص ٢٥٩: (ثقة إلا أنه يتشيع).

ولما ذكره البخاري في: الكبير ١/ ٤١١ سكت عنه. وفي الجنائز من المستدرك للحاكم ١/ ٣٤٤ عند حديث: (إن الرجل تكون له المنزلة عند الله...). قال: صحيح الإسناد ولم يخرجاه، قال الذهبي في تلخيصه: (ليس يونس بحجة) اهه.

وكلمة الذهبي هذه هي لأبي داود، كما نقلها هو في ترجمته من الكاشف، فقال:

(قال ابن معين: صدوق، وقال: ليس بحجة، يوصل كلام ابن إسحاق بالأحاديث) اهـ. ونقلها في: السير ٩/ ٢٤٧.

ولما ترجمه ابن عدي في الكامل ٧/ ٢٦٣٣ _ ٢٦٣٥ ساق له أحاديث غرائب، ثم قال:

(وليونس بن بكير غير ما ذكرت من الغرائب، وغيره، وقد وثقه الأثمة مثل ابن معين، وابن نمير، وغيرهما) اهـ.

وانظر: الميزان، ومقدمة فتح الباري، والعبر، والشذرات.

وحاصل كلمة الحفاظ فيه: أن يونسَ مع إمامته في المغازي والسير فمنزلته في الرواية أنه: صدوق يخطى، مع نوع بدعة في التشيع والإرجاء، لكن لم يكن بداعية؛ فحديثه إذن: (يُضعف إن لم يتابع أو يحصل له شاهد). كما في: مقدمة الفتح ص ٣٨٤، ومقدمة التقريب والنكت ١/ ٤٣٨ حميعها للحافظ ابن حجر.

ولهذا لم يرو له الشيخان في الأصول، وإنما روى له البخاري تعليقاً، ومسلم في الشواهد.

وبهذا يُعْلَمُ أن قول الألباني في: السلسلة الضعيفة ٢/ ٣٩٢ إن يونسَ ثقة من رجال مسلم: غير ملاق في جزئيتيه؛ الأولى من حيث منزلة يونس، وقد علمت كلمة النقاد الجامعين فيه كالذهبي والحافظ ابن حجر، والثانية إطلاق كونه من رجال مسلم.

فليس هو من رجال مسلم فقط بل من رجال البخاري ومسلم، لكن لا في العمد والأصول وإنما عند البخاري تعليقاً، ومسلم في الشواهد، وقد عُلم الفرقان بين ذلك، وقد غلّط الأئمةُ مَنْ أطلق في موضع التقييد. ولهذا فإن الشيخ نفسه عفا الله عنه، قد نقض على الحاكم، ومن بعده الذهبي: الإطلاق في مثل هذا. في كلام له نفيس في مواضع من كتبه، منها ما في: السلسلة الضعيفة ٢/٣٢، ٣٣٩، وفي وإرواء الغليل ٢/٢٧. فصار هذا من المتدارك عليه، والله أعلم. وفي الفتاوى ١٨/ ٤٢ مبحث نفيس في رواة الصحيحين.

□ فائدة: في فيض القدير للمناوي ٢٠٠/٦ على حديث:
لا تكرهوا مرضاكم على الصدقة، الحديث.

ذكر الخلاف في سنده وهل هو من رواية: بكر بن يونس بن بكير أم من رواية والده: يونس، وهو في الكامل لابن عدي ٢/ ٤٦٤ من رواية بكر لا من رواية أبيه. فَتُبَتَ ضَعْفُهُ، والله أعلم.

٣ _ الهيشم:

هو: الهيشم بن عمران العبسي. ترجمه ابن حبان في: الثقات / ٥٧٧ فقال:

(من أهل دمشق يروي عن عطية بن قيس، روى عنه الهيثم بن خارجة، حدثنا الهيثم بن عمران، قال: رأيت عطية بن قيس الكلابي يصلى على مرققة محشوة بالريش جالساً متربعاً) اهـ.

وأورده ابن أبي حاتم في: الجرح والتعديل ٢/٢/٤، ٨٣، وسكت عنه فلم يذكر فيه جرحاً ولا تعديلاً، وقال:

(روی عنه محمد بن وهب بن عطیة، وهشام بن عمار، وسلیمان بن شرحبیل) اله.

وفي كتاب المعرفة والتاريخ ٢/ ٤٠٣ قال:

(حدثنا هشام بن عمار قال: حدثنا الهيثم عن _ صوابه ابن _ عمران، قال: كان رأس المسجد بدمشق في زمان الوليد بن عبد الملك وبعده: عبد الله بن عامر اليحصبي، وكان يزعم أنه من حمير، وكان يغمز في نسبه) اهـ.

فالمتحصل لنا معرفة عين الهيثم بن عمران برواية خمسة عنه، وهم:

- ١ _ محمد بن وهب بن عطية.
 - ٢ ـ هشام بن عمار .
 - ٣ _ سليمان بن شرحبيل.
 - الهيثم بن خارجة.
 - ع. يونس بن بكير.

فجهالة عينه مرتفعة إذن، وأما حاله فإن مترجميه سكتوا عنها، فلم يذكروا فيه جرحاً ولا تعديلًا، فيكون إذن مجهول الحال.

وقد علم من سنة الاصطلاح عند الجمهور: أن ارتفاع جهالة العين لا يعني زوال جهالة الحال، ولهذا عيب على ابن حبان مذهبه في ذلك، كما ذكره ابن حجر في: اللسان ١٤/١ عما قرره ابن حبان في الثقات ١٣/١ _ فقال ابن حجر:

(وهذا الذي ذهب إليه ابن حبان من أن الرجل إذا انتفت عنه جهالة عينه كان على العدالة إلى أن يتبين جرحه: مذهب عجيب، والجمهور على خلافه، وهذا هو مسلك ابن حبان في كتابه: الثقات، الذي ألّفه؛ فإنه يذكر فيه خلقاً ممن نص عليهم أبو حاتم وغيره: أنهم مجهولون، وكأن عند ابن حبان أن جهالة العين ترتفع برواية واحد مشهور، وهو مذهب شيخه ابن خزيمة، لكن جهالة حاله باقية عند غيره) اهـ.

وقال أيضاً في ترجمة: أيوب الراوي: من اللسان:

(ذكره ابن حبان في الثقات، وقال: روى عنه مهدي بن ميمون، لا أدري من هو؟ وهذا القول من ابن حبان؛ يؤيد ما ذهبنا إليه من أنه يذكر في كتاب الثقات كل مجهول روى عنه ثقة ولم يجرح، ولم يكن الحديث الذي يرويه منكراً، هذه قاعدته، وقد نبه على ذلك الحافظ صلاح الدين العلائي، والحافظ شمس الدين ابن عبد الهادي، وغيرهما، رحمهما الله تعالى) اهر.

وكلام ابن عبد الهادي في «الصارم المنكي» ص/ ١٣٩ بطوله وهو مهم. وللسخاوي تلميذ ابن حجر كلام نحو كلام شيخه في «فتح المغيث» ٣/ ٣١٥. وهو مبحث مستوفى على هذا المنحى في عامة كتب الاصطلاح، وفي تضاعيف الشروح في مجال نقد الأسانيد.

ومنه ما قرره الألباني كان الله له في «الضعيفة» ٣٢٨/٢، ٣٢٩، ٣٢٩ رقم/ ٩٢٩ عن أبي بن كعب: (كان ﷺ يخر على ركبتيه ولا يتكىء) قال بشأن رواته:

(قلت: وأما ابن حبان فأوردهم في «الثقات» على قاعدته في توثيق المجهولين، ثم أخرج حديثهم في صحيحه كما ترى، فلا تغتر بذلك، فإنه قد شذ في ذلك عن التعريف الذي اتفق عليه جماهير المحدثين في الحديث الصحيح وهو: «ما رواه عدل ضابط عن مثله»، فأين العدالة، وأين الضبط في مثل هؤلاء المجهولين؟، لاسيما وقد رووا منكراً من الحديث خالفوا به الصحيح الثابت عنه على من غير طريق. كما سيأتي بيانه.

ولقد بدا لي شيء جديد يؤكد شذوذ ابن حبان المذكور، ذلك أنني حصلت نسخة من كتابه القيم «المجروحين» في موسم حج السنّة الماضية ١٣٩٦هـ. فلم أرَ له فيها راوياً واحداً جرحه بالجهالة حتى الآن. فهذا يؤكد أن الجهالة عنده ليست جرحاً) اهـ.

ونحوه في مواضع من كتبه كما في «الضعيفة» أيضاً ٢/ ١٤٥، ٣٥٠، وفي «الإرواء» ٣/ ٣٦٠.

وهذا من الوضوح بمكان أن الألباني كان الله له، مع الجمهور في نقد مذهب ابن حبان في توثيقه المجهولين بمجرد الرواية عنهم.

إذا علم ذلك فإنه في نفس هذا الكتاب: السلسلة الضعيفة ٣٨٩/٢ عند كلامه على الحديث رقم/ ٩٦٧ قرر ما ينقض ذلك التقعيد، إذ قال في حال: الهيشم بن عمران، في حديث العجن ص ٣٩٢:

(والهيثم هو ابن عمران الدمشقي، أورده ابن حبان في: الثقات ٢٩٦/٢ وقال:

(يروي عن عطية بن قيس، روى عنه الهيثم بن خارجة) اهـ.

وأورده ابن أبي حاتم في: الجرح والتعديل ٨٢/٢/٤، ٨٣ وقال:

(روی عنه: محمد بن وهب بن عطیة، وهشام بن عمار، وسلیمان بن شرحبیل) اهـ.

قلت: ولم يذكر فيه جرحاً ولا تعديلاً، لكن رواية هؤلاء الثقات الثلاثة عنه، ويضم إليهم رابع وهو: الهيثم بن خارجة، وخامس وهو: يونس بن بكير، مما يجعل النفس تطمئن لحديثه؛ لأنه لو كان فيه شيء من الضعف لتبين في رواية أحد هؤلاء الثقات عنه، ولعرفه أهل الحديث، كابن حبان، وأبي حاتم، زد على ذلك أنه قد توبع على روايته هذه، كما تقدم قريباً من حديث حماد بن سلمة نحوه، والله أعلم) اهد.

وهذا السياق من كلامه متعقب بأمور:

□ أولاً: أنه هنا جارى ابن حبان في مذهبه المذكور، والذي انتقده ص ٣٢٨ من نفس الكتاب، ووصفه بأنه مذهب شاذ. فهذا تناقض ظاهر، والحق ما قرره أولاً تبعاً للجمهور من شذوذ مذهب ابن حبان، وأن جهالة الحال لا ترتفع بارتفاع جهالة العين.

إذن فجهالة حال: الهيثم بن عمران لم ترتفع، فيكون في هذا راو مجهول الحال هو: «الهيثم بن عمران العبسي الدمشقي، رحمه الله. تعالى»، وحديثه يلقب بالمستور عند أهل الاصطلاح، والذي حققه. الحافظ ابن حجر في: شرح نخبة الفكر ص ٢٤ بعد أن بين الخلاف بأن جماعة قبلوا روايته بغير قيد، وردها الجمهور قال: والتحقيق أن رواية المستور ونحوه مما فيه الاحتمال لا يطلق القول بردها ولا بقبولها، بل: يقال: هي موقوفة إلى استبانة حاله، كما جزم به إمام الحرمين، ونحوه قول ابن الصلاح فيمن جرح بجرح غير مفسر) اهـ. والشيخ كان الله له لما ذكر حديث معاذ رضى الله عنه في القضاء من السلسلة الضعيفة برقم (٨٨١)، وحكم بنكارته؛ عَلَّلَ ذلك بأمور، منها: جهالة الحارث بن. عمرو أخو المغيرة بن شعبة، فبحث مستفيضاً من ص ٢٧٣ ــ ٢٨٦. ومما قاله ص ٢٧٩: تردد حال الحارث هذا أن يكون من كبار التابعين أو صغارهم، ثم جزم بكونه من صغارهم، ثم قال بشأن ارتفاع الجهالة ص ٢٨٦: (ولعله قد وضح لك أنه لا فرق بين التابعي الكبير، ومن دونه، في أنه لا تقبل روايتهم ما لم تثبت عدالتهم، وتثبت العدالة بتنصيص عدلين عليها أو بالاستفاضة كما هو معلوم) اهـ.

فأين شرطي العدالة والضبط في حال "الهيثم" هذا، مع أن الهيثم ليس من التابعين لا من كبارهم ولا من صغارهم، وإنما هو من أتباع التابعين، كما أوضحه ابن حبان في الثقات ٧/ ٥٧٧. وفي ٢٦٦٦ من "الضعيفة" له ذكر حديث أنس رضي الله عنه برقم ٣٦٤: (من صلى في مسجدي أربعين صلاة. . .) الحديث رواه أحمد ٣/ ١٥٥، والطبراني في الأوسط، ثم حكم بضعفه؛ لأن في سنده نبيط بن عمرو، لا يعرف إلا في هذا الحديث، وقد وثقه ابن حبان في الثقات على قاعدته في توثيق المجهولين. اه..

فلماذا لا ينسحب هذا الحكم على حديث العجن وفيه الهيثم وهو مجهول الحال؟

النفس لحديثه، والأحاديث لا تصحح بالوجدان؛ كالشأن بعد في الرؤيا لا تثبت بها الأحكام. مع أن هؤلاء الخمسة ليس من بينهم من اشترط أنه لا يروي إلا عن ثقة، كشعبة ومالك.

تا ثالثاً: قوله بأنه قد توبع على روايته من حديث حماد بن سلمة نحوه، كما تقدم.

يشير إلى ما أخرجه البيهقي موقوفاً في السنن ٢/ ١٣٥ بسنده، عن حماد بن سلمة، عن الأزرق بن قيس، قال:

(رأيت ابن عمر إذا قام من الركعتين اعتمد على الأرض بيديه،

فقلت لولده ولجلسائه: لعله يفعل هذا من الكِبَرِ قالوا: (لا، ولكن هكذا يكون). قلت: وهذا إسناد جيد، رجاله ثقات كلهم، فقوله (هكذا يكون) صريح في أن ابن عمر كان يفعل ذلك اتباعاً لسنَّة الصلاة وليس لِسِنَّ أو ضُعْفٍ) اهـ.

وحديث البيهقي هذا يفيد الاعتماد فحسب، وهذا قد أفاده ما هو أكثر منه مخرجاً وأوسع رواية وهو حديث مالك بن الحويرث في وصفه لصلاة النبي على والمسألة ليست في مشروعية الاعتماد على الأرض، ولكن في هيئته وصفته «العجن» وهذا ما لا تفيده رواية البيهقي بحال، فبقي حديث أبي إسحاق في: غريبه، من غير هذه المتابعة، غريباً. والله أعلم.

هذا وقد أثار بعض الطلبة في حال المباحثة أن البخاري رحمه الله تعالى يروي عن مجهول الحال مثل: أحمد بن عاصم البلخي، وأسباط أبو اليسع البصري، فأبنت له أن الحافظ ابن حجر رحمه الله تعالى في مقدمة الفتح قد أبان عن هذا بما محصله: أن البخاري رحمه الله تعالى لا يروي عمن هذا سبيله في العمد والأصول من صحيحه، ولكن في المتابعات والشواهد. فلأسباط عنده حديث واحد متابعة، كما في التقريب، أو في الرقاق، كما في روايته عن أحمد بن عاصم، والله أعلم. وانظر ترجمة مالك بن خير المصري من الميزان ٣/ ٢٢٦ وخاتمة الديوان في الضعفاء له. والقواعد ص ٢٠٥.

ومن وراء جميع ما تقدم بشأن الهيثم هذا فإنه رحمه الله تعالى

ليس من التابعين، وإنما هو من: تبع التابعين، والخلاف بين الحنفية والجمهور بشأن رواية مجهول الحال قبولاً ورداً إنما هي فيمن فوقهم، أما من كان بعدهم فمحل اتفاق عندهم، كما تجده بسطاً في كتب الاصطلاح وأحكام الرواية. والهيثم هذا ترجمه ابن حبان في: الثقات ٧/ ٥٦٠. تحت قوله: (باب الهاء: ومن أتباع التابعين الذين رووا عن التابعين ممن ابتدأ اسمه على الهاء).

ولعل هذا مما فات على العلامة الألباني، والذي يظهر لنصرته للسنة وجرأته بالحق: أنه لو تَنبَّهَ؛ لما حكم على حال هذا الحديث تارة بالحسن وأخرى بأنه صالح، والله أعلم.

٤ _ عطية بن قيس:

هو الإمام القانت مقرىء دمشق، مع ابن عامر، أبو يحيى الكلبي الدمشقي المذبوح، وقيل: الحمصي، م سنة ١٢١هـ. وقيل غيرها. انتهى من السير ٥/ ٣٢٤ ــ ٣٢٥ للذهبي، ورمز بكونه من رجال مسلم والأربعة وفي التقريب قال ابن حجر: «ثقة مقرىء»، ورمز بكون من رجال مسلم، والأربعة، والبخاري تعليقاً.

وهو راوي حديث فاطمة رضي الله عنها في الأضاحي كما في مجمع الزوائد ١٧/٤ ثم قال:

(رواه البزار، وفيه عطية بن قيس، وفيه كلام كثير وقد وثق) اهـ. وهو لدى البخاري في سند حديث المعازف المشهور، كما في الفتح ١٨/١٠. وانظر: الإصابة للحافظ ابن حجر.

ه _ الأزرق بن قيس:

هو: الأزرق بن قيس الحارثي، البصري، م بعد سنة ١٢٠هـ. قال الحافظ في التقريب: (ثقة من الثالثة) ورمز بكونه من رجال البخاري والنسائي وأبي داود.

قال الألباني في: السلسلة الضعيفة ٢/ ٣٩٢:

(قلت: وابنا قيس ثقتان من رجال الصحيح) اهـ. وقوله هذا فيه تسامح من جهتين:

الأولى: أن ظاهر قوله: (وابنا قيس) يوهم أنهما إبنان لقيس واحد، والظاهر اختلافهما في النسب والدار:

فعطية بن قيس الكلابي أو الكلاعي، مولاهم، وهو دمشقي الدار، وقيل: حمصي. كما في: الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٢/٣٨٣/٦ والثقات ٥/٢٦٠، وتاريخ ابن عساكر ٢/٢/١١، وذكروا جميعهم: أنه مولى لأبي بكر بن كلاب.

وأما الأزرق بن قيس فهو حارثي النسب، بصري الدار كما هو عند مترجميه.

□ الثانية: في قوله إنهما من رجال الصحيح.

أما الأزرق فنعم، وله عند البخاري حديثان في: كتاب العمل في الصلاة ٣/ ٨١ مع الفتح، وفي الأدب ١٠/ ٥٢٥ مع الفتح.

وأما عطية فهو من رجال البخاري تعليقاً في حديث المعازف المشهور ١/١٠ الفتح. لكنه من رجال مسلم، أما الأزرق فليس من رجال صحيح مسلم.

وقد علم أنه إذا قيل في راوٍ: من رجال الصحيح؛ فالمراد: في الأصول، لا في الشواهد والمتابعات، والله أعلم.

. . .

الميحث الثالث

في بيان منزلته

تبعاً لخفاء هذا الحديث مسنداً عند أبي إسحاق _ في غريبه _ على الحفاظ الناقدين، فإنه بواقع الحال لم يتم الوقوف على من أبان عن حكم منزلته، وكلمات بعض الأئمة الحفاظ الشافعية _ منهم: ابن الصلاح، فالنووي، فابن الملقن، فتلميذه ابن حجر _ إنما كانت بناءً على ذكر الغزالي له في «الوسيط» ثم نسبته إلى ابن عباس في: شرح الوجيز للرافعي، فلذا خفي عليهم تصحيح نسبته إلى ابن عمر، فكلامهم عليه إذا بأنه: باطل، لا يصح، ولا يعرف؛ هو بحكم حفظهم، وجامعيتهم، لا بحكم وقوفهم عليه. فافهم.

وهذه كلماتهم بنصوصها حسب أقدميتهم:

أما ابن الصلاح فلم نقف على شرحه للوسيط، لكن كلامه قد نقله ابن الملقن، فابن حجر.

وأما النووي فيأتي في: المبحث الثالث.

وأما ابن الملقن فكلامه في كتابه «خلاصة البدر المنير» وهذا نصه:

الحديث الخامس عشر بعد التسعين:

عن ابن عباس _ رضي الله عنهما _ (أن رسول الله ﷺ كان إذا قام في صلاته وضع يده على الأرض كما يضع العاجن).

هذا الحديث ذكره الرافعي بنقل الغزالي فإنه أورده كذلك في وسيطه، والغزالي مع إمامته كذلك في نهايته، والحصري ممن خرجه من هذا الوجه وهذا البحث عنده. وقال ابن الصلاح في كلامه على الوسيط: هذا الحديث لا يعرف ولا يصح ولا يجوز أن يحتج به. وقال النروي في شرح المهذب: هذا حديث ضعيف، أو باطل لا أصل له. وقال في التنقيح: ضعيف باطل لا يعرف. وقال في النهاية لابن الأثير: وفي حديث ابن عمر أنه كان يعجن في الصلاة، فقيل له: ما هذا؟ فقال: رأيت رسول الله على يديه إذا قام، كما يفعل الذي يعجن العجين. انتهى.

وقال ابن الصلاح: قد صار هذا الحديث حديث ابن عباس في الوسيط والوجيز مظنة الغلط، فمن غالط في لفظه بقوله: العاجز بالزاي، وإنما هو بالنون، وقد جعله الغزالي فيما نقل عنه في درسه بالزاي أحد الوجهين فيه، وليس كذلك. ومن غالط في معناه غير غالط في لفظه هو «عاجن» بالنون، ولكنه عاجن عجين الخبز، فقبض أصابع كفيه، وضمهما كما يفعله عاجن العجين، ويتكىء عليها ويرتفع،

ولا يضع راحتيه على الأرض، وهذا جعله الغزالي في درسه الوجه الثاني فيه، وعمل به كثير من عامة العجم وغيرهم، وهو إثبات هيئة شرعية في الصلاة لا عهد بها بحديث لم يثبت، ولو ثبت لم يكن ذلك معناه، فإن العاجز [كذا في المخطوط، وفي التلخيص: العاجن] في اللغة: الرجل المسن الكبير الذي إذا قام اعتمد بيديه على الأرض من الكبير، وأنشد:

وأصبحت كنتياً وأصبحت عاجناً وشر خصال المرء كنت وعاجن

قال ابن الصلاح: فإن كان وصف الكبر بذلك مأخوذاً من عاجن العجين فالتشبيه في شدة الاعتماد عند وضع اليدين، لا في كيفية ضم أصابعهما، قال: وأما الذي في كتاب (المحكم في اللغة) للمغربي المتأخر الضرير، من قوله في العاجن: أنه المعتمد على الأرض، وجمع الكف بضم الميم هو أن تضمها كما ذكر؛ فغير مقبول منه، فإنه ممن لا يقبل ما ينفرد به، فإنه كان يغلط، ويغالطونه كثيراً، وكأنه أضر به في كتابه مع كبر حجمه ضرارته. هذا آخر كلامه.

وقال الرافعي في الكتاب نقلاً عن صاحب الجمل: إن العاجن هو الذي إذا نهض اعتمد على يديه كأنه يعجن _ أي الخبز _ قال: ويجوز أن يكون معنى الخبر: كما يصنع عاجن الخبز. قال الرافعي: وهما متقاربان. وقال النووي في شرح المهذب: العاجن _ بالنون _ قال: ولو صح هذا الحديث لكان معناه: قام معتمداً ببطن يديه كما يعتمد العاجز، وهو الشيخ الكبير _ وليس المراد عاجن العجين _ إذا قام اعتمد

بيده على الأرض، فهذا صوابه لو صح هذا اللفظ، قال: وأما ما نقل عن الغزالي في درسه أنه قال:

بالنون والزاي، والنون أولى، وأنه الذي يقبض بيديه ويقوم معتمداً عليهما، وعلّله. نقله فاسد، والصواب أن الحديث باطل لا يحتج به، ويقوم ويداه مبسوطتان معتمداً على راحتيه وبطون أصابعه) اهـ.

وعنه الحافظ ابن حجر في «التلخيص الحبير» ١/ ٢٧٧ ـ ٢٧٨ وهذا نص نقله:

(حديث ابن عباس: (أن رسول الله على كان إذا قام في صلاته وضع يده على الأرض كما يضع العاجن)، قال ابن الصلاح في كلامه على الوسيط: هذا الحديث لا يصح ولا يعرف ولا يجوز أن يحتج به. وقال النووي في شرح المهذب: هذا الحديث ضعيف، أو باطل لا أصل له. وقال في التنقيح: ضعيف باطل. وقال في شرح المهذب: نقل عن الغزالي أنه قال في درسه، هو بالزاي وبالنون أصح، وهو الذي يقبض يديه ويقوم معتمداً عليهما. قال: ولو صح الحديث لكان معناه: قام معتمداً ببطن يديه كما يعتمد العاجز، وهو الشيخ الكبير، وليس المراد عاجن العجين. ثم قال يعني ما ذكره ابن الصلاح، أن الغزالي حكى في درسه: هل هو العاجن بالنون، أو العاجز بالزاي ــ: فأما إذا قلنا إنه بالنون؛ فهو عاجن الخبز يقبض أصابع كفيه ويضمها ويتكىء عليها، ويرتفع، ولا يضع راحتيه على الأرض، قال ابن الصلاح: وعمل بهذا كثير من العجم، وهو إثبات هيئة شرعية في الصلاة لا عهد بها، بحديث

لم يثبت، ولو ثبت لم يكن ذلك معناه، فإن العاجن في اللغة هو الرجل المسن، قال الشاعر:

فشر خصال المرء كنت وعاجن

قال: فإن كان وصف الكبر بذلك مأخوذاً من عاجن العجين فالتشبيه في شدة اعتماده عند وضع اليدين، لا في كيفية ضم أصابعهما..، قال الغزالي: وإذا قلنا بالزاي، فهو المسن الذي إذا قام اعتمد بيديه على الأرض من الكبر. قال ابن الصلاح: ووقع للمغربي الضرير المتأخر: العاجن هو المعتمد على الأرض وجمع الكف. وهذا غير مقبول منه، فإنه لا يقبل ما ينفرد به؛ لأنه كان يغلط ويغالطونه كثيراً، وكأنه أضر به مع كبر حجم الكتاب ضرارته. انتهى كلامه. وفي الطبراني وكأنه أضر به مع كبر حجم الكتاب ضرارته انتهى كلامه. وفي الطبراني الأوسط) عن الأزرق بن قيس: رأيت عبد الله بن عمر وهو يعجن في الصلاة، يعتمد على يديه إذا قام كما يفعل الذي يعجن العجين) انتهى.

وقد نقله الزبيدي في «إتحاف السادة المتقين بشرح إحياء علوم الدين» ٣/ ٧٣ _ ٧٤.

ولذا فقد قال الألباني في السلسلة الضعيفة ٢/ ٣٩٣ ما نصه:

□ (تنبيه: لقد خفي حديث ابن عمر هذا المرفوع على الحفاظ الجامعين المصنفين، كابن الصلاح، والنووي، والعسقلاني، وغيرهم، فقد جاء في التلخيص الحبير ١/ ٢٦٠ ما نصه:

(حديث ابن عباس: أن رسول الله عليه كان إذا قام في صلاته وضع

يده على الأرض كما يضع العاجن، قال ابن الصلاح في كلامه على «الوسيط»: هذا الحديث لا يصح، ولا يعرف، ولا يجوز أن يحتج به. وقال النووي في شرح المهذب: هذا حديث ضعيف، أو باطل لا أصل له. وقال في «التنقيح»: ضعيف باطل.

هذه هي كلماتهم كما نقلها الحافظ العسقلاني عنهم، دون أن يتعقبهم بشيء، اللهم إلا بأثر ابن عمر الذي عزاه في «الفتح» لعبد الرزاق، فإنه عزاه هنا للطبراني في «الأوسط» فلم يقف على هذا الحديث المرفوع صراحة، مصداقاً للقول المشهور: كم ترك الأول للآخر. فالحمد لله على توفيقه، وأسأله المزيد من فضله) اهه.

وكلامه هذا فيه تساهل من وجهين:

□ أن هذا ليس كلام ابن حجر في التلخيص الحبير ــ بنصه ــ كما يعلم بالمقارنة بين نصه المتقدم، وبين سياق الألباني له، بل ما ذكره مختصر له، وقد فاته نقل كلمات الغزالي، وابن سيده، وابن الصلاح، في نقدهم للحديث في متنه، لا سيما كلمة ابن الصلاح. والله أعلم.

الثاني: قوله (هذه هي كلماتهم... دون أن يتعقبهم بشيء، اللهم إلاَّ بأثر ابن عمر...) إلخ.

فالحافظ ابن حجر عزاه من حديث ابن عمر إلى الطبراني في الأوسط بلفظ العجن من فعله رضي الله عنه. وقد تتبعت مظنته من مجمع البحرين في الجمع بين المعجمين الصغير والأوسط، للهيثمي

مخطوطته مصورة لدي _ فلم أره ولم يقدر لي الوقوف على المعجم الأوسط، وقد طبع المجلد الأول منه وليس فيه.

أما الذي في: مصنف عبد الرزاق ١٧٨/٢ رقم ٢٩٦٤، ١٧٩ رقم ٢٩٦٩ مكرراً، وذكره الحافظ في: الفتح ٣٠٣/٢ فليس فيه ذكر للعجن البتة، وهذا نصه بسنده:

قال عبد الرزاق: عن عبد الله بن عمر، عن نافع، عن ابن عمر: أنه كان يقوم إذا رفع رأسه من السجدة معتمداً على يديه قبل أن يرفعهما) اهـ.

فعبارة الألباني فيها تسامح ظاهر، فالله يغفر لنا وله.

وشيخ عبد الرزاق في هذا الأثر الموقوف هو: العمري الكبير، وهو ضعيف الحديث، والله أعلم.

ومن مجموع ما تقدم يتنزل الحكم على هذا الحديث بالغرابة والنكارة، فهو حديث: غريب منكر. أما الغرابة؛ فظاهرة فيه متناً وإسناداً، وأما النكارة؛ فلتفرد الهيثم به وهو مجهول الحال، ولا عاضد له، وحديث هذا الضرب موصوف بالنكارة كما حرره ابن حجر في: النكت ٢/ ٤٧٥. ولأن يونس تفرد به أيضاً عن الهيثم، ويونس ليس عنده من الضبط ما يشترط في حد الصحيح والحسن، ولم يحصل له متابع ولا شاهد فصار من حد الضعيف، كما رسمه ابن حجر في: النكت ٢/ ٢٧٤.

وقد علم أن الحكم على الحديث بالنكارة يدرك بعدة أمور، منها ما هو جلي: مثل ركاكة اللفظ، والوعد الشديد على الأمر اليسير، ونحوها مما تجده مفصلاً في «المنار» لابن القيم، رحمه الله تعالى. وبسطه في كتب الاصطلاح، والموضوعات، لا سيما نكت العراقي على كتاب ابن الصلاح، ومنها ما هو خفي، وهو في فرعين:

□ الأول: مخالفته للأصول وما ثبت من المنقول، ومن هذا ألفاظ في مشاهير كتب السنّة، كأغلاط شريك العشرة في حديث الإسراء، ونحوها، على خلاف مطول، وتجد مثاله مبسوطاً أشد البسط في «جلاء الأفهام» لابن القيم، عند حديث أم حبيبة، رضي الله عنها.

□ الثاني: وهو أدقها وأخفاها؛ فهو أن يستقرىء الباحث الطرق، ويفرغ الوسع في التتبع فيتحرر عنده تفرد الراوي المجهول ظاهراً وباطناً، أو المجهول باطناً لا ظاهراً، وهو «المستور»، أو من لم يشتهر بحمل العلم وحفظه، مع أن ما رواه هو من السنن الظاهرة المنتشرة.

فهذا الحديث تفرد به الهيثم وهو مجهول الحال، وتفرد به عنه يونس وهو: صدوق يخطى، وإسناده فرد؛ ليس لأحد من رجاله متابع، وهو في سنّة ظاهرة من سنن الصلاة التي تتكرر في اليوم والليلة فرضاً ونفلاً، فاستبانت بهذا نكارته، ومن أراد أن يأنس ببحثه ففي مقدمة مسلم مع شرحه ١/٦٥، ومقدمة «الفتح» ص ٤٣٧، ٤٩١: ما يفتح للناظر أفقاً.

وأيضاً فابن قيس عاصر بعض الصحابة رضي الله عنهم غير ابن عمر رضي الله عنهما وروى عنهم، وظاهر السياق على التسليم يفيد أنه ما رأى هذا العجن إلا عند ابن عمر، فكيف ترك الناس والصحابة الاستنان بها؟ وما هذا، والله أعلم، إلا لأنها حال اضطرار، وحال ابن عمر رضي الله عنهما البدنية تدل على هذا، وبمثل هذا عللت بعض الأفعال، كما جنح ابن القيم إلى أنّ ما سُمِّي بَعْدُ عند الفقهاء رحمهم الله تعالى باسم «جلسة الاستراحة» إنما فعلها النبي على لما بدّن، كما أوضح ذلك في كتابيه: «الصلاة» و «زاد المعاد». فكذلك الاعتماد هنا.

فبقي هذا الحديث غريباً وحيداً في لفظه، في: غريب أبي إسحاق، وأنه لا تقوم به حجة على مشروعية هذه الهيئة؛ لوجود مجهول حال في سنده هو: الهيئم بن عمران، ولتَنكُّبِ الأئمةِ لروايته، ولعدم ذكره في أحاديث واصفي صلاة النبي على من التكبير إلى التسليم، مع أنه من الهيئات الظاهرة التي لا تخفى، وأنَّ هذه الهيئة لا يعلم أنها من الهيئات التي فعلت، إن كانت على وجه المشروعية والاستنان، وأن الذي تدل عليه لغة العرب في مناحي كلامها أن «العجن» مِنْ صفاتِ مَنْ كَبُر، وتقادمت به السن، على وجه الاضطرار لا الاختيار، وقد عُلِمَ في الاصطلاح مدى أثر القرائن في التصحيح، والتضعيف، وأن ترك العملِ بالحديث طيلة القرونِ علةٌ قادحةٌ فيه. والله أعلم.

المبحث الرابع العجن عند الفقهاء

لم أرَ القول في هذه الهيئة في شيء من زبر الأولين، من كتب الخلاف العالمي، ولا في عمد المذاهب الفقهية، سوى الشافعية منها في مبحث الهيئات من باب أفعال الصلاة وكيفيتها. ومن التتبع، وهو الذي تدل عليه أيضاً كلمة النووي في المجموع ٣/ ٤٤٢ أن أول من أدخلها في هيئات الصلاة المسنونة: الغزاليُّ الشافعيُّ، م سنة ٥٠٥هـ. في كتابيه: الوسيط، ثم الوجيز.

فقال في: الوسيط ٢/ ٢٢٩:

(ثم كان رسول الله ﷺ إذا قام في صلاته: وضع يديه على الأرض كما يضع العاجن) اهـ.

وقال في مختصره: الوجيز ـ مع شرحه: فتح العزيز، بهامش المجموع ـ ٣/ ٤٨٣:

(ثم يسجد سجدة أخرى مثلها، ثم يجلس جلسة خفيفة للاستراحة، ثم يقوم مكبراً واضعاً يديه على الأرض كما يضع العاجن) اهـ.

ومنهما انتشر في جملة من كتب الشافعية بعده، والتي اعتمدت كتابي الغزالي أو أحدهما، منها: فتح العزيز بشرح الوجيز للرافعي، مسنة ٦٢٣هـ، فلما ذكر عبارة الغزالي في: الوجيز، قال مستدلاً له ٣/ ٤٩١:

(وعن ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي ﷺ: كان إذا قام في صلاته وضع يديه على الأرض كما يضع العاجن. قال صاحب المجمل: هو الذي إذا نهض اعتمد على يديه كِسَراً، كأنه يعجن: أي الخمير. وهما ويجوز أن يكون معنى الخبر: كما يضع عاجن الخمير، وهما متقاربان) اهـ.

ثم الإمام ابن الصلاح م سنة ٦٤٣هـ رحمه الله تعالى في: شرحه على الوسيط، وهو مخطوط.

ثم النووي رحمه الله تعالى في: المجموع على المهذب ٣/ ٤٤٢ قال:

(وإذا اعتمد بيديه؛ جعل بطن راحتيه، وبطون أصابعه: على الأرض، بلا خلاف. وأما الحديث المذكور في الوسيط وغيره عن ابن عباس أن النبي على: (كان إذا قام في صلاته وضع يديه على الأرض كما يضع العاجن) فهو حديث ضعيف، أو باطل لا أصل له، وهو بالنون، ولو صح كان معناه: قائم معتمد ببطن يديه، كما يعتمد العاجز، وهو الشيخ الكبير، وليس المراد عاجن العجين) اهـ.

ثم البيضاوي الشافعي، م سنة ٦٨٥هـ رحمه الله تعالى في: الغاية القصوى ٢/٣٠٣ ــ ٣٠٤ قال في تعداد هيئات الصلاة:

(وجلسةُ الاستراحة، ووضع اليد كالعاجن: إذا أراد القيام) اهـ.

وبهذا يتضح أن قول البدر العيني في: عمدة القاري ٩٩/٦ في شرح حديث مالك بن الحويرث: (قال الفقهاء: يعتمد كما يعتمد العاجن للخمير) ليس على عمومه، وأن المراد: مَنْ ذكر العجن منهم، وهم: الغزالي ومن ذكر معه. والله أعلم.

وفي: المبسوط، للسرخسي أحمد بن سهل، م سنة ٤٨٣ه. وقيل غيرها قال في ٢٣/١: (وفي قوله: نهض على صدور قدميه، إشارة إلى أنه لا يعتمد بيديه على الأرض عند قيامه، كما لا يعتمد على جالس بين يديه، والمعني أنه اعتماد من غير حاجة فكان مكروها، والذي روي عن ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي على كان يقوم في صلاته شبه العاجز، تأويله: أنه كان عند العذر بسبب الكبر) اهه.

ثم إن السرخسي رحمه الله تعالى ذكر الحديث من رواية ابن عباس رضى الله عنهما ــ للنقض على من قال به .

فمن هذه النقول أن أول من ذكره منهم ـ الغزالي في الوسيط ـ من فعل النبي ﷺ ولم يذكر صحابي هذا الحديث، ولا من خرّجه. ثم في: الوجيز، ذكر مشروعية هذه الهيئة فحسب.

ثم إن الرافعي الشافعي في: شرح الوجيز ذكر الحديث من رواية ابن عباس رضي الله عنهما، وسكت فلم يتكلم عليه بشيء، ولم نر من عزاه إلى ابن عباس قبله من الشافعية.

ثم إن ابن الصلاح في: شرحه على الوسيط، حكم بعدم صحة هذا الحديث، وأنه لا يجوز الاحتجاج به.

ثم قفاه الإمام النووي في: المجموع، منكراً هذا الحديث.

ثم إن البيضاوي في: الغاية القصوى، وهي مختصرة للوسيط، جاء بعبارة الوسيط، وما زاد.

والمتخلص من هذا: أن العجن ليس من منصوص الشافعي ولا عند متقدمي مذهبه، وأن هذه من تفريعات الغزالي في المذهب، لقول إمام المذهب رحمه الله تعالى: (إذا صح الحديث فهو مذهبي) لكنها عند محققي المذهب كابن الصلاح، والنووي، محل إنكار؛ لعدم صحة الحديث عندهم.

إذن فالمذاهب الأربعة لم تقل بهذه الهيئة «العجن»، وما ذكره الغزالي محل إنكار من محققي المذهب الجامعين بين الفقه والحديث؛ كابن الصلاح والنووي. وأن الرافعي من الشافعية: أول من ذكره منهم من حديث ابن عباس، ومن قبل: السرخسي الحنفي، المتوفى سنة ٨٨٤هـ، في المبسوط، وعبارته تدل على تقدم من نسبه إلى حديث ابن عباس، وهذا ما لم نقف عليه بعد، وإنما هو من حديث ابن عمر ولا يصح كما تقدم، وقد علم من مباحث أهل العلم أن ترك العملِ بالحديث مدى القرون علةٌ قادحةٌ عند النقاد؟؟.

المبحث الخامس في معناه على سَنن لغة العرب

من مباني تحقيق المناط في الأحكام الفقهية الشرعية: فقه لغة العرب، والدأبُ في ذلك كلَّ الدأبِ، ومنه: معرفة فصح كلامها، من كنايتها وتعريضها، وهكذا في سنن لغتها ومرامي كلمها، ومَنْ حُرِمَ ذلك المنحى؛ حُرِمَ المعنى، وأغربَ في الاستدلال، وغربَ عن المعنى المراد.

ولذا عقد ابن فارس رحمه الله تعالى في «الصاحبي»: (ص ٥٠ – ٥٦) باباً باسم: (باب القول في حاجة أهل الفقه والفتيا إلى معرفة اللغة العربية)، في كلام نفيس، قرَّرَ فيه الوجوب، ثم قال: (فلذلك قلنا: إن علم اللغة كالواجب على أهل العلم؛ لئلا يحيدوا في تأليفهم أو فتياهم عن سنن الاستواء) انتهى.

وقد وقعت أغاليط كثيرة لعدد من أهل العلم، على مر الأعصار، ومنهم أئمة يشار إليهم بالبنان، فالكمال لله تعالى، والعصمة لرسوله على كما نجد ذلك في تضاعيف شروح السنة، وإصلاح غلط المحدثين.

ومنها ما ذكره الخطابي رحمه الله تعالى في: معالم السنن ٢/ ١٣ في شرح حديث عمرو بن شعيب عن أبيه، عن جده أن رسول الله على غي الشراء والبيع في المسجد، وأن تنشد فيه ضالة، وأن ينشد فيه شعر، ونهى عن الحلق قبل الصلاة يوم الجمعة. رواه أصحاب السنن الأربعة. قال الخطابي:

(الحِلَق: جماعة الحلقة، مكسورة الحاء مفتوحة اللام، وكان بعض مشايخنا يرويه أنه: نهى عن (الحَلْق) بسكون اللام، وأخبرني أنه بقي أربعين سنة لا يحلق رأسه قبل الصلاة يوم الجمعة، فقلت له: إنما هو (الحِلَق) جمع الحلقة، وإنما كره الاجتماع قبل الصلاة للعلم والمذاكرة، وأمر أن يشتغل بالصلاة، وينصت للخطبة والذكر، فإذا فرغ منها كان الاجتماع والتحلق بعد ذلك، فقال: قد فرَّجت عني، وجزَّاني خيراً، وكان من الصالحين، رحمه الله تعالى) اهـ.

ومنها ما أدرجه الذهبي في: تاريخ الإسلام في كلام لابن العطار عن الإمام النووي رحمه الله تعالى أنه قال: بقيت أكثر من شهرين أو أقل لما قرأت في التنبيه: (يجب الغسل من إيلاج الحشفة في الفرج، أعتقد أن ذلك قرقرة البطن، فكنت أستحم بالماء البارد كلما قرقر بطني) اهر بواسطة ترجمة السخاوي له ص ٥ — ٣.

ومنها ما قاله أبو عثمان بكر بن محمد المازني النحوي، م سنة ٢٤٨هـ وقيل غيرها، فيما حدّث به المبرد عنه، قال: سمعت المازني يقول: معنى قولهم: إذا لم تَسْتَح فاصنع ما شئت، أي: إذا صنعت ما

لا يُسْتَحْيَىٰ من مثله، فاصنع منه ما شئت، وليس على ما يذهب العوام إليه، قلت _ أي: قال ياقوت _ : وهذا تأويل حسن جداً) اهـ. من معجم الأدباء ٧/ ١٢٥ لياقوت. وبسطه في: جامع العلوم والحكم لابن رجب.

ومنها ما ذكره الزبيدي في: تاج العروس ١/ ٤٩٩ ــ ٥٠٠ في مادة «وكأ»:

وقد نهيت هذه الأمة عن ذلك _ الاتكاء حال الأكل _ ومن ذلك قوله ﷺ: «آكل كما يأكل العبد»، وفي حديث آخر: «أما أنا فلا آكل متكئاً» أي جالساً على هيئة المتمكن المتربع، ونحوها من الهيئات المستدعية لكثرة الأكل؛ لأن المتكىء في العربية: كُلُّ من استوى قاعداً على وطاء متمكناً، بل معنى الحديث كما قال ابن الأثير: كان جلوسه للأكل مقعياً مستوفزاً للقيام غير متربع ولا متمكن، كمن يريد الاستكثار منه. وليس المراد منه أي في الحديث: الميل إلى شق معتمداً عليه كما يظنه عوام الطلبة، ومن حمل الاتكاء على الميل إلى أحد الشقين، تأوَّله على مذهب الطب، فإنه لا ينحدر في مجاري الطعام سَهْلاً، ولا يسيغه هنيئاً، وربما تأذى به) اهه.

والكلام على الاتكاء وأنواعه تجده محرراً في: زاد المعاد ١٨٨، ١٣٦/٣.

ومنها ما قاله شيخ الإسلام ابن تيمية النميري رحمه الله تعالى في حديث أم معقل بن سنان، أن النبي ﷺ قال: «عمرة في رمضان تعدل

حجة معي». رواه مسلم وغيره، ففي الفتاوى أن هذا خصوصية لأم معقل، ومن قال: إن عمرة الواحد منا تعدل حجة مع النبي على فهو مخطىء، وشنّع عليه ابن تيمية رحمه الله تعالى.

وانظر: فيض القدير للمناوي ٢٣/٤ رقم ٤٤٢٣ ففيه ما يفيد في هذا.

وهذه المسألة بحاجة إلى تحرير وبيان. وقد أبدى ابن القيم توقفاً في المفاضلة بين العمرة في رمضان وأشهر الحج. وذكرها بحثاً ابن قدامة في «المغني» والسفاريني في «شرح الثلاثيات».

وكما يكون هذا في نصوص السنة المشرفة تجد له مثلاً في تفسير آيات من كتاب الله تعالى.

كما في تفسير قوله تعالى: ﴿ وَأَتَّـ قُواْ اللَّهُ ۚ وَيُعَكِّمُ ۖ كُمُّ اللَّهُ ۗ ﴾. وقوله تعالى: ﴿ وَلَذِكْرُ ٱللَّهِ أَكْبُرُ ﴾.

على ما أوضحه ابن قيِّم الجوزية رحمه الله تعالى في مواضع من كتبه، والله أعلم.

ومن وراء هذه القاعدة في تفسير النصوص قاعدة أخرى، وهي: أن مجرد فعل النبي على لا يدل على السنية، إلا إذا علم أنه إنما فعل ليكون سنة يقتدى به فيها، كما قرر ذلك ابن القيم رحمه الله تعالى في: زاد المعاد ١/ ٦١ إذ قال:

(وسائر من وصف صلاته ﷺ لم يذكر هذه الجلسة، وإنما ذكرت

في حديث أبي حميد، ومالك بن الحويرث، ولو كان هديه على دائماً؛ لذكرها كل واصف لصلاته على ومجرد فعله على للها لا يدل على أنها من سنن الصلاة إلا إذا علم أنه فعلها سنة يقتدى به فيها، وأما إذا قدر أنه فعلها للحاجة؛ لم يدل على كونها سنة من سنن الصلاة؛ فهذا من تحقيق المناط في هذه المسألة) اه.

ولا يعهد من مدارك الشرع تشريع أحوال الاضطرار للقادرين؛ بل الجاري خلافه، كما في إظهار حال القوة في الطواف؛ إغاظة للمشركين.

ومن الشواهد لما ذكره ابن القيم رحمه الله تعالى في الفعل المجرد ما رواه ابن خزيمة في: صحيحه، عن الوليد بن مسلم، عن زيد بن أسلم، والبيهقي في: سننه، عن زهير بن محمد، عن زيد، قال:

(رأيت ابن عمر يصلي محلولةً أزراره، فسألته عن ذلك فقال: رأيت رسول الله ﷺ يفعله) اهد.

وعن معاوية بن قرة عن أبيه، قال: أتيت رسول الله على في رهط من مزينة، فبايعناه، وأنه لمطلق الأزرار، فأدخلت يدي في جيب قميصه، فمسست الخاتم. قال عروة: فما رأيت معاوية ولا ابنه قط في شتاء ولا صيف إلا مطلقي الأزرار. رواه ابن ماجه، وابن حبان في: صحيحه، واللفظ له، وقال ابن ماجه: إلا مطلقة أزرارهما اهد.

هكذا في: الترغيب والترهيب للمنذري في: الترغيب في اتباع الكتاب والسنة. وعنه الألباني في: صحيح الترغيب والترهيب ٢٢/١ ــ

۲۳. وقد فاته حفظه الله أن أثر ابن عمر هذا معلول، أشار إلى علته الذهبي في: الميزان ۲/ ۸٤ في ترجمة: زهير هذا، وعزاه للترمذي. أي في: العلل الكبرى ٨/ ٧٣ وهذا نصه:

(قال أبو عيسى: سألت محمداً عن حديث زهير بن محمد، عن زيد بن أسلم، عن ابن عمر، قال: رأيت النبي على محلولة أزراره؟ قال محمد: أنا أتقي هذا الشيخ، كأن حديثه موضوع، وليس هذا عندي زهير بن محمد، وكان أحمد بن حنبل يُضَعِّفُ هذا الشيخ، ينبغي أن يكون قلب اسمه، أهل الشام يروون عن زهير بن محمد هذا مناكير) اهد.

ولو ثبت هذا فهو من تشديدات ابن عمر رضي الله عنهما، ولهذا فإن العلامة الألباني في فهرس كتابه هذا قال: (آثار عن ابن عمر في مبالغته في الاتباع).

فذكر منها هذا، وما رواه أحمد والبزار عن مجاهد، قال: كنا مع ابن عمر رحمه الله في سفر، فمرَّ بمكان، فحاد عنه، فسئل: لم فعلت إذك؟ قال: رأيت رسول الله على فعل هذا، ففعلت) اهـ.

ومنها: قيلولته تحت شجرة بين مكة والمدينة؛ للاقتداء.

ومنها: أن النبي ﷺ في إفاضته من عرفة إلى المزدلفة قضى حاجته في الشعب، فتابعه ابن عمر رضي الله عنهما على ذلك، إذا أفاض.

لكن أنى لهذا الحديث الثبوت، وهو معلول، كما ذكره الترمذي عن البخاري؟ ولو ثبت؛ فالشأن في فقهه كما قعده ابن القيم رحمه الله تعالى فيبقى من التشديد في الاقتداء عند من أخذ به، رضي الله عنهم.

على أنه قد ثبت في السنة من قوله ﷺ: الأمر بزر القميص في الصلاة، كما في حديث سلمة بن الأكوع رضي الله عنه قال:

قلت: يا رسول الله، إني أكون في الصيد وليس على إلا قميص، أفأصلى فيه؟

قال: ﴿زُرَّهُ ولو لم تجد إلَّا شوكة﴾.

أخرجه الشافعي في مسنده (١/ ٣٣ – ٦٤ رقم ١٨٧). والإمام أحمد في المسند (٤/ ٤٩ مرتين و ٥٤)، واللفظ له. وأبو داود في سننه (١/ ١٦١ رقم ٢٣٢). والنسائي (٢/ ٧٠). وابن خزيمة (١/ ٣٨١ رقم ٧٧٧ و ٧٧٨). والطبراني في الكبير (٧/ ٣٢ رقم ٢٢٧٩). والحاكم في مستدركه (١/ ٢٥٠). والبيهقي في سننه (٢/ ٣٤٠).

جميعهم من طريق موسى بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن عبد الله بن أبي ربيعة، عن سلمة، به.

قال الحاكم: (هذا حديث مديني صحيح، فإن موسى هذا هو: ابن إبراهيم بن عبد الله المخزومي).

وفي التلخيص: (موسى أخو محمد بن إبراهيم التيمي، والحديث صحيح).

وفي حاشية صحيح ابن خزيمة قال: (إسناده صحيح). وفي صحيح الجامع الصغير (٣/ ١٩٢ رقم ٣٥٦٣) قال: (حسن).

وقال البيهقي في الموضع السابق:

(وروی عبد الله بن المبارك، عن ابن جریج، قال: حُدِّثت عن يحيى بن أبي كثير، أن النبي ﷺ نهى أن يصلي الرجل في قميص محلولة أزراره، مخافة أن يرى فرجه إذا ركع، حتى يزره).

قال يحيى: إذا لم يكن عليه إزار.

قال البيهقي: (وهذا وإن كان منقطعاً فهو موافق للموصول قبله) يعنى حديث سلمة هذا.

قال في عون المعبود (٣٣٦/٢): قال الطيبي: (هذا إذا كان جيب القميص واسعاً يظهر منه عورته فعليه أن يزره؛ لئلا يكشف عورته).

فهذا المبنى إذن ــ على هيئة العاجن ــ ما موقعه من لغة العرب في مواضعاتها اللغوية؛ فمن يوصف به أولاً، وما هي صفته ثانياً؟

أما الأول: وهو من يوصف به، فإن هذا المبنى من مليح الكنى عند العرب العرباء، المنتشر في كلامها، المسطّر في دواوين لغتها من منظومها ومنثورها، كما في مادتي "عجن" و "كنت" من كتب اللغة وغريب الحديث، بما حاصله: أن من الكنايات الجارية في سنن لغة العرب: التعبير عن الشيخ المسن بالعاجز؛ لأنه إذا قام اعتمد على

الأرض بكفيه عملى هيئة العاجن. وفي لسان العرب لابن منظور / ٧١/٩ قال:

(عجن: عَجَنَ الشيءَ يَعْجِنُه عَجْناً، فهو مَعْجُونٌ وعَجِين، واعْتَجَنه: اعتمد عليه بجُمْعه يَغْمزُه؛ أنشد ثعلب:

> يِكْفيك من سَوْداء واغْتِجانِها، وكَرِّكَ الطَّرْف إلى بَنانِها، ناتِئة الجَبْهة في مَكانِها، صَلعَاء لو يُطْرَحُ في مِينزانِها رِطْلُ حديدٍ، شالَ من رُجْحانها

والعاجنُ من الرجال: المُعْتَمِدُ على الأرض بجُمْعه، إذا أَراد النُّهوضَ من كِبَرِ أَو بُدْنٍ؛ قال كثير:

رأَتْنِي كأَشْلاء اللَّجامِ، وبَعْلُها من المَلءِ أَبْزَى عاجنٌ مُتَبَاطِنُ

ورواه أبو عبيد:

من القوم أَبْزَى مُنْحَنٍ مُتَبَاطِنُ

وعَجَنتِ الناقة، وناقةٌ عاجِنٌ: تضْرِبُ بيديها إلى الأرض في سيرها. ابن الأعرابي: العُجُنُ: أهل الرخاوة من الرجال والنساء. يقال للرجل: عَجِينة وعَجِينٌ، وللمرأة عَجِينة لا غير، وهو الضعيف في بدنه وعقله. والعُجُنُ: جمع عاجِنٍ، وهو الذي أَسَنَّ، فإذا قام عَجَنَ بيديه.

يقال: خَبَزَ وعَجَنَ وثَنَى وثَلَثَ ووَرّض، كله من نعت الكبير. وعَجَنَ وأَعْجَنَ: إذا أَسَنَّ فلم يَقُمْ إلَّا عاجِناً؛ قال الشاعر:

فأَصْبَحْتُ كُنْتياً، وَهَيِّجتُ عاجِناً وَشَرُّ خِصَالِ المرءِ كُنْتُ وعاجِنُ

وفي حديث ابن عمر: إنه كان يَعْجِنَ في الصلاة فقيل له: ما هذا؟ فقال: رأيت رسول الله ﷺ يَعْجِنُ في الصلاة، أي يعتمد على يديه إذا قام كما يفعل الذي يَعْجِنُ العَجِينَ. ونحوه في: تاج العروس ١٨/٨٨، ٣٦٨، كلاهما في مادة عجن. ثم أعاده الزبيدي في شرحه للإحياء ٣/٣٠ كلاهما في التاج كلاماً عزى نقله إلى الزمخشري في ٣/٣٧ ـ ٧٤. وزاد في التاج كلاماً عزى نقله إلى الزمخشري في «الفائق» وهذه المادة غير موجودة في النسخة المطبوعة، فينظر. والله أعلم.

وكم رأينا في عوام المسلمين من شيوخ ركع يعجنون في صلواتهم عند القيام وعند الهوي إلى السجود، اضطراراً لا تسننا، ولهذا ترى في: براجم أيديهم أو بطونها، تثفناً، أعظم الله أجرهم وأجزل مثوبتهم، ومن طالت به حياة فليعجنن ولو بعد حين، ولا سيما من جاوز العقد السابع، وكل شيء إلى الله راجع.

ومن هذا: لو صح خبر الأزرق بن قيس عن ابن عمر رضي الله عنهما ولد عنهما فإن الأزرق توفي بعد عام ١٢٠هـ، وابن عمر رضي الله عنهما ولد بعد البعثة النبوية وتوفي عام ٧٣هـ. أو في العام الذي يليه، فمعنى هذا أن الأزرق إنما أدرك ابن عمر شيخاً عاجناً، وابن عمر أيضاً قد ضربته

يهود قَبَّحَهُمُ الله، حتى فدغت قدميه، كما في صحيح البخاري في باب إذا اشترط المزارعة، من كتاب الشروط ٥/ ٣٢٧ مع الفتح.

ولهذا كان في جلوسه في الصلاة يتربّع، فلمّا قيل له، قال: (إن رجلاي لا تحملاني). رواه البخاري في صحيحه ٣٠٥/٢ مع الفتح. وقد رآه ابنه عبد الله بن عبد الله بن عمر يفعل ذلك، ففعل مثله؛ فنهاه والده ابن عمر عن ذلك، وقال: (إنها ليست سنة الصلاة، وإنما أفعل هذا من أجل أني أشتكي) اهد. من الموطأ. وهذا مما لم يقل أحد بسنيته، فإنه من أحوال الاضطرار.

وفي ص ١٣٦ من كتاب: المنتخب من كنايات الأدباء وإرشادات البلغاء، لأبي العباس أحمد بن محمد الجرجاني الثقفي، م سنة ٢٨٢هـ. قال:

(ومن الكنايات عن الشيخ: العاجن؛ لأنه إذا قام اعتمد على جميع كفيه كالعاجن. قال الشاعر:

فأصبحت كنتياً وأصبحت عاجنا وشر خصال المرء كنت وعاجن

قال أبو عمر محمد بن عبد الواحد، الزاهد، اللغوي، في مجالساته: يقال: رجل كنتي؛ إذا أكثر من قوله: كنت أفعل، كنت أقاتل، ورجل كنتي: إذا قال: كان لي من المال كذا، والخيل كذا، ولا يكون إلاً عند الهرم والفقر) اهـ.

ولهذا؛ فإن الفقيه اللغوي ابن فارس رحمه الله تعالى؛ أدخلها في

كتابه المليح: «فتيا فقيه العرب» طبع بدمشق عام ١٣٧٧هـ الذي شحنه بجملة وافرة من الألغاز الفقهية المبنية على المعاني اللغوية، فقال ص ٣٦:

(قيل له: هل للشيخ _ إذا عجن _ أن يصلي قاعداً؟ .

قال: لا، ما قدر على القيام.

العاجن: الذي إذا نهض عجن الأرض بيديه مِنْ كِبَرِ.

قال الشاعر:

فأصبحت كنتياً وأصبحت عاجنا وشرخصال المرءكنت وعاجن)

وفي: «نشوار المحاضرة» للتنوخي (٥٤/٣)، قال: (وحدثني – يعني عبد الله بن أحمد بن بكر بن داسة البصري – قال: قال لي بعض شيوخنا: إن الشيخ إذا أَسَنَّ صارت فيه ثلاث خصال مذمومة: إذا قام عجن وإذا مشى زَفَن، وإذا سَعَلَ قَرَنَ) انتهى.

فالحاصل من هذا أن العرب تنعت الشيخ العاجز لكبر أو مرض بالعاجن؛ لأن قيامه معتمداً على يديه كهيئة العاجن، فهي تتلطف في كلامها، فتصف قيامه بذلك، ولا تنعته بالعاجز أو العليل مثلاً.

وهذا من لطيف أساليبها، كما تكني عن الشيخ بالراكع، قال لبيد: أدب كأني كلما قمت راكع وكما تقول في حق من تزوج عجوزاً مسنةً: فلان تزوج بامرأة جمعت الثياب، أي: امرأة كبيرة تلبس القناع، والخمار، والإزار، وليست بصبية تكتفي بثوب واحد.

وكما يقولون: فلان يسود وجه النذير، إذا كان يخضب شعره؛ لقوله تعالى: ﴿ وَجَاءَكُمُ ٱلنَّـذِيرُ ﴾ أي: الشيب.

وهكذا مما تجد له مُثلاً في دواوين اللغة، ومن أجمعها ما في: المنتخب للجرجاني، والكناية والتعريض للثعالبي.

وأما صفة العجن: فالمتحصل من كتب اللغة والغريب أن للعجن صفتين:

□ الأولى: أن هيئة العاجن: المعتمد على الأرض بجمعه: أي بظهور أصابعه كما يفعله الذي يعجن العجين، كما في: اللسان، والتاج وغيرهما.

□ الثانية: أن هيئة العاجن: المعتمد على الأرض ببطن يديه، كما يعتمد العاجز وهو الشيخ الكبير ـ وليس المراد عاجن العجين، كما في: التاج، والبدر المنير، وغيرهما، واختاره النووي في المجموع، وابن الصلاح في شرح الوجيز.

ومما تقدم يُعلم أن العاجن كناية عن المسن، وأن صفة العجن بجمع الكف أو بسطه، وبهذا يُعلم أن إنكارَ ابنِ الصلاحِ فِعْلَهُ من الأعاجم تسنناً قد وقع موقعه، إذ قال:

(وعمل بهذا كثير من العجم، وهو إثبات هيئة شرعية في الصلاة لا عهد بها) اهـ. والله أعلم.

والخلاصة لهذا الجزء:

أن هذا الحديث ذَكَرَهُ من حديث ابن عباس رضي الله عنهما بعض فقهاءِ الشافعيةِ في كتبهم الفقهية، وفي تخاريجها لم يحصل عزوه إلى من أخرجه؛ كما في خلاصة البدر المنير، والتلخيص الحبير، مع ذكر من تردد في لفظه: هل هو «العاجن» بالنون أم «العاجز» بالزاي؟

وأن السرخسي في «المبسوط» ذكره بالزاي بلفظ: «... شبه العاجز».

وهو محتمل فيه أن يكون بلفظ: "العاجز" بالزاي المعجمة لا بالنون، فيكون "العاجن" من تصحيف البصر، قسيم تصحيف السمع، وهو ما يشتبه كتابة. وله أمثلة:

منها: حديث زيد بن ثابت رضي الله عنه: أن النبي ﷺ احتجر في المسجد. صَحَّفَهُ ابنُ لهيعةَ بلفظ «احتجم»، وأشار إليه السيوطي في ألفيته فقال:

ورابع مشل حديث احتجرا صحفه بالميم بعض الكيرا

ومنها: قوله على في خطبة حجة الوداع: «واستوصوا بالنساء خيراً فإنهن عندكم عوان». صَحَفَهُ بعضهم، فقال: «عوار» كما في «النور المستبين» للرباطي ص ٧٧.

ومنها: حديث عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه في: صحيح البخاري ٦/ ٢٤٦: إذ قال له غلام يوم بدر:

«والذي نفسي بيده لئن رأيته _ يعني أبا جهل _ لا يفارق سوادي سواده حتى يموت الأعجل منا».

قال الحافظ ابن حجر في «الفتح» ٦٤٦/٦: (أي الأقرب أجلًا، وقيل إن لفظ «الأعجل» تحريف، وإنما هو «الأعجز»، وهو الذي يقع في كلام العرب كثيراً، والصواب ما وقع في الرواية لوضوح معناه) اهم.

وأن ظاهر كلام الألباني في «الضعيفة» ٣٩٣/٢ يدل على عدم وقوفه على هذا من حديث ابن عباس رضي الله عنهما.

وعليه؛ فالحديث من رواية ابن عباس: إما غلط من النقلة؛ صوابه: «ابن عمر». أو مما خفي إسناده، وعلى كل فلا يسوغ الاحتجاج بحديث لا يعلم سنده، والله أعلم.

وأن هذا الحديث عن ابن عمر رضي الله عنهما جاء مرفوعاً وموقوفاً، أما المرفوع: فرواه الحربي في «غريبه» ولا يعلم له إسناد عند غيره، وأن كلمة الفصل فيه أنه حديث غريب منكر، وأن رواية البيهقي الموقوفة ليس فيها تصريح بالعجن البتة.

والمعجم الأوسط لم يتم الوقوف عليه، لكن وقفت على: مجمع البحرين في الجمع بين المعجمين الصغير والأوسط، للهيثمي، ولم أره في مظنته منه، والله أعلم.

ثم إن الألباني في كتابه «إرواء الغليل» الذي طبع بعد عقد فائدة ٨٤/٢ فقال:

□ (فائدة: روى ابن أبي شيبة في: المصنف ١/١٥٧ عن جماعة من السلف، منهم: ابن مسعود وعلي وابن عمر، وغيرهم، بأسانيد صحيحة أنهم كانوا ينهضون في الصلاة على صدور أقدامهم. فلعل ذلك كان في الجلسة التي يقعد فيها أعني للتشهد، توفيقاً بين هذه الآثار، وبين حديث مالك بن الحويرث الذي ذكرته آنفاً، فإني لا أعلم في جلسة التشهد سنة ثابتة، ويؤيد ذلك أن ابن أبي شيبة روى الارام عن ابن عمر أيضاً أنه كان يعتمد على يديه في الصلاة، وسنده صحيح أيضاً، فهذا على وفق السنة، وما قبله على ما لا يخالفها. والله أعلم). اه.

وبهذا يُعْلَمُ أن الشيخ يرى تلك الكيفية في القيام من التشهد الأول توفيقاً بين النص وعمل السلف، فبهذا طاح نصف الطريق، ووافق الألباني الجمهور. ويبقى كلامه منحصراً في: كيفية النهوض في وتر من الصلاة. وقد علمت أن حديث مالك بن الحويرث صحيح غير صريح، وأن حديث وائل صحيح صريح، وأن ما في حديث وائل هو الذي يتفق مع عمل جماعة من السلف، وبه تجتمع النصوص ويلتئم شملها.

وإن ما ذكره من حمل عمل السلف على القيام من التشهد الأول، يبعده كل البعد أن في نفس الآثار المذكورة التصريح في عدد منها بأن ذلك في حال القيام من الركعتين الأولى والثالثة، كما في مصنفي

عبد الرزاق وابن أبي شيبة، وخاصة أثر: النعمان بن أبي عياش، ويأتي. وعليه:

فالسنة هي: نهوض المصلي في كل قيام من الصلاة، على صدور قدميه، وركبتيه، معتمداً بيديه على فخذيه. هذا ما يفيده مجموع النصوص من السنة وعمل السلف من الصحابة رضي الله عنهم فمن بعدهم رحمهم الله تعالى.

وأن الاعتماد باليدين على الأرض عند النهوض إنما يكون للحاجة، كما يدل عليه كلام بعض السلف، وفعلهم. بل وتصريح جماعة منهم بالكراهية، والبعض الآخر بأنه مباح لا بأس به للحاجة.

قال ابن القيم رحمه الله تعالى في «كتاب الصلاة» ص ٢٠٩:

(فصل: صفة القيام من السجود والتشهد: ثم يكبر ويسجد غير رافع يديه، ويصنع في الثانية مثل ما صنع في الأولى، ثم يرفع رأسه مكبراً، وينهض على صدور قدميه معتمداً على ركبتيه وفخذيه.

وقال مالك بن الحويرث: كان رسول الله على إذا كان في وتر من صلاته، لم ينهض حتى يستوي قاعداً. فهذه تسمى جلسة الاستراحة، ولا ريب أنه علها، ولكن: هل فعلها على أنها من سنن الصلاة وهيئاتها كالتجافي وغيره، أو لحاجته إليها لما أسنَّ، وأخذه اللحم؟وهذا الثاني أظهر لوجهين:

أحدهما: أن فيه جمعاً بينه وبين حديث وائل بن حجر، وأبى هريرة، أنه كان ينهض على صدور قدميه.

الثاني: أن الصحابة الذين كانوا أحرص الناس على مشاهدة أفعاله وهيئات صلاته، كانوا ينهضون على صدور أقدامهم، فكان عبد الله بن مسعود ينهض على صدور قدميه في الصلاة، ولا يجلس. رواه البيهقي عنه، ورواه عن ابن عمر، وابن عباس، وابن الزبير، وأبي سعيد الخدري، من رواية عطية العوفي عنهم، وهو صحيح عن ابن مسعود).

وفي «زاد المعاد ١/ ٦١، ٦٦» ذكر هدي النبي على في النهوض على صدور قدميه وركبتيه، معتمداً بيديه على فخذيه، سواء في القيام من وتر، أو في القيام بعد التشهد الأول، فقال:

(ثم كان ﷺ ينهض على صدور قدميه وركبتيه معتمداً على فخذيه كما ذكر عنه وائل، وأبو هريرة، ولا يعتمد بيديه على الأرض، وقد ذكر عنه مالك بن الحويرث أنه كان لا ينهض حتى يستوي جالساً، وهذه هي التي تُسَمَّى: جلسة الاستراحة.

واختلف الفقهاء فيها: هل هي من سنة الصلاة فيستحب لكل أحد أن يفعلها، أو ليست من السنن وإنما يفعلها من احتاج إليها؟ على قولين: هما روايتان عن أحمد رحمه الله تعالى، قال الخلال: رجع أحمد إلى حديث مالك بن الحويرث في جلسة الاستراحة، وقال: أخبرني يوسف بن موسى أن أبا أمامة سئل عن النهوض، فقال: على صدور القدمين. على حديث رفاعة، وفي حديث ابن عجلان ما يدل على أنه كان ينهض على صدور قدميه، وقد روي عن عدة من أصحاب النبي على وسائر من وصف صلاته على لم يذكر هذه الجلسة، وإنما ذكرت في حديث أبي حميد

ومالك بن الحويرث، ولو كان هديه ﷺ فعلها دائماً: لذكرها كل من وصف صلاته ﷺ، ومجرد فعله ﷺ لها لا يدل على أنها من سنن الصلاة، إلا إذا علم أنه فعلها للحاجة؛ لم يدل على كونها سنة من سنن الصلاة، فهذا من تحقيق المناط في هذه المسألة) اهـ.

وقال أيضاً بعد مبحث التشهد الأول ص ٦٢:

(ثم كان ينهض مكبراً، على صدور قدميه وعلى ركبتيه معتمداً على فخذه كما تقدم) اهـ. وجلسة الاستراحة وردت أيضاً في حديث المسيء صلاته، كما في رواية أبي هريرة رضي الله عنه عند البخاري في كتاب الاستئذان.

والقول الثاني الذي أشار إليه ابن القيم رحمه الله تعالى هو القول بالمنع، وهو مذهب الجمهور، منهم: أبو حنيفة، ومالك، والشافعي في قول، وأحمد في رواية عنه، كما في الأحكام لابن دقيق ١/ ٢٢٥، والمغني لابن قدامة ١/ ٢٩٥ والرواية الأخيرة عن أحمد القول بها وهو قول للشافعي، وانتصر له النووي في «المجموع» ٣/ ٤٤٣ وقال: (إنه المذهب الصحيح المشهور) اهر. أي لدى الشافعية.

ثم ليعلم أيضاً أنه قد تقرر لدى أهل الأصول في مباحث أفعال النبي على البيانية أنه على كان يفعل العبادة بجميع أجزائها الواجبة والمندوبة؛ امتثالاً لقوله تعالى مثلاً: ﴿ وَأَفِيمُوا الصَّلَوٰةَ ﴾ ، فيفعل في أثنائه بعض الأفعال المباحة أيضاً ، في فعله على لأفعال الحج مثلاً كذلك ، وقد فعل بعض المباحات كما في استراحته على في الشعب بين عرفة ومزدلفة

لقضاء حاجته، ثم وضوءه وضوءاً خفيفاً، وقد قال في حجته: «لتأخذوا عني مناسككم». وذلك الفعل من المباح، فلم يقل أحد بمشروعيته؛ ولهذا استُنكِرَ على ابن عمر رضي الله عنه المتابعة في ذلك.

وما أحسن ما ذكره أبو الحسن التميمي الحنبلي في «العدة ق ١٠٤ أ » إذ قال:

(الذي انتهى إليَّ من قول أبي عبد الله _ يعني الإِمام أحمد _ إن فعل النبي ﷺ موقوف على ما يضامُّه من الدليل) اهـ.

وهذا منه في الفعل المجرد.

فهل الاعتماد على الأرض، وجلسة الاستراحة مثلاً: من الأفعال البيانية التي عملها النبي على بياناً لمجمل قوله تعالى: ﴿وَأَقِبُوا السِّكَوْةَ﴾، أم أنها من الأفعال المباحة للاضطرار؟ ــ لاسيما ومالك بن الحويرث إنما شاهده على قبيل وفاته على وقد بدّن عليه الصلاة والسلام ــ فيكون هذا فعل مجرد على الإباحة، بضميمة أن واصفي صلاته على من الصحابة الملازمين له على لم يذكروا العجن في الاعتماد ولا جلسة الاستراحة، وأن الصلاة ليس فيها مكان خال من الذكر، وجلسة الاستراحة ليس فيها ذكر مرتب، وكما قرره الشيخ الألباني في ص ١٣٥ من كتابه صفة صلاة النبي على ويا ليته تذكر هذا عند بحثه لجلسة الاستراحة.

إضافة إلى أن هذا الفعل لم يظهر فيه قصد القربة، بل يصرف

القصد ما تقدم، وما كتبه الله على بني آدم من تحول في القوة البدنية مع تقادم السن، كما ذكر الله عن نبيه زكريا عليه السلام قوله: ﴿ رَبِّ إِنِي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِي وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيِّبًا﴾. فهذه قرائن إذا انضم بعضها إلى بعض ظهر أن الاعتماد على الأرض، وجلسة الاستراحة هما من الأفعال على سبيل الإباحة لا المشروعية، وعليه فلا يكون الاقتداء فيهما مشروعاً؛ ولأن ما فعل لسبب يرتبط بذلك السبب.

ولهذا قال الترمذي في «الجامع» ٢/ ٨٠ لما ذكر حديث أبي هريرة وضعّفه: (وعليه العمل عند أهل العلم، يختارون أن ينهض الرجل في الصلاة على صدور قدميه) اهـ.

وفي بذل المجهود ٥/ ٣٢٦ قال:

(ونقل العلامة قاسم في: الأسوس في كيفية الجلوس، عن شرح الهداية لأبي الخطاب، للعلامة محيي الدين عبد السلام بن تيمية: أن الصحابة رضي الله عنهم قد أجمعوا على ترك جلسة الاستراحة، فلا حرج؛ يحمل حديث مالك على الضرر) انتهى.

وفي شرح المواهب للزرقاني: (تمسك من لم يقل باستحبابها بحديث: «لا تبادروني بالقيام والقعود فإني قد بدنت».) اهـ.

وهذا هو حديث معاوية رضي الله عنه أخرجه أحمد في مسنده ٤/ ٩٣، ٩٨ والنسائي، وابن ماجه.

وفي «سبل السلام»: روى ابن المنذر من حديث النعمان بن

أبي عياش: أدركت غير واحد من أصحاب رسول الله على فكان إذا رفع رأسه من السجدة في أول ركعة، وفي الثالثة قام كما هو ولم يجلس اهـ. وانظره في: التلخيص الحبير ١/ ٢٥٩، وفي: مصنف ابن أبي شيبة.

وأنت قريب العهد بما في «مصنف ابن أبي شيبة» عن جماعة من الصحابة رضي الله عنهم بأسانيد صحيحة.

واختار الصنعاني في "سبل السلام" أن الفعل والترك لجلسة الاستراحة من الاختلاف المباح. وسيكون بحث هذه المسألة الاجتهادية في جزء حديثي لاحق إن شاء الله تعالى مع بيان ما يظهر ترجيحه؛ جمعاً بين الأدلة تركاً وفعلاً، خاصة ما في حديث المسيء صلاته، وما ورد عن الصحابة رضي الله عنهم بشأنها، وهل هي في المشروعية مثل اسكتة الاستراحة" بعد الفراغ من القراءة، وللفصل بين القراءة والركوع، والتي هي بقدر ما يتراد النفس؟

وما ذكرته في الجلسة الاستراحة هنا إنما ذكرته بحثاً لا تقريراً، وفرق بين ما يذكر على سبيل البحث، وما يذكر على سبيل التقرير، فالأول لا يفيد رأي راقمه، بخلاف الثانسي، ولهذا نرى بعض المتقدمين من أهل العلم يقول في المسألة يدونها: وهذا ذكرته بحثاً؛ خشية أن يفهم منه رأيه، ومنهم الحافظ ابن حجر في افتح الباري في مواضع.

وكم غلط أقوام على الأئمة في هذا؛ بسبب عدم التفريق، ومثاله في المعاصرين أن العلامة المحدّث الشيخ أحمد شاكر رحمه الله تعالى ألَّف

رسالة في: إثبات أوائل الشهور بالحساب الفلكي، فتعقبه بعضهم، فكاتبه الشيخ أحمد شاكر رحمه الله تعالى مبيناً أنه إنما ذكر هذه المسألة بحثاً ولم يقرر رأياً له فيها. وكان ذلك عام ١٣٧٨هـ.

ومن هذا قولهم: سياق العالم للشيء في غير مساقه لا يفيد رأيه ؟ لأن السياق والحال هذه كحال الشواهد والمتابعات عند المحدثين ؟ تساق للاعتبار لا للاعتماد، فيعتضد بها.

وأشدُّ مِنَ الغلطِ على أهل العلم: الخوضُ في الوهم والتوهيم في رواية السنن، لفوات فهم قاعدة العزو والتخريج على كثير من طلاب العلم؛ وذلك أن رواية كتب السنة يوجد فيها اختلاف من راوية إلى آخر، فسنن أبي داود المطبوعة في أيدي الناس اليوم هي من رواية اللؤلؤي، أما رواية ابن داسة فلم تطبع بعد، وبينهما اختلاف في بعض اللؤلؤي، أما رواية بعض الأحاديث، فَيُشِبُ مُخْرِجٌ لفظ حديثٍ الفاظ الرواة، وفي بعض الأحاديث، فَيُشْبِتُ مُخْرِجٌ لفظ حديثٍ لأبي داود، فيأتي من متعالمي العصر من ينظر في المطبوعة، فلا يجده؛ فيتجاسر على التوهيم، وهو الواهم، فلو نظر في: تحفة الأشراف مثلاً؛ لوجد هذا اللفظ عند أبي داود من رواية غير اللؤلؤي للكتاب.

ولهذا ترى للدارقطني كتابه: اختلاف الموطآت، وهكذا.

وما أكثر ما ركب لهذا الصعب والذلول في عصرنا، من علماء، ومتعالمين.

فإلى الله الشكوى من فشو الجهل وتقليد الأوراق، ورحم الله الحسن البصري إذ يقول: (اللهم نشكو إليك هذا الغثاء).

وقال سفيان لما رأى كثرة متسنمي علم الحديث في عصره: (إذا كثر الملاحون غرقت السفينة).

وقاعدة ثالثة، تغافل عنها كثير من الخلق؛ لشدة ضراوتهم على السلف في «الاعتقاد»، ذلك أن الاستقراء دل على أن التقييد لتقرير الاعتقاد ليس كالتقييد للنقض على أهل الفرق كالأشاعرة، وذوي الاعتزال مثل الأباضية، فإنهم معتزلة في الأسماء والصفات. ولا كلام.. وبيان هذا:

إن السلف إذا كتبوا الاعتقاد على سبيل التقرير والبيان، قصروا ذلك على موارد النصوص الثابتة، ومنها: عقيدة: الطحاوي، وأبي الخطاب الكلوذاني، وابن تيمية في: العقيدة الواسطية، وغيرها.

وأما إذا كتبوا للرد والنقض مثل كتاب: نقض الدارمي عثمان بن سعيد على بشر المريسي العنيد؛ فإن مقام النقض يفرض الإبطال لكلام الخلفي.

ولهذا فلا يهولنك ما يهرج به الخلف على السلف، من أنهم أطلقوا على الله كذا وكذا، كما هوَّش بذلك الكوثري في مقالاته على أهل السنة بعبارات نقلها عن الدارمي في نقضه، وقد قَفَّ شعري وحصل في النفس حسيكة على الإمام الدارمي من خلال نقول الكوثري عنه نص العبارة وبرقم الصفحة، فلما رجعت إلى مقولات المريسي وصاحبه: ابن الثلجي، وجدت أن الدارمي رحمه الله تعالى أمام عبارات فجة، وإطلاقات خلفية لا تصدر من متماسك في دينه وعقله.

فالدارمي لم يبدأ بتلك العبارات، وإنما هو في مجال النقض، لا في مجال التقرير، والله أعلم.

وإنما استطردت بذكر هذه المهمات لانتشال الطلاب من الإخلاد إلى حضيض التوهيم وما يبدىء في العبارات وما يعيد، وقد أوسعتها شرحاً في كتاب مستقل موضوعه «قضية التعالم وأثرها السيِّىء على الفكر والكتاب». والله أعلم.

. . .



جِفِذَء في مروكيت ويجاء خستم القرلاب وَجُكَم وَل خِل الطِّسَادة وخَارِجها وَجُكَم وَل خِل الطِّسَادة وخَارِجها

بْنِيْدِ إِلَّهِ الْحِيْدِ

الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب، إماماً، ونوراً، وهدى، ورحمة للعالمين. والصلاة والسلام على سيد الأنبياء والمرسلين، وعلى الله، وصحابته أجمعين. أما بعد:

فإن لأهل العلم أبحاثاً متعددة في «ختم القرآن الكريم» مشتركة بين كتب: علوم القرآن، والأدعية والأذكار، والحديث، والفقه، والاعتصام بالسنة، ومن هذه الأبحاث:

فضل ختم القرآن، ومدّته، ووقته، ومكانه، والدعاء بعده، وحضور الأهل والأولاد له، ووَصل ختمة بأخرى، وصيام يوم الختم، وتكرار سورة الإخلاص ثلاثاً، والتكبير في آخر كل سورة من سورة الضحى إلى آخر سورة منه، وإكمال الختم، والإتيان بسجدات القرآن بعد الختم، والتهليل عنها أربع عشرة مرة، والاحتفال بليلة الختم، والخطبة بعدها، والتواعد للختم، والصعق... فهذه سبعة عشر بحثاً في: أحكام ختم القرآن.

والست الأخيرة منها: من البدع المحدثة، ولعلها مما انقرض، ولله الحمد (١).

⁽۱) المدخل لابن الحاج ۲۹۶/۲ ــ ۳۰۰، اللمع في الحوادث والبدع لابن بيدكين ١/ ١٠ ــ ٧٠ وفتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية ٨/١١.

وأمّا إكمال الختم، ويقال: «تتمته»، ومعناه: أن يقرأ المأموم ما فات الإمام من الآيات، وأن يعيد الإمام بعد الختم ما فاته من الآيات. وقد سُئل عنه الإمام أحمد رحمه الله تعالى فقال: نعم، ينبغي أن يفعل، قد كان بمكة يوكلون رجلاً يكتب ما ترك الإمام من الحروف وغيرها، فإذا كان ليلة الختم أعاده. وإنما استحب ذلك لتتم الختمة ويكمل الثواب(١).

وأما وقت الختم: بمعنى ختمه في مساء الشتاء، وصباح الصيف (٢) ووصل ختمة بأخرى؛ بقراءة الفاتحة وخمس آيات من سورة

والصعق: الصيحة يغشى منها ويذهب عقله، كما في: شرح الأذكار ٣/ ٢٠٠٠، وفي «الآداب الشرعية» لابن مفلح رحمه الله تعالى ٢/ ٣٣٠ ــ ٣٣٤: ذكر أن المروي عن الصحابة رضي الله عنهم هو: فيض الدموع، والخشوع، ولين القلوب، وأن الصعق إنما حدث في التابعين لقوة الوارد، وضعف المورد عليه، وأن أقدم من علم عنه ذلك: الربيع بن خيثم، م سنة ٦١هـ. ثم ذكر تفصيلاً في حكم «الصعق». وانظر: التبيان للنووي ص ٦٦. وفي «حلية الأولياء ٢/ ٢٦٥» لأبي نعيم وعنه شيخ الإسلام ابن تيمية في الفتاوى ٢١/٧، ٥٦٠، فقال: (قال محمد بن سيرين: ميعاد ما بيننا وبينهم ــ يعني الذين يصعقون عند قراءة القرآن ــ أن يجلسوا على حائط فيقرأ عليهم القرآن من أوله إلى آخره، فإن سقطوا فهم كما يقولون) اهـ.

⁽۱) المغني مع الشرح الكبير ٢/ ٨٠٣، التبيان للنووي ص ١٢٥، مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية ٢١/ ٤١٠ ــ ٤١١، الإتقان للسيوطى ١٠٦/١.

البقرة قبل الشروع في دعاء الختم (١)، وتكرار سورة الإخلاص ثلاثاً، والتكبير في آخر سورة الضحى إلى سورة الناس داخل الصلاة أو خارجها، وصيام يوم الختم.

فهذه الأبحاث الستة لا يصح فيها شيء عن النبي ﷺ ولا عن صحابته رضي الله عنهم، وعامة ما يروى فيها مما لا تقوم به الحجة.

وشيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله تعالى تكلم شديداً في التكبير المذكور، وأنه لم يرد إلاً في رواية البزي عن ابن كثير (٢).

والإمام أحمد رحمه الله تعالى: لم يستحب وصل ختمة بأخرى على الوجه المتقدم، قال ابن قدامة (٣): (لعله لم يثبت فيه عنده أثر صحيح) اهد. وقال ابن القيم (٤): (إن ذلك لا يعرف عن الصحابة ولا التابعين) اهد.

^{= (}۲٦/٥)، وهو ضعيف، وفيها أيضاً آثار عن بعض الصحابة رضي الله عنهم، والتابعين كما في: الزهد لابن المبارك برقم (٨١٠، ومصنف ابن أبسي شيبة برقم (١٠٨، ومصنف ابن أبسي شيبة برقم (١٠٨، وابن نصر كما في مختصر قيام الليل ص ١٠٩، وفضائل القرآن للفريابي برقم (٩٤/٩٢، وغيرها.

⁽١) انظر: شرح الأذكار ٣/ ٢٤٤. وحديث: الحال المرتحل. يأتي بعد قليل.

 ⁽۲) مجموع الفتاوى ۲/۱۲ = ۲۰۰ والآداب الشرعية لابن مفلح ۲/۳۲۱ وأخبار
 مكة للفاكهي ۲/۲۵۱ = ۳۲/۳.

⁽٣) المغني ١/٣٠٨.

⁽٤) إعلام الموقعين ٤/٣٠٦.

وقد رُوي فيه حديث «الحال المرتحل» عند الترمذي وهو ضعيف (۱) مع ما قاله ابن القيم وغيره (۲)، في معناه من تأويل، وأنه في: الغزو، وقد نوزع في ذلك، وأن معناه: الحث على تكرار الختم ختمة بعد أخرى (۳).

وأما إحضار القارىء أهله لحضور الختم، فهذا ثابت من فعل أنس رضي الله عنه، ولا يصح مرفوعاً (٤).

وأما فضله: فقد بلغت السنن في فضل قراءة القرآن مبلغاً عظيماً. لكن في خصوص الختم لم يثبت فيه نص عن النبي على وحديث عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جده، عن النبي على أنه قال: "إذا ختم العبد القرآن صلَّى عليه عند الختم سبعون ألف ملك» رواه الديلمي، وهو موضوع (٥).

⁽۱) رواه ابن نصر، والترمذي، والطبراني، والحاكم، والبيهقي في الشعب، وانظر: فضائل القرآن لابن كثير ص ١٩٣، وشرح الأذكار ٣/ ٢٤٨.

⁽٢) إعلام الموقعين ٢/٣٠٦. وتحفة الأحوذي ٢٤/٤. والآداب الشرعية ٢/ ٣٢٨.

⁽٣) نازعه المباركفوري في: تحفة الأحوذي ٤/ ٦٤، ط الهندية بأن الحديث جاء في آخره ذكر الختمة. وبمعناه في: الآداب الشرعية ٢/ ٣٢٨ ــ ٣٢٩. وفي سند هذا الحديث: الهيثم بن الربيع. وصالح بن بشير المري. وهما ضعيفان، بل قيل إن صالحاً: متروك الحديث، قاله النسائي، والذهبي في: تلخيص المستدرك ١/ ٣٦٥. والحديث رواه: ابن نصر، والترمذي، والحاكم. وانظر: شرح الأذكار ٣/ ٢٤٨.

⁽٤) يأتي بيانه في: الفصل الأول برقم/ ١٢، ١٣.

وفي خصوص قراءة القرآن في: التراويح، فقال شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله تعالى(١):

(سنة باتفاق المسلمين، بل من جل مقصود التراويح: قراءة القرآن فيها؛ ليسمع المسلمون كلام الله، فإن شهر رمضان فيه أنزل القرآن، وفيه كان جبرائيل يدارس النبي على القرآن. . .) اهـ.

وأما مدته (٢): فقد بلغ الخلاف فيه نحواً من اثني عشر قولاً ، والجمهور على استحباب ختمه في ثلاث ليال، وكراهته دونها. أو في سبع، وكراهته دونها. وعن الإمام أحمد رحمه الله تعالى: اختلافه باختلاف الأحوال والأشخاص (٣)، وهذا اختيار النووي رحمه الله تعالى تعالى في: فضائل القرآن (٥).

وأما دعاء الختم ومكانه: فهل يشرع الدعاء؟ وإذا كان مشروعاً هل يكون داخل الصلاة وخارجها، من إمام أو منفرد؟ وإذا كان داخل

⁽۲) أحاديثه في: الصحاح والسنن وغيرها. ومباحثه منتشرة وانظر: المغني ٢/١٠٨ ــ ٥٠٨، شرح الأذكار لابن علان ٢٢٨/٣ ــ ٢٣٨، البرهان للزركشي ٢/٠٤ ــ ٤٧٠ ــ ٤٧١، الإتقان للسيوطي ٢/١٠١ ــ ١٠٠، فضائل القرآن لابن كثير ص ١٦٩ ــ ١٧٩، والفتاوى ٢/٧٠٤ وغيرها.

⁽٣) المغنى ١/٤٠٨.

⁽٤) شرح الأذكار ٣/ ٢٣٨.

⁽۵) ص ۱۷۷.

الصلاة هل هو قبل الركوع أو بعده؟ أم في دعاء القنوت للوتر؟ أم في السجود؟

فهذان الفرعان: دعاء الختم ومكانه، بتفاصيلهما، هما محل البحث في هذا الجزء؛ لشيوع العمل بدعاء ختم القرآن داخل الصلاة وخارجها.

وقد بلغت الرغبة في دعاء ختم القرآن إلى وجود ختمة في نحو من ثمانين صفحة يدعى بها في «المحاريب» في قيام الليل: التراويح، والتهجد (١٠). ولما كان المسلم مقيّداً في تعبده بشريعة محكمة هى:

⁽۱) قد أفردت في صيغ الدعاء للختم مؤلفات، منها: كتاب الخطب في ديوان ختم القرآن، لإبراهيم بن محمد بن حيدر، المولود سنة ٥٩هه. كما في: معجم الأدباء لياقوت ١٩٥١، ١٦. وفي فهارس المكتبات المخطوطة الشيء الكثير، منها ما في فهارس المكتبة القادرية في بغداد بجامع عبد القادر الجيلاني الحنبلي، المتوفى سنة فهارس المكتبة القادرية وي بغداد بجامع عبد الآثار الخطية في المكتبة القادرية المحتبة القادرية المحتبة الله تعالى، كما في فهرسها: الآثار الخطية في المكتبة القادرية المحتبة القادرية المحتبة بقلم عماد عبد السلام. طبع عام ١٣٩٤هـ. بمطبعة الإرشاد في بغداد: ذكر مجموعاً يحوي: أربعاً وعشرين ختمة، وللجيلاني نفسه ختمة مطولة في كتابه «الغنية لطالبي طريق الحق عز وجل» ٢/ ١٣٧ _ ١٣٥ ، طبع مصر، عام ١٢٨٨هـ. مبنية على الدعاء المسجوع، ومنها مقاطع انتشرت في زماننا هذا كقوله رحمه الله تعالى: «وقلت يا عزَّ من قائل سبحانه (فإذا قرأناه فاتبع قرآنه)، هو أحسن كتبك نظاماً... فيه وعد ووعيد...) هـ.

وفي كتابه هذا ذكر الوصية والموعظة التي يلقيها الإمام في ختام رمضان، وقد قرر العلماء بدعية ترتيبها، كما في المدخل، ٢٩٥/ لابن الحاج. وفي كتب أذكار القرآن: صيغ لدعاء ختم القرآن، كما في: التبيان للنووي ص ١٢٧ _ ١٢٩،

الجادة والصراط المستقيم، وقد عهد من مدارك الشرع أن أمور العباد التعبدية توقيفية؛ لا تشرع إلا بنص نصبه الله على حكمه، مسلم الثبوت والدلالة، لضمان الاتباع عن الابتداع، ودرء الغلط والحدث؛ استقرأت ما في ذلك من الأحاديث والآثار، وكلام علماء الأمصار على مر الأعصار، ما وجدت إلى ذلك سبيلاً؛ ليقف الناظر فيه على مدى التلاقي بين دعاء ختم القرآن في الصلاة، وبين قاعدة الشريعة في العبادات من أنها توقيفية، وبالتالي يحصل الحكم باطمئنان: هل لختم القرآن الكريم دعاء مشروع خارج الصلاة أو داخلها، في صلاة التراويح أو الوتر، من إمام أو لمنفرد فيهما، أو في سائر النوافل كركعتي المغرب والفجر، أو لا يشرع ذلك لعدم ثبوت شيء منه عن النبي على وعن صحابته، وضي الله عنهم. هذا ما ستقف عليه إن شاء الله تعالى مفصلاً في فصلين:

والتذكار للقرطبي ص ٨٠ ــ ٨٤. وانظر: الأذكار للنووي مع شرحها ٢٤٧/٣ ببيان مقاصدها، وعمل اليوم والليلة للسيوطي ص ٨٠، وبدائع الفوائد ١٩٩٤.

ومن المؤلفات في صيغ دعاء ختم القرآن: الدعاء المنسوب إلى شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله تعالى، والذي استمر زمناً يطبع في أخريات المصاحف الشريفة، وهذا ما لم تُثبت نسبته إليه ولا يعرف من نسبه إليه، وكان الشيخ عبد الرحمن بن قاسم جامع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية رحمهما الله تعالى ــ في شك من نسبة هذا الدعاء إلى ابن تيمية، كما تحرر لدي بخطه في بعض أوراق له، يوصي بعدم إدخاله في «مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله تعالى»؛ ولعل حذفه من الطبعات الأخيرة للمصحف الشريف لذلك، أو لهذا، ولعدم ترتيب دعاء من النبى على لختم القرآن، وتجريداً لكتاب الله تعالى وكلامه مما ليس منه.

الفصل الأول: في المروي.

الفصل الثاني: في فقهه.

وخاتمة توقفك على خلاصة ما فيهما.

والله تعالى هو الموفق والمعين.

الفصل الأول في المروي مرفوعاً أو موقوفاً عن الصحابة، رضي الله عنهم

المروي من ذلك في: الدعاء عند ختم القرآن، على أنواع ثلاثة:

الأول: ما يفيد أن الدعاء عند ختم القرآن من مواطن الإجابة، وهو من: رواية أنس بن مالك رضي الله عنه، من وجهين، وابن عباس رضي الله عنه، والعرباض بن سارية رضي الله عنه، وقول ابن مسعود رضي الله عنه، وأثر مجاهد بن جبر، رحمه الله.

□ الثاني: ما يفيد أدعية نبوية في ذلك. والرواية فيه من حديث: أبي أمامة رضي الله عنه، وزر بن حبيش عن علي رضي الله عنه، وأبي هريرة رضي الله عنه، ومرسل علي بن الحسين رحمه الله تعالى، ومعضل داود بن قيس، رحمه الله تعالى.

الثالث: ما يفيد جمع الأهل والولد للدعاء، عن أنس رضي الله عنه، مرفوعاً وموقوفاً، وعن ابن عباس، رضي الله عنهما.

فهذه عشرة أحاديث مرفوعة، وثلاثة آثار موقوفة، وواحد مقطوع، وبيانها على ما يلى:

١ _ حديث أنس، رضي الله عنه:

وله ألفاظ ثلاثة من وجهين:

الوجه الأول: ولفظه عن أنس رضي الله عنه، أن رسول الله على قال: «إن لصاحب القرآن عند كل ختمة: دعوة مستجابة، وشجرة في الحنة لو أن غراباً طار من أصلها لم ينته إلى فرعها حتى يدركه الهرم».

أخرجه الخطيب البغدادي في ترجمة: عبد الله بن أحمد المروزي، م سنة ، ٣٧هـ(١)، والبيهقي في «شعب الإيمان»(٢). وفي «الجامع الصغير»: عزاه إلى الخطيب، ورمز لضعفه(٣). وفي «ضعيف الجامع» قال: موضوع(٤).

وفاتهما عزوه إلى: البيهقي.

ومدار سنده عند: الخطيب، والبيهةي، على رواية وضًاع عن ضعيف؛ أما الوضّاع فهو: أبو عصمة نوح بن أبي مريم المشهور بالجامع: كذبوه في الحديث، وقال ابن المبارك: كان يضع (٥).

⁽۱) تاریخ بغداد ۹/ ۳۹۰.

⁽۲) ۱/۳۰۰/۱ نسخة نور عثمانية.

⁽۳) برقم ۲٤۰۰.

⁽٤) برقم ١٩١٦.

⁽٥) تقريب التهذيب.

يرويه عن: يزيد الرقاشي.

كما أن لوائح الوضع على متنه ظاهرة (١) فهذا مما اعتراه النقد في سنده ومتنه، ولهذا أورده ابن الجوزي في «العلل المتناهية» فقال:(٢)

(هذا حديث لا يصح عن رسول الله على، ويزيد الرقاشي، قال أحمد: لا يكتب عنه شيء. قال يحيى: أبو عصمة: ليس بشيء ولا يكتب حديثه. وقال ابن حبان: لا يجوز الاحتجاج به) اهد. وساقه الذهبي رحمه الله تعالى في ترجمة الحليمي من (السير ١٧/ ٢٣٣) بلفظ: «لصاحب القرآن دعوة مستجابة عند ختمه». ثم قال: (هذا حديث غريب لا يثبت مثله؛ لوهن الرقاشي في ضبط الحديث).

🗖 الوجه الثاني: وله لفظان:

أحدهما: عن أنس رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «عند كل ختمة دعوة مستجابة».

رواه أبو نعيم (٣) وقال: (لا أعلم رواه عن مسعر غير يحيى بن هشام). ورواه ابن حبان (٤) وابن عساكر (٥)، والديلمي (٦) وابن

⁽١) انظر: المنار لابن القيم ص ١٥.

⁽٢) العلل المتناهية ١٠٨/١.

⁽٣) الحلية، ترجمة: مسعر بن كدام ٧/ ٢٦٠.

⁽٤) المجروحين ٣/١٢٥.

⁽٥) تاريخ ابن عساكر ٥/٤٩/ب.

⁽٦) في الفردوس برقم ٤١٢١.

الشجري(١)، والتجيبيٰ(٢)، وأبو الفرج الإسفراييني(٣).

واقتصر السيوطي على عزوه إلى: أبي نعيم، وابن عساكر⁽¹⁾، واستدرك المناوي، تخريج الديلمي له، وقال⁽⁰⁾: (وكذا الديلمي، وقيه: يحيى السمسار، قال في الميزان: كذبه ابن معين، وتركه النسائي، وقال ابن عدي: يضع الحديث ويسرقه، قال: ومن بلاياه هذا الحديث في أخبار أُخر) اهـ.

ولذا جاء في الضعيف الجامع»، قوله: (موضوع)(٦)، وكذا في السلسلة الضعيفة(٧).

ومنه تعلم ما في رمز السيوطي لضعفه من قصور، وأن هذا اللفظ بهذا الإسناد لا يعتبر به. والله أعلم.

اللفظ الثاني: عن أنس رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «مع كل ختمة دعوة مستجابة». رواه البيهقي في «شعب الإيمان»

⁽١) الأمالي ١/ ٨٤.

⁽۲) في برنامجه ص ۲۸.

⁽٣) في جزء أحاديث يغنم بن سالم ١/٢٧ كما في: السلسلة الضعيفة برقم ١٢٢٤.

⁽٤) برقم ۲۳۰ه.

⁽٥) فيض القدير ١٤/٣٦٥.

 ⁽٦) برقم ٣٨٢٣، وانظر: شرح الأذكار ٣/٢٤٦، والتبيان ص ٨٥، وكشف الخفاء ٣/١٩
 ٧٣/٢.

⁽۷) برقم ۱۲۲۶.

وقال (١): «(في إسناده ضعف) اهد. أي لحال: يحيى بن هاشم السمسار. وعزاه إليه السيوطي في «الجامع الكبير» وقال: (٢) (وضعفه _ أي البيهقي _ عن أنس) اهد.

وفي «الجامع الصغير» سكت عليه ($^{(7)}$. فتعقبه المناوي بقوله $^{(7)}$:

(ظاهر صنيع المصنف أن البيهقي خرّجه وسلّمه، والأمر بخلافه؛ بل عقبه بما نصه: في إسناده ضعف، وروي من وجه آخر ضعيف عن أنس _ إلى هنا كلامه) اهـ. وفي "ضعيف الجامع" قال (ف): ضعيف وظاهر أن حكمه على هذا اللفظ بالضعف قصور؛ لأن في سنده يحيى السمسار المعترض في سند اللفظ قبله، والذي من أجله حكم عليه بالوضع، فكان من حق مرتبة هذا اللفظ: الحكم بالوضع؛ لأن مدار الحديث بلفظيه على: يحيى السمسار، وهو مرمي بالكذب. وعليه فهذا الحديث من وجهيه بألفاظه الثلاثة: لا يعتبر بواحد منهما؛ نوجود من رمي بالوضع في إسناد كل منهما. والله أعلم.

٢ _ حديث ابن عباس، رضي الله عنهما:

عن عطاء عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: قال رسول الله عليه:

⁽١) شعب الإيمان ١/ ٣٥٥/ب، نسخة نور عثمانية.

[.]YET/1 (Y)

⁽٣) برقم ۸۱۸۳.

⁽٤) فيض القدير ٥/٣٢٥.

⁽۵) برقم ۲۹۷ه.

"من قرأ _ يعني القرآن _ حتى ختمه، كانت له دعوة مستجابة، معجلة أو مؤخرة».

رواه ابن عدي^(۱)، والبيهقي من حديث طويل^(۲)، وقد فات كلاً من: القرطبي^(۳)، والنووي⁽³⁾، وابن علان^(۵): مخرجه.

ومدار سنده عند: ابن عدي، والبيهقي على: حفص بن عمر بن حكيم، الملقب بالكفر، وهو: واهي الحديث، كما يعلم ذلك من ترجمته في «الميزان» (٦). و «لسانه» (٧)، فلا يعتبر بحديثه. والله أعلم.

□ تنبيه: عند القرطبي ومن بعده بلفظ «معجلة أو مدخرة» والذي عند: ابن عدي، والبيهقي بلفظ «معجلة أو مؤخرة».

٣ ـ عن جابر، رضي الله عنه:

أن رسول الله ﷺ قال:

«إن لقارىء القرآن دعوة مستجابة فإن شاء صاحبها تعجلها في الدنيا، وإن شاء أخرها إلى الآخرة». رواه ابن مردويه في: التفسير. كما

⁽١) الكامل: ٢/ ٧٩٥.

⁽٢) شعب الإيمان ١/ ٣٥٥/ب. نسخة نور عثمانية.

 ⁽۳) التذكار ص ۸٤ _ ۸۵.

⁽٤) الأذكار مع شرحها ٣/٢٤٦.

⁽٥) الأذكار مع شرحها ٣/٣٤٦.

^{(7) 1/770.}

⁽Y) Y/074_FYT.

في «الجامع الصغير»(١) «وضعيفه»(٢)، وقالا عنه: ضعيف.

وتفسير ابن مردويه في حكم المفقود، لكن الحديث في «الكامل» لابن عدي بإسناده (۲)، وفيه مقاتل بن سليمان: كذبوه وهجروه (٤).

٤ _ حديث العرباض بن سارية، رضي الله عنه:

أن النبي ﷺ قال: «من صلَّى صلاة فريضة فله دعوة مستجابة، ومن ختم القرآن فله دعوة مستجابة» رواه الطبراني في «الكبير» (٥).

قال الهيثمي (٦): (وفيه: عبد الحميد بن سليمان، وهو ضعيف) اهد.

وفي "الجامع" (٧)، و "ضعيفه" (٨)، و "شرح الأذكار" قالوا: (ضعيف). وضعفه يتقاعد عن الجابر؛ لأمور اجتمعت في إسناده وهي: أن عبد الحميد بن سليمان هو: الخزاعي أبو عمر المدني الضرير، من رجال الترمذي وابن ماجه، وكلمة الفصل فيه أنه ضعيف ضعف

⁽١) فيض القدير ٢/٩٠٥.

⁽۲) ۲/۱۷۱ برقم ۱۹۱۸.

⁽٣) الكامل ٦/ ٢٤٣٠.

⁽٤) انظر: تقريب التهذيب.

⁽٥) المعجم الكبير ١٨/ ٢٥٩ برقم ٦٤٧.

⁽٦) مجمع الزوائد ٧/١٧٢.

⁽۷) برقم ۸۸۱۸،

⁽۸) برقم ۸۷۲ه.

⁽٩) الفتوحات الربانية ٣/ ٢٤٤.

(۱) وهذا ما تحرر من كلمة النقاد فيه، وهذا بسطها: قال الحافظ في «التقريب»: ضعيف، وقال الذهبي في «الكاشف»: ضعفوه، وفي «المغني» قال: ضعفوه جداً، وقال في «تلخيص المستدرك ٢/١٦٤»: قال أبو داود: «كان غير ثقة»، وفي «الميزان» لم يذكر فيه تعديلاً. وذكر جرحه عن ابن معين: ليس بثقة، وقال مرة: ليس بشيء، وقال النبائي والدارقطني وغيرهما: ضعيف. وذكر كلمة أبي داود المتقدمة.

وزاد ابن حجر في "تهذيب التهذيب" _ قول النسائي أيضاً: ليس بثقة، وقال الأسدي: ضعيف، وقال يعقوب بن سفيان: لم يكن بالقوي في الحديث. وذكره في: باب من يرغب عن الرواية عنهم كما في "المعرفة والتاريخ ٣/ ٤٣ _ ٤٤». وذكر قول الإمام أحمد: ما كان أرى به بأساً وكان مكفوفاً. وقول ابن عدي: وهو ممن يكتب حديثه.

وفي: أجوبة أبي زرعة على أسئلة البرذعي قال ٢/ ٤٣١: (قلت: زكريا ابن منظور؟ قال: واهي الحديث.

قلت: عبد الحميد بن سليمان؟ قال: وعبد الحميد أيضاً، كأنه يقول: واه). اهم. وقال الهيشمي عنه في الأحاديث التي من طريقه كما في «مجمع الزوائد» ١٥٥/١ قال: ضعيف، وقال في: ٢٩٧/٤: ضعيف، وقال في: ١٣٢/٤: ضعيف، وقال في: ١٣٤/٤: ضعيف، وقال في: ٥/١٣٢: ضعيف، وقال في ١٩٤/٤: ضعيف. معين وغيره، وقال في ١/٣١٣: ضعيف.

وفي «فيض القدير» للمناوي ٢٤٣/١ قال: قال أبو داود: غير ثقة، وفي ٥٣١/٤: ذكر تضعيف الذهبي له في حديث: قيدوا العلم بالكتاب. وقد شهر به هذا الحديث.

هذه كلمة النقاد في: عبد الحميد، وفي أحاديث رويت من طريقه، ومنه يتضح ما =

يلي:

١ _ أن الجل _ أو الكل _ على تضعيفه.

٢ _ إشارة أبى زرعة إلى أنه: واه.

٣ _ أن قول الهيثمي «وثقه أبو داود وغيره»: لم نر من حكى هذا عن أبي داود،
 والمنقول عنه أنه قال فيه: «غير ثقة» فلعل الهيثمي تجاوز نظره كلمة «غير». والله أعلم.

٤ _ أن ما يشير إليه الهيثمي من قوله: «وقد وثق» هو والله أعلم يشير إلى قول الإمام أحمد، وابن عدي. وتقدم لفظهما.

وهذان ليسا من ألفاظ التوثيق، بل يُشعران بالضعف. وهما نهاية ما تم الوقوف عليه في ترجمته تعديلاً. وإليك البيان عن هذين اللفظين.

(یکتب حدیثه):

قالها ابن عدي في: عبد الحميد، وقد أدخله الذهبي في «الميزان» وهو موضوع للمنتقدين من الرواة، وقد ذكر في مقدمته ٤/١: أنه لم يدخل فيه من قيل فيه. . . أو: يكتب حديثه؛ لعدم دلالتها على الضعف المطلق.

لكن إدخاله لعبدالحميد وقد قال فيه ابن عدي «يكتب حديثه» دال على أن اصطلاحه أن هذا من الضعف المطلق؛ كالشأن فيها عند ابن معين، كما قاله في ترجمة: إبراهيم بن هارون:

(قال ابن معين: «يكتب حديثه» قال ابن عدي: معنى قول ابن معين «يكتب حديثه»: أنه في جملة الضعفاء) اهـ.

فابن عدي إذاً لم يوثقه. والله أعلم.

«ما كان أرى به بأساً».

قال الحافظ ابن حجر _رحمه الله تعالى _ في ترجمة اعبد الحميد" من «التهذيب»: قال أحمد: «ما كان أرى به بأساً، وكان مكفوفاً». اهـ.

ثم هو من روايته عن أبـي حازم، وقد روى عنه أحاديث منكرة.

ثم إن أبا حازم ــ واسمه: سلمة بن دينار ــ رواه عن العرباض بن سارية رضي الله عنه، ولم يسمع منه؛ إذ أن أبا حازم لم يسمع من أحد من الصحابة رضي الله عنه م سوى: سهل بن سعد رضي الله عنه كما صرح

حنبل: عبد الحميد بن سليمان، هو أخو فليح؟ قال: نعم. قلت لأحمد: فليح أليس أكبر منه؟ قال: بلى، بكثير. قلت لأحمد: كيف حديث عبد الحميد؟ قال: لا أدري، إلا أنه ما كان أرى به بأساً وكان مكفوفاً، وكان ينزل مدينة جعفر). اهد. فالإمام أحمد رحمه الله تعالى يقول في حديثه «لا أدري» وهي العزيمة من قوله، وما بعدها رأي. وأقرانه قد جزموا بالتضعيف، على أن هذا اللفظ «ما كان أرى به بأساً» كما في فتح المغيث ١/٠٤٠، هو في آخر مراتب التعديل؛ لما يُشعر به من الضعف، فهل يعتبر بحديث من قيلت فيه هنا _ عبد الحميد بن سليمان _ أم لا؟. وقد قال الإمام أحمد رحمه الله تعالى في أبي واقد صالح بن محمد بن زائدة المدني، كما في «التنكيل» ٢/٥٠١ _ ٢٠١: «ما أرى به بأساً». وقد ضعفوه في روايته، منهم: ابن معين، وابن المديني، والنسائي، وأبو داود، وقال البخاري: منكر الحديث. وفي التقريب قال: "ضعف».

والحاصل عن هاتين الكلمتين أنه اعتراهما ما ذكر من دلالة الأولى على: الضعف المطلق، وكلمة «لا أدري» في الثانية. وأن اختبارهما بالجمع بينهما وبين كلمة أثمة النقد الآخرين، إذ قال ابن معين، والنسائي: ليس بثقة. وقال ابن معين أيضاً: ليس بشيء. ومعناهما الضعف الشديد النازل إلى درجة الترك.

وفي «تاريخ بغداد ۱۱/ ۹۲» ساق الخطيب بسنده عن ابن المديني قوله: (ليس بشيء، وروى عن أبـي حازم أحاديث منكرة). اهـ.

وحديثه هنا عند الطبراني عن أبي حازم، فاستقر حديثه هنا لحاله، ولأنه من روايته عن أبي حازم ـ على الجادة: الترك، فلا يعتبر به في هذا الحديث. والله أعلم.

بذلك ابن أبي حازم عندما سئل (۱): (سمع أبوك من أبي هريرة رضي الله عنه؟ فقال للسائل: من حدثك أن أبي سمع واحداً من أصحاب النبى على غير سهل بن سعد فلا تصدقه) اهـ.

وأمر رابع أن: الفضل بن هارون، شيخ الطبراني: مجهول الحال (٢).

فصار هذا الحديث لا يعتبر به. والله أعلم.

حدیث ابن مسعود، رضی الله عنه:

عن ابن مسعود رضي الله عنه قال: (من ختم القرآن فله دعوة مستجابة)، وكان عبد الله إذا ختم جمع أهله ثم دعا وأمّنوا على دعائه.

أخرجه: ابن الضُّرَيْس^(۳)، وأبو عبيد القاسم بن سلام⁽¹⁾. بإسناد منقطع عندهما:

قال ابن الضريس: (أخبرنا أحمد، ثنا محمد، قال: أنبا النضر بن محمد العبدي، ثنا هشيم بن بشير، عن العوام بن حوشب، قال: أحسبه عن إبراهيم التيمي عن عبد الله بن مسعود...).

وقال أبو عبيد: (حدثنا هشام، قال: أخبرنا العوام، قال هشام:

⁽١) جامع التحصيل للعلاثي ص ٢٢٧.

⁽٢) انظر تاريخ بغداد ٢١/ ٣٧٢.

⁽٣) فضائل القرآن _ مخطوط ١/٧٤/ب.

⁽٤) فضائل القرآن _ مخطوط ٨/ ب.

أحسبه عن إبراهيم التيمي، قال: قال عبد الله بن مسعود...». ولذا قال الحافظ ابن حجر:

(أخرجه: أبو عبيد، وابن الضريس، بسند فيه انقطاع)، اهـ.

٦ ـ أثر مجاهد بن جبر:

عن الحكم بن عتيبة، قال: كان مجاهد، وعبدة بن أبي لبابة، وناسٌ؛ يعرضون المصاحف فلما كان اليوم الذي أرادوا أن يختموا أرسلوا إليّ، وإلى سلمة بن كهيل، فقالوا: إنا كنا نعرض المصاحف فأردنا أن نختم اليوم فأحببنا أن تشهدونا، فإنه كان يقال: إذا ختم القرآن نزلت الرحمة عند خاتمته، أو حضرت الرحمة عند خاتمته.

رواه: ابن أبي شيبة واللفظ له (۱)، وأبو عبيد (۲)، وابن الضَّرَيْس (۳)، وابن أبي داود (٤)، والفريابي (۵)، والدارمي (٦).

ورواه مختصراً: ابن أبي شيبة (٧) ،

⁽١) المصنف برقم ١٠٠٨٩.

⁽Y) فضائل القرآن A/أ مخطوط.

⁽٣) فضائل القرآن _ ١/٥٥/ أ مخطوط.

⁽٤) عزاه إليه النووي في: التبيان ص ١٢٥، والأذكار مع شرحها ٣/ ٢٤٥. ولم أره في: كتاب المصاحف المطبوع لكن ابن القيم في «جِلاء الأفهام ص ٢٤٢» عزاه إلى كتاب «فضائل القرآن لابن أبى داود».

⁽٥) فضائل القرآن برقم ٨٨، ٨٩، ٩٠، ٩٠، ٩٢.

⁽٦) السنن ٢/ ٤٧٠.

⁽٧) المصنف برقم ١٠٠٩١.

والبيهقي(١)، والفريابي(٢)، بسندهم إلى مجاهد قال:

(الرحمة تنزل عند ختم القرآن) ورواه سعيد بن منصور في سننه ١٠٥/ب بلفظ: (من ختم القرآن أعطي دعوة لا ترد) وفي سند سعيد لهذا الأثر: أبو أمية، وهو عبد الكريم بن أبي المخارق: ضعيف.

وأشار الحافظان: النووي (٣)، وابن حجر (٤)، إلى أن أسانيده صحيحة موقوفاً. والله أعلم.

٧ _ عن أبى أمامة، رضي الله عنه، قال:

إن النبي ﷺ قال: «إذا ختم أحدكم فليقل: اللهم آنس وحشتي في قبري».

رواه الحاكم في: تاريخه (٥)، وعنه: الديلمي (٢)، وقد قصّر السيوطي في: الجامع الصغير، فعزاه للديلمي، ورمز لضعفه (٧)، وتابعه في: ضعيف الجامع، وقال: موضوع (٨).

⁽١) في شعب الإيمان ١/ ٣٥٢/ أ مخطوط.

⁽٢) فضائل القرآن برقم ٨٧.

⁽٣) التبيان ص ١٢٥، والأذكار مع شرحها ٣/ ٣٤٥.

⁽٤) بواسطة شرح الأذكار ٣/ ٣٤٥.

⁽٥) انظر: تنزيه الشريعة لابن عراق ١/ ٢٩٩، وفيض القدير ١/ ٣٣٣ برقم ٧٧٠.

⁽٦) كما في الجامع الصغير.

⁽۷) برقم ۷۱ه _ ۱/۳۳۳.

⁽۸) برقم ۲۷۰.

وأما ابن عراق فرمزه للحاكم وقال(١).

(وفيه الجويباري) اهـ. وهو: أحمد بن عبد الله، الكذاب.

ومن طريف كذبه المكشوف أنه لما سمع الاختلاف في سماع الحسن من أبي هريرة رضي الله عنه قال: حدثنا فلان... عن النبي على أنه قال: سمع الحسن من أبي هريرة. كما في ترجمته من «الميزان».

وقال المناوي^(٢):

(ورواه عنه الحاكم في: تاريخه، ومن طريقه: أورده الديلمي، فكان ينبغي للمصنف عزوه له لكونه الأصل. ثم إن فيه: ليث بن محمد، قال الذهبي في «الضعفاء»: قال ابن أبي شيبة: متروك. وسالم الخياط، قال يحيى: ليس بشيء) اهـ.

وقال الشوكاني (٣):

(في إسناده وضّاع) اهـ. وقد علم أن العزوَ للحاكم في تاريخه مُعْلِمٌ بضعفه، كما في مقدمة: جمع الجوامع، وعنه في: كنز العمال. والله أعلم.

⁽١) تنزيه الشريعة ٢٩٩١ .: وانظر: المنار لابن القيم ص ١٥.

⁽٢) فيض القدير ١/٣٣٣. وقم ٥٧١.

⁽٣) الفوائد المجموعة ص ٣١٠.

٨ _ زر بن حبيش، عن علي بن أبي طالب، رضي الله عنه:

قال زر: قرأت القرآن من أوله إلى آخره على عليّ بن أبي طالب، فلما بلغت الحواميم. . . إلى أن قال: ثم رفع علي رأسه إلى السماء وقال: يا زر، أمّن على دعائي، ثم قال:

اللهم إني أسألك إخبات المخبتين. . . يا زر: إذا ختمت فادع بهذه، فإن حبيبي رسول الله ﷺ أمرني أن أدعو بهن عند ختم القرآن. رواه ابن النجار (١٠).

والسيوطي في: جمع الجوامع، وعنه المتقي في: كنز العمال، يعزوان إليه في: ذيل تاريخ بغداد.

وقد علم من مقدمة هذين الكتابين أن العزو إليه معلم بالضعف، وقد تتبعته في: ذيل تاريخ بغداد لابن النجار، المطبوع منه؛ فلم يتم الوقوف عليه فيه، فالله أعلم.

٩ _ وعن أبسي هريرة، رضي الله عنه:

قال: كان رسول الله ﷺ إذا ختم القرآن دعا قائماً.

أخرجه ابن مردويه (٢)، وذكره الغافقي في «فضائل القرآن» (٣) ولم

⁽١) كنز العمال ٢/ ٣٥٢ _ ٣٥٣.

⁽٢) الدر المنثور للسيوطي ١٩٨/٨.

⁽٣) فضائل القرآن للغافقي: باب ما جاء في الدعاء عند ختم القرآن، وأن رسول الله ﷺ كان يدعو إذا ختم القرآن وهو قائم. مخطوطة المكتبة البلدية في الإسكندرية. والغافقي هو: أبو عبد الرحمن محمد بن عبد الواحد، م سنة ٣١٩هـ.

يذكر مخرجه، وهذه عادته في كتابه هذا.

١٠ _ مرسل على بن الحسين، قال:

كان ﷺ إذا ختم القرآن: حمد الله بمحامد، وهو قائم، ثم يقول: «الحمد لله رب العالمين، والحمد لله الذي خلق السموات والأرض وجعل الظلمات والنور ثم الذين كفروا بربهم يعدلون...» إلى آخر الدعاء مطولاً.

رواه البيهقي في: شعب الإيمان(١) بسنده إلى على بن الحسين يرسله إلى النبي ﷺ. ثم قال:

(وهذا حديث منقطع، وإسناده ضعيف، وقد تساهل أهل الحديث في قبول ما روي من الدعوات، وفضائل الأعمال، ما لم يكن من رواية من يعرف بوضع الحديث، والكذب في الرواية) اهـ.

وفي سنده: عمرو بن شُمِر، رمي بالكذب والرفض (٢)، وفيه أيضاً: جابر الجعفي، شيعي، والكلام فيه مشهور.

۱۱ _ معضل داود بن قیس:

أن النبي على كان يدعو عند ختم القرآن:

⁽۱) ۱/٣٥٤/أ وانظر: فضائل القرآن للغافقي. ولم يذكر مخرجه. مخطوط، وكنز العمال ٣٤٩/٢ ــ ٣٥١. وعمل اليوم والليلة للسيوطي ص ٨١. والدر المنثور للسيوطي ٦٩٨/٨.

⁽۲) الميزان ۳/۲۲۸.

«اللهم ارحمني بالقرآن، واجعله لي إماماً، ونوراً، وهدى ورحمةً، اللهم ذَكِّرُني منه ما نسيت، وعلّمني منه ما جهلت، وارزقني تلاوته آناء الليل، واجعله لي حجة يا رب العالمين».

ذكره الغزالي في: الإحياء (١)، ولما ترجمه السبكي في: الطبقات (٢) ساق الأحاديث التي لم يجد لها إسناداً في: الإحياء، وذكر منها هذا الحديث (٣).

لكن في تخريج العراقي لأحاديث الإحياء قال(٤):

(رواه أبو منصور المظفر بن الحسين الأرجاني، في: فضائل القرآن، وأبو بكر بن الضحاك في: الشمايل، كلاهما من طريق أبي ذر الهروي، من رواية: داود بن قيس، معضلاً) اهـ.

والزركشي في «البرهان» (٥) عزاه للبيهقي في «الدلائل» ولم أره في كتاب الدلائل المطبوع عام ١٤٠٥هـ وذكره الغافقي في: فضائل القرآن ولم يذكر مخرجه كعادته. مخطوط. فالله أعلم.

[.] ۲۷۸/1 (1)

⁽Y) $\Gamma \setminus \Gamma \wedge Y = \Gamma \wedge Y$.

^{.4.1/7 (4)}

[.] YYA/1 (£)

^{. 240/1 (0)}

١٢ ـ عن ثابت البناني، وقتادة، وابن عطية، وغيرهم:

أن أنس بن مالك رضي الله عنه: كان إذا ختم القرآن جمع أهله وولده فدعا لهم.

رواه: ابن المبارك^(۱)، وابن أبي شيبة^(۲)، وابن نصر^(۳)، وابن نصر^(۳)، وأبو عبيد⁽³⁾، وابن الضريس⁽⁶⁾، وابن أبي داود^(۲)، والفريابي^(۷)، والدارمي^(۸)، وسعيد بن منصور^(۹)، والطبراني^(۱۱)، والأنباري^(۱۱)، قال الهيثمي: في سند الطبراني^(۱۲):

(رجاله ثقات) اه.

⁽١) الزهد برقم ٨٠٩.

⁽٢) المصنف برقم ١٠٨٧.

⁽٣) كما في: مختصر قيام الليل للمقريزي ص ١٠٩.

⁽٤) فضائل القرآن ٨/ب.

⁽۵) فضائل القرآن ۱/۷٤/۱.

⁽٦) في: المصاحف، كما في: شرح الأذكار ٣/ ٢٤٤.

⁽٧) فضائل القرآن. برقم ٨٣، ٨٥، ٨٥، ٨٦. بتحقيق يوسف جبريل.

⁽٨) السنن ٢/ ٤٦٨، ٢٦٤.

⁽٩) السنن ١٠٥/ ب مخطوط.

⁽١٠) برقم ٢٧٤، وانظر: مجمع الزوائد ٧/ ١٧٢، وشرح الأذكار ٣/ ٢٤٤.

⁽١١) بواسطة: تفسير القرطبي ٢٦/١. والأنباري هو: أبو بكر محمد بن القاسم البغدادي المحدث النحوي م سنة ٣٣٨هـ. له: كتاب المصاحف. كما في: الرسالة المستطرفة ص ٧٩.

⁽١٢) مجمع الزوائد ٧/ ١٧٢ ؛

وقال ابن عَلان في رواية ابن أبي داود (١): (باسنادين صحيحين) اهـ.

وقال الألباني في: رواية الدارمي (٢): (سنده صحيح) اهـ.

أي أحد إسناديه، أما الثاني عنده، ففيه: صالح بن بشير المري، وهو متروك. ولفظه (٣):

(كان أنس بن مالك إذا أشفى على ختم القرآن بالليل بَقَى منه شيئاً حتى يصبح، فيجمع أهله فيختمه معهم).

وفيه صالح بن بشير المري: زاهد ضعيف، كما في: التقريب، وقال الذهبي: متروك (٤).

⁽١) شرح الأذكار ٣/ ٢٤٤.

⁽٢) من تعليقه على كتاب: لفتة الكبد ص ٧.

⁽٣) سنن الدارمي ٢/٤٦٩.

⁽٤) تلخيص المستدرك ١/ ٢٩٥.

ولما كان صالحاً المري الزاهد، م سنة ١٧٦هـ ــ وقيل غيرها ــ تدور عليه أسانيد جملة في هذا الباب، رأيت تحرير كلمة الفصل فيه، بتتبع الكلمة فيه، وفي الأحاديث التي يعترض أسانيدها صالحٌ هذا. وعليه:

فاعلم أنه من رجال الترمذي في حديث الحال المرتحل، وحديث التنازع في القدر، ولم يرو له بقية الجماعة شيئاً.

وأن عامة ما يرويه في أحاديث الفضائل سوى رواية واحدة في مدة النفساء، ولهذا نيس له ذكر في: نصب الراية ولا «التلخيص الحبير» ونحوهما من كتب التخريج لأحاديث الأحكام.

وهذه مواطن أحاديثه في كتب السنَّة والموضوعات: مستدرك الحاكم ٤٩٣/١، ٥٦٩، اللَّاليء المصنوعة ٢٦٣/١، العلو للذهبئ

ص ٦٠، مجمع الزوائد ١/١٥، ٢٨١، ٢٩٦ ـ ٢/٢، ٣٣، ٤٦٠ ـ ١٢٣/٣ ـ

٦/١١٩ ــ ٢١٤/١٠ . فيض القدير للمناوي ١/ ٢٢٩، ٢٢٩ ــ ٣١٤/٢، ٣٧٠ ــ

٣/ ٢٥١ ــ ٦/ ٤٩، أسباب ورود الحديث للحسيني ٧٦/١ ــ ٢٤١/٢، الميزان

وعنه: اللسان ٥/٢٦١، موافقة الخُبر الخبر لابن حجر ص ٦٠ مخطوط، شرح

الإحياء للزبيدي ١٩٦/١ _ ١٩٦/، ٣٩ _ ٥٠٤/ م ١٧٧/، ٢٥٥. تفسير الطبرى تعليق شاكر ١٩٤/، السلسلة الضعيفة ٢١٤/١، ٢٠٩، وهي من رواية

أنس رضى الله عنه، وأبى هريرة رضى الله عنه، وابن عباس رضى الله عنهما، وابن

عمر رضى الله عنهما، وسلمان رضى الله عنه، وعائذ بن عمرو رضى الله عنه.

مار ربي الله الماس رواه الطبراني كما في «مجمع الزوائد» للهيثمي ١/ ٢٨١.

وجميع من ذكر عدا الحاكم _ يضعفون الأحاديث المذكورة من طريق صالح المري . بأنه: ضعيف، أو: متروك، أو ضعيف متروك.

والذي قال عنه متروك هم: ابن الجوزي، والذهبـي متعقباً للحاكم، والهيثمي. وقال الترمذي في «جامعه» (٢/ ١٩):

له غرائب ينفرد بها لا يتابع عليها. وفي كتب الرجال من التهذيب، وفروعه، والميزان، واللسان ونحوهما، لم يذكروا فيه كلمة تعديل، سوى رواية لعباس الدوري عن يحيى بن معين أنه لا بأس به، وفي رواية أخرى قال عنه: ضعيف. وفي ثالثة قال: ليس بشيء.

وقال البخاري والفلاس: منكر الحديث، وقال النسائي: متروك. وهكذا في كلمات النقاد التي تفيد أنه من العبّاد، لكن أحاديثه مناكير؛ فَـتُركَ من أجلها.

وللهيشمي كلمة جامعة فيه فقال في «المجمع ١/ ٢٨١»:

(وفيه: صالح بن بشير المري، وهو ضعيف، ولم يوثقه أحد، إلا ما رواه عباس عن يحيى بن معين: أنه لا بأس به، وروى غيره عن ابن معين وغيره: أنه ضعيف

□ تنبيه: لما ذكر ابن الحاج ما يحصل ليلة الختم من البدع، ومنها الاختلاط، قال(١):

(فإن قيل: أليس قد روى عبد الرزاق في: التفسير: أن أنس بن مالك رضي الله عنه كان إذا أراد أن يختم جمع أهله؟

قلنا: هذا هو الحجة عليكم. . . وأيضاً: فإنه ما روي أنه دعا، وإنما جمع أهله فحسب) اهـ.

ورواية «فدعا» ثابتة كما تقدم، والله أعلم.

١٣ _ عن أنس بن مالك، رضي الله عنه:

قال: كان رسول الله ﷺ إذا ختم جمع أهله ودعا.

متروك). اهـ.

فهو متروك الحديث مع صلاحه وزهادته، والمتروك لا يعتبر بحديثه في باب الشواهد ولا المتابعات، وهذا يتفق مع ما قرره العلامة الألباني في «الضعيفة الشواهد ولا المتابعات، وهذا يتفق مع ما قرره العلامة الألباني في «الضعيفة فإنه اعتبر به؛ فليصحح، وهذا لا يُشغب به على أهل العلم، كالحال في تعدد الروايات عن الإمام الواحد في الفقهيات، وفي رتبة الحديث الواحد، وكذا في منزلة الراوي، وللحافظين الذهبي، وابن حجر، في هذا شيء غير قليل يُعْلَمُ من المقابلة بين: الكاشف والمعني كلاهما للذهبي، وبين التقريب والتلخيص والفتح ثلاثتها لابن حجر، والأعذار في هذا مبسوطة. وانظر: «رفع الملام» لابن تيمية، لكن هذا يوافق لدى المبتدعة شهوة يعالجون بها كمد الحسرة من ظهور أهل السنة، ولهم في الإيذاء وقائع مشهودة على مر التاريخ لكنها تنتهي بخذلانهم، والله الموعد،

⁽١) المدخل ٢٩٧/٢.

رواه: أبو نعيم في ترجمة «مسعر بن كدام» وقال(١): (غريب من حديث مسعر بن كدام) اهـ.

ورواه البيهقي في «شعب الإيمان» بسنده عن أبي نعيم به، ثم قال (۲):

(رفعه وهم، وفي إسناده مجاهيل، والصحيح رواية ابن المبارك عن مسعر موقوفاً على أنس) اهـ.

ورواه: ابن النجار^(٣).

وقال الحافظ إبن حجر (٤):

(في سنده من يضعف، أو يجهل، والصحيح: الموقوف عن أنس) اهـ.

وقد فات السيوطي^(٥)، ومِنْ بَعْدِهِ: الفتني^(٢)، عَزْوُهُ إِلَى: أبي نعيم، والبيهقي، واقتصرا على عزوه إِلى: ابن النجار، ومعلوم أن العزو إليه كالعزو إلى أصله «تاريخ بغداد»؛ يُعْلِمُ بالضعف^(٧).

⁽١) الحلية ٧/ ٢٦٠.

⁽٢) شعب الإيمان ١/٣٥٢/أ.

^{. (}٣) كنز العمال ٢/٣٤٩. ولم نره في ذيل ابن النجار المطبوع.

⁽٤) شرح ابن علان على الأذكار ٣/ ٢٤٥، ٧٤٧.

⁽٥) كنز العمال ٢/ ٣٩٤.

⁽٦) كنز العمال ٢/ ٣٩٤.

⁽V) كنز العمال ١٠/١ ــ ١١.

١٤ _ أثر ابن عباس، رضى الله عنهما:

عن قتادة قال: كان رجل يقرأ في مسجد المدينة، وكان ابن عباس قد وضع عليه الرَّصد، فإذا كان يوم ختمه قام فتحول إليه.

رواه: أبو عبيد (۱)، وابن الضريس ((1))، وابن أبي داود (1)، والدارمي (۱).

وقد ذكره القرطبي في «التذكار» (ه) وفاته مخرجه، واقتصر النووي في «التبيان» (۲) على عزوه إلى: الدارمي، وابن أبي داود.

وفي سنده عند من أخرجه: صالح بن بشير المري، وهو متروك الحديث، كما تقدم.

ورواية قتادة عن ابن عباس منقطعة. والله أعلم.

الخيلاصية

يتنقّح مما تقدم أن الأحاديث المرفوعة والآثار عن الصحابة رضي الله عنهم في دعاء ختم القرآن، على ما يلي:

⁽١) فضائل القرآن ٨/أ. وعنه في: شرح الأذكار ٣/٣٤، وجلاء الأفهام ص ٢٧٨ ــ (١) فضائل القرآن ٨/أ. وعنه في: شرح الأذكار ٣٦٦/، ومقاصد النظر للبقاعي ٣٦٦/١.

⁽٢) فضائل القرآن ١/ ٧٥/ أ. وعنه في: شرح الأذكار ٣/ ٢٤٣.

⁽٣) في كتاب الشريعة له كما في: شرح الأذكار ٣/٣٤٣.

⁽٤) السنن ٢/ ١٢٨.

⁽۵) ص ۷۹.

⁽٦) ص ١٢٦.

الولا: أحاديث وآثار تفيد أن الدعاء عند ختم القرآن من مواطن الإجابة، وهي من رواية: أنس رضي الله عنه من طريقين، في كل منهما «وضّاع». وعطاء عن ابن عباس وإسناده واهٍ. وعن جابر وفي سنده مَنْ كذّبوه. والعرباض وفي سنده متروك الحديث، وآخر مجهول مع إعلاله بالانقطاع.

وقول ابن مسعود رضي الله عنه موقوفاً عليه، وفي سنده انقطاع. وقول التابعي: مجاهد بن جبر رحمه الله تعالى: (الرحمة تنزل عند ختم القرآن) وهو أثر مقطوع، من قوله بأسانيد صحيحة.

وعليه فليس منها حديث يصح عن النبي ﷺ، فهي ما بين موضوع او ما يتقاعد عن الجابر. ولم يصح سوى قول مجاهد، رحمه الله تعالى.

أبي أمامة رضي الله عنه وفي سنده وضاع، وحديث أبي هريرة لم يعلم مخرجه، وحديث علي بن الحسين مرسل مع ما فيه ممن رمي بالكذب مخرجه، وحديث علي بن الحسين مرسل مع ما فيه ممن رمي بالكذب والرفض، وحديث داود بن قيس: معضل، وحديث زر بن حبيش عن علي: رواه ابن النجار في «ذيل تاريخ بغداد» ولم نره في المطبوع منه، والعزو إليه معلم بالضعف، كما تقدم.

المنائة الرواية في حضور الأهل والأولاد للختم: ثابتة من فعل الصحابي الجليل أنس رضي الله عنه، وروايته له مرفوعاً لا تصح، وأثر ابن عباس رضي الله عنهما مُعلُّ بالانقطاع وفي سنده متروك.

ولعله لما كانت الرواية في هذا الباب لا يثبت منها شيء في المرفوع إلى النبي على وقد خلت منها دواوين الإسلام المشهورة كالستة، والموطأ، ومسند أحمد تَنكَب المؤلفون في الأحكام ذِكْرَ هذا الباب بالكلية، أمثال: ابن دقيق العيد في «الإلمام» والمجد في «المنتقى»، وابن حجر في «البلوغ»، وغيرهم، لا يعرجون على شيء من ذلك. والله أعلم.

• • •

الفصل الثاني بيانهما في كلام الفقهاء

لم أرّ من كلام الأئمة: أبي حنيفة، ومالك، والشافعي، رحمهم الله تعالى _ في مشروعية دعاء ختم القرآن، داخل الصلاة أو خارجها، شيئاً يؤثر، مع عظيم مقامهم في التعبد، وصدق اللهج، لا سيما قراءة القرآن، وختمه مرة بعد أخرى، وقد ورد في هذا عن السلف العجب العجاب، مما به تعلم أنهم أوتوا العلم والعمل رحمهم الله تعالى (1)، وفي بعض هذا المروي ما يستحيل وقوعه كختم القرآن بين العشائين، وقد علم أن المنقولات إنما تعرف صحتها بالأسانيد الثابتة، وعدم الاستحالة العقلية للمروي (٢).

⁽۱) انظر جملة من المروي في هذا في كتابي النووي: التبيان والأذكار صع شرحها وكتاب فضائل القرآن لابن كثير ص ١٧٧ ـ ١٧٧ . وكتاب إقامة الحجة للكنوى.

 ⁽۲) انظر هذا المبحث محرراً في: الكفاية للخطيب ص ۲۰۲ – ۲۰۳، ومنهاج السنّة النبوية لابن تيمية ۱۲۳، ۱۲۹، وشرح العلل لابن رجب ص ۲۰۵، ۲۰۹، والأنور الكاشفة للمعلمي. رحم الله الجميع.

نعم لمتأخري الحنفية: استحسان الدعاء عقب الختم فلا يمنع منه، كما في «فتاوى قاضي خان» (١) وغيره، وعنه في «شرح شرعة الإسلام» (٧).

ولمتأخري المالكية: استحباب الدعاء عند الختم، كما في «التَّذْكَار» للقرطبي (٣).

وعند متأخري الشافعية: استحباب الدعاء عند الختم، كما في «التّبيان» (٤)، و «الأذكار» للنووي (٥)، و «حاشية الباجوري» (٦) وغيرها

وما استحبه المتأخرون في هذه المذاهب الثلاثة هو في «مطلق الدعاء»، أما في الصلاة فلم أرّ من ذكره منهم سوى النووي رحمه الله تعالى في حق منفرد؛ إذ قال(٧):

(يستحب _ للقارىء وحده _ أن يكون في الصلاة، وأنه قيل: يستحب أن يكون في ركعتي الفجر، وركعتي سنَّة المغرب، وفي ركعتي سنَّة الفجر أفضل).

⁽١) بواسطة: شرح شرعة الإسلام ص ٧٣.

 ⁽۲) ص ۷۳ مؤلفه: على زاده، رحمه الله تعالى. طبع عام ۱۳۲۹هـ. بمطبعة إقدام،
 بدار الخلافة العلية.

⁽٣) ص ۸۰، ۸۵.

⁽٤) ص ١٢٦. فائدة لغوية: كلما جاء على وزن (تَفْعَال) فهو بفتح أوله مثله: تَذْكَار، سوى: تِلْقَاء، وتِبْيَان. وقيل بزيادة أحرف سواهما.

⁽٥) ٢٤٢/٣ مع شرحها.

^{.177/1 (7)}

⁽٧) ص ١٢٤.

ونحوه في «الأذكار» وزاد فيها(١):

(يستحب الدعاء عند الختم استحباباً متأكداً شديداً، لما قدمناه (۲)، ولأثر حميد الأعرج (۳): (من قرأ القرآن ثم دعا؛ أمَّن على دعائه أربعة آلاف ملك) اهـ.

وقال ابن قدامة الحنبلي، م سنة ٦٢٠هـ رحمه الله تعالى (٤):

(وقال بعض أهل العلم: يستحب أن يجعل ختمة النهار في ركعتي الفجر أو بعدهما، وختمة الليل في ركعتي المغرب أو بعدهما، يستقبل بختمه أول الليل وأول النهار)، اهـ.

لكن لم يذكر أنه يدعو، ولعله مراد. والله أعلم.

أما في مذهب الإمام مالك رحمه الله تعالى ففي «المستخرجة» عن ابن القاسم قال (٥):

(سُئل مالك عن الذي يقرأ القرآن فيختمه، ثم يدعو؟ قال: ما سمعت أنه يدعو عند ختم القرآن، وما هو من عمل الناس) اهـ. وقال شارحها ابن رشد في «البيان والتحصيل»:

⁽۱) الأذكار مع شرحها ٣/ ٢٤٢، وانظر ٣/ ٢٣٦ ـ ٢٣٧.

⁽٢) ما قدمه من أدلة المشروعية للدعاء بعد الختم: بعض ما تقدم ذكره في هذا الجزء مع بيان حاله ومرتبته.

⁽٣) سيأتي في آخر هذا الفصل أنه ضعيف الإسناد.

⁽٤) المغنى مع الشرح الكبير ١/ ٨٠٣.

⁽a) بواسطة: المدخل لابن الحاج ٢٩٩٧.

(الدعاء حسن، ولكنه كره ابتداع القيام له عند تمام القرآن، وقيام الرجل مع أصحابه لذلك عند انصرافهم من صلاتهم، واجتماعهم لذلك عند خاتمة القرآن، كنحو ما يفعل بعض الأئمة عندنا من الخطبة على الناس عند الختمة، في رمضان، والدعاء فيها، وتأمين الناس على دعائه، وهي كلها بدع محدثات لم يكن عليها السلف) اهد. وهذا صريح من المالكية من أنهم إذا ختموا في الصلاة يدعون خارجها، وكرهوا ما يحف بذلك من المحدثات كالخطبة والقيام... فتأمله.

وفي «مختصر ما ليس في المختصر» قال(١):

(قال مالك: لا بأس أن يجتمع القوم في القراءة عند من يقرئهم، أو يفتح كل واحد منهم فيما يقرأ، قال:

ويكره الدعاء بعد فراغهم) اهر.

وفي «المدونة» قال(٢):

(ليس ختم القرآن في رمضان بسنَّةٍ للقيام).

في مذهب الإمام أحمد، رحمه الله تعالى:

وأما في مذهب الإمام أحمد بن حنبل رحمه الله تعالى ففيه عنه في مشروعية الدعاء عقب الختم ــ روايات يذكرها علماء المذهب، رواها عنه .

⁽١) بواسطة: المدخل لابن الحاج ٢/٢٩٩.

⁽٢) ١٩٤/١، وانظر: إعلام السنن ٧/ ٣٥، والجراب الجامع، لعبد الصمد كنون ص ٢١٦.

حرب، وأبو الحارث، ويوسف بن موسى، وحنبل، والفضل بن زياد، والحربي، وسابعة في «الفائق»، وثامنة في «الإنصاف». ورواية لعُبْدوس بن مالك العطار، في خصوص التقيد بالوارد في دعاء القنوت.

وهذه الروايات في موضوعاتها على ثلاثة أقسام:

الأول: رواية حرب، وأبي الحارث، ويوسف بن موسى، في مطلق الدعاء وجمع الأهل والأولاد. وقد ساقها ابن القيم رحمه الله تعالى فقال(١):

(وقد نص الإمام أحمد رحمه الله تعالى على الدعاء عقيب الختمة، فقال في رواية أبي الحارث (٢):

كان أنس إذا ختم القرآن جمع أهله وولده. وقال _أي الإمام أحمد _ في رواية يوسف بن موسى، وقد سُئل عن الرجل يختم القرآن فيجتمع إليه قوم فيدعون، قال: نعم، رأيت معمراً يفعله إذا ختم.

وقال في رواية حرب: (أستحب إذا ختم الرجل القرآن أن يجمع أهله ويدعو) اهـ.

وقال ابن قدامة رحمه الله تعالى (٣):

(فصل: ويستحب أن يجمع أهله عند ختم القرآن وغيرهم لحضور

⁽۱) جِلاء الأنهام ص ۲۸۸. الموطن السابع عشر من مواطن الصلاة عليه 變: عقيب ختم القرآن.

 ⁽۲) هذه في «المغني» ۱/۳/۱.

⁽٣) المغني مع الشرح الكبير ٨٠٣/١.

الدعاء، قال أحمد: كان أنس إذا ختم القرآن جمع أهله وولده، روي ذلك عن ابن مسعود (١) وغيره. ورواه ابن شاهين مرفوعاً إلى النبي ﷺ) اهـ (٢).

وقال صالح بن أحمد بن حنبل: (كان أبي يختم من جمعة إلى جمعة، فإذا ختم يدعو ونؤمِّن) (٣).

□ القسم الثاني: رواية حنبل، والفضل بن زياد، والحربي، ورابعة في «الفائق» في دعاء الختم في التراويح قبل الركوع، أما رواية حنبل والفضل، فقال ابن قدامة رحمه الله تعالى(٤):

(فصل: في ختم القرآن.

قال الفضل بن زياد: سألت أبا عبد الله فقلت: أختم القرآن، أجعله في الوتر، أو في التراويح؟ قال: اجعله في التراويح حتى يكون لنا دعاء بين اثنين. قلت: كيف أصنع؟ قال: إذا فرغت من آخر القرآن فارفع يديك قبل أن تركع وادع بنا ونحن في الصلاة وأطل القيام. قلت: بم أدعو؟ قال: بما شئت. قال: ففعلت بما أمرني، وهو خلفي يدعو قائماً ويرفع يديه.

⁽١) تقدم برقم/٥، وأن في سنده انقطاع.

⁽٢) تقدم برقم/ ١٣، وأن سنده لا يصح لتسلسله بالمجاهيل.

 ⁽٣) سيرة الإمام أحمد لابنه صالح ص ١١٢، ومناقب الإمام أحمد لابن الجوزي:
 ص ٤٥١، وسير أعلام النبلاء للذهبي(١١/ ٢٧٦).

 ⁽٤) المغني مع الشرح الكبير ١/ ٨٠٢، وانظر: جلاء الأفهام لابن القيم ص ٢٧٩.
 والإنصاف للمرداوي ٢/ ١٨٥.

قال حنبل: سمعت أحمد يقول في ختم القرآن: إذا فرغت من قراءة: ﴿ قُلْ أَعُودُ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ ﴾ فارفع يديك في الدعاء قبل الركوع، قلت: إلى أي شيء تذهب في هذا؟ قال: رأيت أهل مكة يفعلونه، وكان سفيان بن عيينة يفعله معهم بمكة.

قال العباس بن عبد العظيم: وكذلك أدركنا الناس بالبصرة ويمكة.

ويروي أهل المدينة في هذا شيئاً. وذكر عن عثمان بن عفان)(١) اهـ.

وأما رواية إبراهيم الحربي فذكرها القاضي أبو يعلى في ترجمته فقال (٢):

(وقال إبراهيم الحربي: سئل أحمد عن الرجل يختم القرآن في شهر رمضان في الصلاة، أيدعو قائماً في الصلاة أم يركع ويسلم ويدعو بعد السلام؟ فقال: لا، بل يدعو في الصلاة وهو قائم بعد الختمة. قيل له: فيدعو في الصلاة بغير ما في القرآن؟ قال: نعم) اهـ.

وأما الرواية الرابعة، فقال المرداوي نقلاً عن «الفائق» ولم يذكر مخرجها (٣):

⁽١) لم أر من أسند هذا، مع بالغ التتبع والمباحثة مع عدد من المشتغلين بهذا العلم، فالله أعلم.

⁽٢) طبقات الحنابلة لأبي يعلى ١/ ٩١.

⁽٣) الإنصاف للمرداوي ٢/ ١٨٥.

(ويُسَنُّ ختمه آخر ركعة من التراويح قبل الركوع، وموعظته بعد الختم وقراءة القرآن، مع رفع الأيدي. نص عليه) اهـ.

□ القسم الثالث: رواية ذكرها المرداوي في «الإنصاف» ولم يذكر مخرجها، من أن الإمام أحمد رحمه الله تعالى سهّل في دعاء الختم في الوتر فقال(١): (وقيل للإمام أحمد: يختم في الوتر ويدعو؟ فسهّل فيه) اهـ.

فالإمام أحمد رحمه الله تعالى لم يقل باستحباب دعاء الختم في الوتر، بل سهّل فيه. وهذا من فقهه رحمه الله تعالى؛ لأن الوتر يدعى فيه بما يناسب المشروع فيه، لا يدعو المصلي بما خطر له. ودعاء الختم لا يتناسب مع دعاء القنوت، فليس دعاء الختم من جنس المشروع في الوتر. وهكذا في القنوت للنوازل؛ يدعو من الدعاء المشروع بما يناسب سبب القنوت، قال شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله تعالى(٢): (وقد تبين بما ذكرناه أن القنوت يكون عند النوازل، وأن الدعاء في القنوت ليس شيئاً معيناً، ولا يدعو بما خطر له، بل يدعو من الدعاء المشروع بما يناسب سبب القنوت، كما أنه إذا دعا في الاستسقاء دعا بما يناسب المقصود، فكذلك إذا دعا في الاستنصار دعا بما يناسب المقصود، كما لو دعا خارج الصلاة لذلك السبب؛ فإنه كان يدعو بما يناسب المقصود، فهذا هو الذي جاءت به سنة رسول الله على، وسنة يناسب المقصود، فهذا هو الذي جاءت به سنة رسول الله على، وسنة خلفائه الراشدين) اهـ.

⁽١) الإنصاف ٢/ ١٨٥.

⁽٢) فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية ٢٣/١١٥.

ودعاء الختم ليس من جنس الدعاء المقصود المشروع في الوتر، لهذا فإن تحويل دعاء الختم من آخر ركعة في التراويح إلى الوتر لا يتجه ولا يكون مخرجاً وإن استظهره بعض المعاصرين، ويرد عليه أيضاً ما يرد على المحال منه في أصل المشروعية، مما ستراه محرراً في الخاتمة. والله أعلم.

تنبيه: ذكر ابن القيم رحمه الله تعالى رواية عبدوس عن الإمام أحمد في حكم الزيادة على الوارد في دعاء القنوت، فقال(١):

(قال عبدوس بن مالك العطار: سألت أبا عبد الله أحمد بن حنبل، فقلت: إني رجل غريب من أهل البصرة وإن قوماً قد اختلفوا عندنا في أشياء، وأحب أن أعلم رأيك فيما اختلفوا فيه، فقال: سَلْ عما أحْبَبت. قلت: فإن بالبصرة قوماً يقنتون، كيف ترى في الصلاة خلف من يقنت؟ فقال: قد كان المسلمون يصلون خلف من يقنت وخلف من لا يقنت، فإن زاد في القنوت حرفاً أو دعاءً بمثل (٢):

إنا نستعينك، أو: عذابك الجد، أو: نَحْفِد، فإن كنت في الصلاة فاقطعها) اهـ.

وشيخ الإسلام ابن تيمية النميري رحمه الله تعالى (٣): (سئل عمن

⁽١) رسالة الصلاة ص ٢١٦ ــ ٢١٧٠

 ⁽۲) هذا هو القنوت المشهور بسورتي أبي، قنت به عمر رضي الله عنه في النوازل،
 وانظر في: إرواء الغليل ۲/ ۱۷۰ ــ ۱۷۲.

 ⁽٣) مجموع الفتاوى ٣٢١/٢٤ ـ ٣٢٣. وعنه مختصراً في: حاشية الروض المربع
 ٢٠٧/٢. ونحوه مختصراً في: الاختيارات ص ١٧١.

يقرأ القرآن العظيم، أو شيئاً منه، هل الأفضل أن يهدي ثوابه لوالديه، ولموتى المسلمين، أو يجعل ثوابه لنفسه خاصة؟

فأجاب: أفضل العبادات ما وافق هدي رسول الله وهدي الصحابة، كما صح عن النبي على أنه كان يقول في خطبته: الخير الكلام كلام الله، وخير الهدي هدي محمد، وشر الأمور محدثاتها، وكل بدعة ضلالة».

وقال ﷺ: «خير القرون قرني ثم الذين يلونهم».

وقال ابن مسعود: من كان منكم مستناً فليستن بمن قد مات؛ فإن الحي لا تؤمن عليه الفتنة، أولئك أصحاب محمد.

فإذا عرف هذا الأصل ، فالأمر الذي كان معروفاً بين المسلمين في القرون المفضلة، أنهم كانوا يعبدون الله بأنواع العبادات المشروعة؛ فرضها، ونفلها، من الصلاة، والصيام، والقراءة، والـذكر، وغير ذلك، وكانوا يدعون للمؤمنين والمؤمنات، كما أمر الله بذلك لأحيائهم، وأمواتهم في صلاتهم على الجنازة، وعند زيارة القبور، وغير ذلك.

وروي عن طائفة من السلف: (عند كل ختمة دعوة مستجابة) فإذا دعا الرجل عقيب الختمة لنفسه، ولوالديه، ولمشايخه، وغيرهم من المؤمنين والمؤمنات؛ كان هذا من جنس المشروع، وكذلك دعاؤه لهم في قيام الليل، وغير ذلك من مواطن الإجابة) اهـ.

وقال ابن القيم رحمه الله تعالى(١):

(فصل: الموطن السابع عشر من مواطن الصلاة عليه عليه عقيب ختم القرآن.

وهذا لأن المحل محل دعاء، وقد نص الإمام أحمد. فذكر روايات أبي الحارث، ويوسف، وحرب، وحنبل، والفضل، وقول عباس بن عبد العظيم، وأثر مجاهد، وحديث ابن مسعود، وأثر ابن عباس، وقد تقدمت جميعها، ثم قال:

وإذا كان هذا من آكد مواطن الدعاء وأحقها بالإجابة فهو من آكد مواطن الصلاة على النبي على الها.

وفي كتاب: لفتة الكبد، لابن الجوزي، قال(٢):

فإني لما رُزقت شرف النكاح، وطلب الأولاد، ختمت ختمة. قال الألباني معلقاً على قوله: ختمت ختمة:

(يشير بذلك إلى أن الدعاء بعد ختم القرآن ترجى استجابته، وقد جاء في ذلك آثار كثيرة عن السلف الصالح، منها ما رواه ثابت البناني عن أنس رضي الله عنه فذكره _ أخرجه الدارمي بسند صحيح) اهـ.

وفي شرح السفاريني لمنظومة الآداب(٣):

⁽١) جلاء الأنهام ص ٢٧٨ ــ ٢٧٩.

⁽٢) ص ٧.

^{.017/7 (4)}

ذكر الأوقات التي يستجاب فيها الدعاء، وعد نحواً من ثلاثين وقتاً: (منها: شهر رمضان، وعقب تلاوة القرآن؛ لاسيما الختم) اهم.

دعاء الختم في السجود:

أخرج البيهقي في «شعب الإيمان» عن عبد الله بن المبارك بسنده، قائلًا(١):

(أخبرنا أبو عبد الله الحافظ، أنا أبو بكر الجرجاني، ثنا يحيى بن ساسويه، ثنا عبد الكريم السكري، أخبرني على الناشاني، قال:

كان عبد الله بن المبارك يعجبه إذا ختم القرآن أن يكون في السجود) اهد.

وذكره الذهبي في: سير أعلام النبلاء (٢).

وفي «شعب الإيمان» أيضاً ١/١٦٨/ب: (أن ابن المبارك كان إذا ختم القرآن، أكثر دعاءَه للمؤمنين والمؤمنات).

وعن حميد الأعرج رحمه الله تعالى قال:

من قرأ القرآن، ثم دعا؛ أمَّن على دعائه أربعة آلاف ملك.

رواه الدارمي(٣). وفيه: قَزَعَةُ بن سويد الباهلي، وهو ضعيف(١).

⁽١) شعب الإيمان ١/ ٣٥٥/ب.

⁽Y) A/POT.

⁽٣) سنن الدارمي ٢/ ٧٠٠.

⁽٤) التقريب لابن حجر.

ولذا قال الحافظ ابن حجر رحمه الله تعالى (١): (أثر مقطوع، وسنده ضعيف) اهـ.

وقال القرطبي في «التذكار»(٢):

(وقال وهيب بن الورد: قال لي عطاء: بلغني أن حميداً الأعرج يريد أن يختم القرآن فانظر، فإذا أراد أن يختم فأخبرني حتى أحضر الختمة) اهـ.

ولم يذكر رحمه الله تعالى له مخرجاً حتى نتبين حاله، ولم أره عند غيره، فالله أعلم.

وساق الخطيب بسنده في ترجمة البخاري من تاريخه (١٢/٢) عن نسج بن سعيد، قال: (كان محمد بن إسماعيل البخاري إذا كان أول ليلة من شهر رمضان يجتمع إليه أصحابه، فيصلي بهم ويقرأ في كل ركعة عشرين آية، وكذلك إلى أن يختم القرآن، وكان يقرأ في السحر ما بين النصف إلى الثلث من القرآن، فيختم عند السحر في كل ثلاث ليال، وكان يختم بالنهار كل يوم ختمة، ويكون ختمه عند الإفطار كل ليلة، ويقول: عند كل ختم دعوة مستجابة) اهد. ومن طريق الحاكم ساقه ابن حجر في «هدي الساري» ص ٤٨١.

وفي «العلل للإمام أحمد ٢/ ١٤» قال ابنه عبد الله: (سمعت أبي يقول: كان معتمر ــ أي ابن سليمان ــ له جمة، وكان يختم كل

⁽١) الفتوحات الربانية، لابن علان ٣٤٦/٣.

^{. (}۲) ص ۷۹.

جمعة القرآن، فإذا كان يوم ختمته، اجتمع إليه ناس، ثم يدعو إذا فرغ من الختمة) اهـ.

وكان يوسف بن أسباط رحمه الله تعالى يدعو يقول: اللهم لا تفتنا، سبعين مرة (١).

وساق ابن الجوزي رحمه الله تعالى بإسناده، في ترجمة: زهير بن محمد المروزي، م سنة ۲۵۷ أن ابنه محمداً قال(۲):

(كان أبي يجمعنا في وقت ختمة القرآن في شهر رمضان، في كل يوم وليلة ثلاث مرات، تسعين ختمة في شهر رمضان) اهـ.

الخلاصة

ومما تقدم يتضح للناظر ما يلي:

أن القول بدعاء ختم القرآن في صلاة التراويح قبل الركوع يكاد يكون من مفردات الإمام أحمد رحمه الله تعالى عن الثلاثة. معللاً بأنه عمل المضرين: مكة، والبصرة. وأنه في رواية عنه: سَهَّلَ بجعل دعاء الختم في الوتر.

وأنه في روايتي: الفضل، والحربي، قال فيهما: يدعو بما شاء. وفي رواية: عبدوس، في دعاء القنوت في الصلاة عند من قال به، جاء: إن زاد حرفاً على الوارد فاقطع صلاتك؟؟

⁽١) مختصر قيام الليل ص ١١١.

⁽٢) المنتظم ٥/٤.

- ٢ في (المستخرجة) عن مالك: أن الدعاء بعد الختم ليس من عمل
 الناس.
- ٣ __ إنّ نهاية ما لدى بعض متأخري الحنفية: استحسان الدعاء للختم
 وعدم المنع منه. وليس فيه الدعاء به داخل الصلاة.
- إنّ بعض أهل العلم ومن المالكية والشافعية قالوا باستحباب جعل
 الختم لمنفرد في راتبة المغرب أو الفجر.
- ما جاء في ترجمة ابن المبارك رحمه الله تعالى: أنه يعجبه جعل
 دعاء الختم في السجود. والله أعلم.
 - 7 _ كلام شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله تعالى أفاد الآتي:
- (أ) إنّ (عند كل ختمة دعوة مجابة) مروي عن طائفة من السلف. ولم يذكره في المرفوع.
 - (ب) إنّ الدعاء عقيب الختم هو من جنس المشروع.
- (ج) تأكيده على الأصل في العبادات: ما وافق هدي النبي ﷺ وهدي الصحابة، رضي الله عنهم.
 - (د) ليس في كلامه أي ذكر لدعاء الختم داخل الصلاة.
- ٧ _ وكلام العلامة ابن القيم رحمه الله تعالى تضمن أن الدعاء عقب الختم من آكد مواطن الدعاء والإجابة. وذكر الرواية عن الإمام أحمد رحمه الله تعالى في الدعاء للختم داخل الصلاة. وما زاد. والله أعلم.

الخاتمة

حاويةً خلاصة هذا الجزء ونتائجه الحكمية

من مجموع السياقات في الفصلين السالفين نأتي إلى الخاتمة في مقامين:

المقام الأول _ في مطلق الدعاء لختم القرآن:

والمتحصل في هذا ما يلي:

اولاً: أن ما تقدم مرفوعاً _ وهو مطلق الدعاء لختم القرآن لا يثبت منه شيء عن النبي ﷺ، بل هو إما موضوع، أو ضعيف لا ينجبر.

ويكاد يحصل القطع بعدم وجود ما هو معتمد في الباب مرفوعاً؛ لأن العلماء الجامعين الذين كتبوا في علوم القرآن، وأذكاره، أمثال: النووي، وابن كثير، والقرطبي، والسيوطي، وتلك الحلبة، لم تخرج سياقتهم عن بعض ما ذكر، فلو كان لديهم في ذلك ما هو أعلى إسناداً؛ لذكروه.

الله عنه: الدعاء عند ختم الله الله عنه الله عنه: الدعاء عند ختم القرآن، وجمع أهله وولده لذلك، وأنه قد قفاه على ذلك

جماعة من التابعين، كما في أثر مجاهد بن جبر، رحمهم الله تعالى أجمعين.

الم ثالثاً: أنه لم يتحصل الوقوف على شيء في مشروعية ذلك في منصوص الإمامين أبي حنيفة والشافعي، رحمهما الله تعالى.

وأن المروي عن الإمام مالك رحمه الله: أنه ليس من عمل الناس. وأن الختم ليس سنة للقيام في رمضان.

□ رابعاً: أن استحباب الدعاء عقب الختم، هو في المروي عن الإمام أحمد رحمه الله تعالى، كما ينقله علماؤنا الحنابلة، وقرره بعض متأخري المذاهب الثلاثة.

المقام الثاني _ في دعاء الختم في الصلاة:

وخلاصته فيما يلي:

□ ثانياً: أن نهاية ما في الباب: هو ما يذكره علماء المذهب من الرواية عن الإمام أحمد رحمه الله تعالى في رواية: حنبل والفضل والحربي، عنه ـ والتي لم نقف على أسانيدها ـ من جعل دعاء الختم في صلاة التراويح قبل الركوع.

وفي رواية عنه لا يعرف مخرجها: أنه سهّل فيه في دعاء الوتر(١).

وما جاء عن بعض أهل العلم من استحباب جعل القارىء ختمه في صلاة نفل، أول الليل أو آخره، أي: في سنة المغرب أو سنة الفجر.

وهذه مع جلالة القائلين بها لم يذكروا رحمهم الله تعالى ما يسند المشروعية من نص ثابت في سنده ودلالته، عن النبي على أو عن صحابته، رضى الله عنهم.

ومن خلال تتبع المروي في «الفصل الأول» من هذه الرسالة لم نحس له بأثر ولا أثارة؟

وهذا من العبادات الجهرية التي لو وقعت؛ لَنُقِلَ إلينا وقوعها واشتهر أمرها في كتب الرواية والأثر. بل في رواية حنبل لَمَّا قال لأحمد رحمه الله تعالى: إلى أي شيء تذهب في هذا؟ قال: رأيت أهل مكة يفعلونه...: دليل على أنه لو كان عند الإمام أحمد رحمه الله تعالى سنة ماضية مرفوعة إلى النبي على أو متصلة العمل بعصر الصحابة رضي الله عنهم؛ لاعتمدها في الدلالة، وهو رحمه الله تعالى من أرباب الإحاطة في الرواية.

فلم يبق في الدلالة عنده إلا عمل المصرين: مكة والبصرة. وكم لأهل كل مصر من عمل لم يتابعهم عليه أحد. مثل أهل مكة في عدة مسائل كما في «أخبار مكة» للفاكهي (٣/ ٩٢ – ٩٦).

⁽١) تقدم ص ۲۷٤.

مدى حجية جريان العمل في العبادات:

وعليه: فليعلم أن توارث العمل يكون في موطن الحجة: حيث يتصل بعصر التشريع، كتوارث مقدار الصاع والمد النبوي وأعيان المشاعر، ونحو ذلك (١).

ويكون في موطن الحجة أيضاً عند جماعة من الفقهاء والأصوليين والمحدثين: حيث تكون عَضَادته لحديث ضعيف، تلقته الأمة بالقبول. لكن هنا لم يكن نقل لعمل متصل بعصر النبي على وصحابته رضي الله عنهم، ولا عاضد لحديث في الباب وتلقته الأمة بالقبول؛ ففات إذا شرطه عند من قال به.

لهذا فإن مالكاً رحمه الله تعالى وهو عالم المدينة في زمانه كره الدعاء بعد الختم مطلقاً، وقال: ما هو من عمل الناس.

وظاهر من هذا أنه من العمل المتأخر عن عصر الصحابة رضي الله عنهم والمتحرر عند علماء الأصول: أن جريان العمل فيما لا يتصل بعصر الصحابة رضي الله عنهم لا يعتبر حجة في "التعبد" ولا يلتفت إليه؛ لقاعدة: "وقف العبادات على النص ومورده" (وظاهر من كلمة الإمام مالك رحمه الله تعالى أنه لم يكن محل اتفاق بعدهم، رضي الله عنهم (٣).

ومذهب الجمهور من أهل العلم: الاحتجاج بما نقل عن الصحابة

⁽١) انظر: إعلام الموقعين ٢/ ٣٧٢.

⁽٢) انظر: إعلام الموقعين ٢/٣٩٤.

⁽٣) انظر: التنكيل للمعلمي: ٢٣/١.

رضي الله عنهم. في ذلك فقط، كما قرره شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله في «صحة أصول مذهب أهل المدينة» (۱) مع الأخذ في الاعتبار بما هو مقرر في: أصول الحديث، والفقه، من أن الصحابي إذا رأى خلاف ما روى؛ فالعبرة بروايته لا برأيه.

وأن الصحابي أيضاً: إذا رأى رأياً صح عنه، وثبت في المرفوع ما هو على خلافه، فالأخذ بالثابت المرفوع هو المتعين. وإذا كان هذا في حق الصحابة رضي الله عنهم وهم أبر الأمة قلوباً فكيف بمن تأخر عن طبقتهم؟ ومعلومة وجوه الاعتذار في هذا عن الصحابة رضي الله عنهم، وعمن بعدهم من أهل العلم كما في «رفع الملام عن الأئمة الأعلام» لشيخ الإسلام ابن تيمية، رحمه الله تعالى.

ومعلوم أيضاً أن المنتسب إلى مذهب، كالحنفي والحنبلي مثلاً، لو ترك في مسألةٍ مذهب إمامه؛ لقيام الدليل على خلافه، فإن هذا هو عين التقليد في صورة ترك التقليد، لقول كل إمام: (إذا صح الحديث فهو مذهبي) ولهذا كان شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله تعالى يأخذ من وقف الحنابلة لانتسابه إلى المذهب، ولم تكن اختياراته مخرجة له من المذهب، كما حكاه تلميذه ابن القيم عنه في «إعلام الموقعين».

والخلاصة: أنه ليس من دليل لهذه الرواية عن الإمام أحمد رحمه الله تعالى سوى عمل التابعين في: مكة، وأنه منقطع الاتصال بعصر

⁽۱) ص ۲۳ ــ ۲۸.

الصحابة رضي الله عنهم. وأن التابعين اختلفوا؛ فقال مالك رحمه الله تعالى: ليس عليه عمل الناس. فآل الأمر إلى قاعدة العبادات من وقفها على النص ومورده، ولا نص هنا؛ فبقي الأمر على البراءة وعدم المشروعية، والله أعلم.

الركوع أو بعده، من إمام أو منفرد _ لم يثبت فيه شيء عن النبي الركوع أو بعده، من إمام أو منفرد _ لم يثبت فيه شيء عن النبي الله بل لم يرو فيه شيء _ ولا عن صحابته، رضي الله عنهم؟ ثم تُعمر به «المحاريب» بدعاء فيه ما هو متكلف مسجوع، غير مأثور، يشغل نحو ساعة من الزمان، يُتلى بصوت التلاوة وأدائها، وتحرير النغم فيه. يكون عن ظهر قلب، أو في رسالة ربما وصلت ثمانين صفحة _ أي تعدل تلاوة حمسة أجزاء من كتاب الله تعالى _ مع رفع الأيدي (١١)، ومسح الوجه بهما بعد الفراغ (٢١)، ويبكي مَنْ شاء الله مِنْ مأموم وإمام _ أثابهم الله على حسن نيتهم _ وقوارع التنزيل، وآيات الذكر الحكيم، تتلى في ليالي الشهر، بل على ممر العام، ولا تكاد تسمع ناشجاً ولا نابساً ببكاء من مأموم أو إمام، والله تعالى يقول: ﴿ لَوَ أَنزَلْنَا هَلَا الْقُرْءَانَ عَلَى جَبَلِ لَرَاأَيْتَهُمُ من مأموم أو إمام، والله تعالى يقول: ﴿ لَوَ أَنزَلْنَا هَلَا الْقُرْءَانَ عَلَى جَبَلِ لَرَاأَيْتَهُمُ اللّهِ عَلَى مَمْ والله تعالى يقول: ﴿ لَوَ أَنزَلْنَا هَلَا الْقُرْءَانَ عَلَى جَبَلِ لَرَاأَيْتَهُمُ اللّه عَلَى خَشْهَةِ اللّهُ مَا والله تعالى يقول: ﴿ لَوَ أَنزَلْنَا هَلَا اللّهُ عَلَى جَبَلِ لَرَائِينَا مُنْ خَشْهَةِ اللّهُ مِنْ أَلَا اللّه عَلَى جَبَلُ لَرَائَا هَلَا اللّه عَلَى حَلَا عَلَى عَلَى جَبَلُ لَوْ أَنزَلْنَا هَلَا اللّه عَلَى عَلَى جَبَلُ لَوْ أَنزَلَنَا هَلَا اللّه عَلَى عَلَى عَلَى عَلَالَه عَلَى اللّه عَلَى اللّه عَلَى عَلَى عَلَم اللّه عَلَى اللّه عَلَى اللّه عَلَى عَلَى اللّه عَلَى اللّه عَلَا عَلَالَه عَلَى اللّه عَلَى عَلَيْكُمُ اللّه عَلَى اللّه عَلَى اللّه عَلَى عَلَى اللّه عَلَى اللّه عَلَى اللّه عَلَالِه عَلَالَه عَلَى اللّه عَلَى اللّه عَلَى اللّه عَلَى اللّه عَلَى عَلَى اللّه عَلَى عَلَى اللّه عَلَى اللّه عَلَى اللّه عَلَالِي اللّه عَلَى اللّه عَلَالَه عَلَا اللّه عَلَى اللّه عَلَا اللّه عَلَالَا اللّه عَلَى اللّه عَلَا اللّه عَلَى اللّه عَلَى ال

وروى ابن المبارك بسنده (٣)،

⁽١) انظر: فتاوى العزبن عبد السلام ص ٤٧. والدرر السنية.

⁽٢) انظر: الجزء الثاني من هذه الأجزاء الحديثية في: مسح الوجه باليدين بعد رفعهما للدعاء.

⁽٣) الزهد والرقائق ص ٥٠، وانظر: سير أعلام النبلاء ٣٦١/٣.

ومن طريقه: ابن عساكر^(۱)، عن محمد بن زياد قال: رأيت أبا أمامة _رضي الله عنه _ أتى على رجل وهو ساجد، يبكي في سجوده، ويدعو ربه، فقال أبو أمامة: (أنت، أنت، لو كان هذا في بيتك).

إن أمراً شأنه كذلك لا يتعبد به إلا بنص ثابت في سنده ودلالته، والنص في هذا عن النبي على أو عن أحد من صحابته رضي الله عنهم لم يحصل بعد التتبع البالغ، وعدم وقوف الحفاظ الجامعين على شيء في ذلك كما تقدم بدل على عدم وجوده. ورحم الله الإمام أحمد، إذ في رواية عَبدوس عنه: أن الإمام إن زاد حرفاً في دعاء القنوت على الوارد ـ فاقطع صلاتك؟ فكيف بدعاء يستغرق نحو ساعةٍ من الزمان لم يرتبه النبي على ولا شيئاً منه، لختم القرآن؟

ورحم الله الإمام أحمد، إذ في رواية أبي طالب عنه: أنه لم يستحب وصل ختمة بأخرى، قال ابن قدامة: (لعله لم يثبت فيه عنده أثر صحيح يصير إليه). وهذا من الإمام أحمد رحمه الله تعالى، من شدة قفوه الأثر، وأن الرأي يرد إلى السنن.

ورحم الله ابن المبارك، إذ يعجبه جعل دعاء الختم في السجود؛ ولعل هذا لعدم ثبوت شيء فيه عنده، ولعموم الحديث الصحيح: «وأما السجود فأكثروا فيه من الدعاء فقمن أن يستجاب لكم». وأنت قريب العهد فيما مضى في المقدمة عن أبحاث الختم، من أن بعضها سنة؛ لقيام الدليل عليه. والبعض بدعة؛ لعدمه. والبعض لا يشرع؛ لضعف الخلاف.

⁽١) تاريخ ابن عساكر ٨/١٥٠/ب نسخة الظاهرية.

وأن مدرك الحكم في الجميع في دائرة القاعدة بتوقيف العبادات على النص ومورده، وقد علم من مدارك الشرع، أنه لا مدخل لغير المعصوم على الشرع، وأنه ليس من أحد من خلق الله إلا وهو يؤخذ من قوله ويترك، إلا النبي على.

وبعد

ألا يعود دعاء الختم في صلاة التراويح وبهذه الكيفية بالتأثير على قاعدة العبادات من أنها توقيفية لا تكون إلاً بنص؟

وعليه: فإن خلاصة النتيجة الحكمية في هذين المقامين تتكون في أمرين:

□ الأول: أن دعاء القارىء لختم القرآن خارج الصلاة، وحضورا الدعاء في ذلك: أمر مأثور من عمل السلف الصالح من صدر هذه الأمة، كما تقدم من فعل أنس رضي الله عنه وقَفَاهُ جماعةٌ من التابعين، والإمام أحمد في رواية: حرب وأبي الحارث ويوسف بن موسى، رحمهم الله أجمعين. ولأنه من جنس الدعاء المشروع. وتقدم قول ابن القيم رحمه الله تعالى: (وهو من آكد مواطن الدعاء ومواطن الإجابة).

الثاني: أن دعاء ختم القرآن في الصلاة، من إمام أو منفرد، قبل الركوع أو بعده، في «التراويح» أو غيرها: لا يعرف ورود شيء فيه أصلاً عن النبي على ولا عن أحد من صحابته مسنداً. وأن قاعدة العبادات: وقفها على النص ومورده في محيط أمور ستة: «سبب العبادة، وجنسها، وصفتها، وقدرها، وزمانها، ومكانها» وقد علم أن دعاء

الختم، قد اتفق سببه في عصر النبوة ـ خارج الصلاة ـ ذلك أن الوحي اكتمل نزوله في حياة النبي على وكان جبريل عليه السلام يعارض النبي على في كل رمضان مرة، فلما كان في السنة التي توفي فيها عارضه مرتين. ومع هذا فلم يؤثر أن النبي على دعا بعد الختم. فهذا مما انعقد سببه ولم يفعله على إذ لو فعله على فأين النقل له عنه على ودونه خرط القتاد. وقد علم أن السكوت في مثل هذا الموطن والترك: كالنص؛ فلا يشرع.

ومن مقتضيات الشهادة بأن محمداً رسول الله على أن لا يعبد الله إلا بما شرع على لسان رسوله على، قال الله تعالى: ﴿ وَمَا مَانَكُمُ ٱلرَّسُولُ فَخُ لُوهُ . . . ﴾ الآية. وهذا العمل مما لم يعلم وروده عن النبي على فلا يشرع إذاً، في أصح قولي العلماء، رحمهم الله تعالى.

وما حررته هنا: هو نظير ما قررته في «الجزء الثاني»(۱) من الأجزاء الحديثية، في مسألة: مسح الوجه باليدين بعد رفعهما لدعاء القنوت في الوتر؟ من أنه لا يشرع المسح داخل الصلاة، وهو اختيار جماعة من محققي العلماء، منهم: شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله تعالى، وأبو المعالي الجويني، وقال(٢):

(لما في استعماله فيها من إدخال عمل عليها لم يثبت به أثر) اه. وأما خارج الصلاة فقد عمل به جماعة من السلف من غير التزام له.

⁽١) طبع مفرداً عام ١٤٠٤هـ.

⁽٢) طبقات الشافعية ٥/٨٤.

هذا ما يظهر لمقتضى الدليل والتزام قاعدة التعبد. قال شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله تعالى في نصرة هذا المنهج(١): (وليس لأحد أن يحتج بقول أحد في مسائل النزاع، وإنما الحجة النص والإجماع، ودليل مستنبط من ذلك تقرر مقدماته بالأدلة الشرعية لا بأقوال بعض العلماء؛ فإن أقوال العلماء يحتج لها بالأدلة الشرعية، لا يحتج بها على الأدلة الشرعية، ومن تربّى على مذهب قد تعوّده واعتقد ما فيه ـ وهو لا يحسن الأدلة الشرعية وتنازع العلماء ـ لا يفرّق بين ما جاء عن الرسول وتلقته الأمة بالقبول بحيث يجب الإيمان به، وبين ما قاله بعض العلماء ويتعسّر أو يتعذّر إقامة الحجة عليه، ومن كان. لا يفرق بين هذا وهذا؛ لم يحسن أن يتكلم في العلم بكلام العلماء، وإنما هو من المقلدة الناقلين لأقوال غيرهم، مثل المحدث عن غيره، والشاهد على غيره لا يكون حاكماً، والناقل المجرد يكون حاكياً لا مفتباً) اهد.

والمأمول من الناظر في هذا الجزء أن لا يغلبه شيوع العمل عن تفهم السنن، فإن العوائد كما أنها تبني أصولاً وتهدم أصولاً، فإنها. ملاكة، والانفكاك منها يحتاج إلى ترويض النفس، وإلزامها بالسنن.

⁽۱) مجموع الفتاری ۲۰۲/۲۲ ـ ۲۰۳، وانظر منه: ۱/۲۲ مهم، ۲۰۸/۱۰ ـ ۲۰۹ مهم، ۲۰۸/۱۰ ـ ۲۰۹ مهم، ۲۰۸/۱۰ مهم، ۲۲/۲۰ مهم، ۲۰۸/۲۰ مهم، ۲

وهذا نهاية ما تم الوقوف عليه، والتوصل إليه، مع بذل الوسع في التبع، فمن كان عنده فضل علم نافع عن صدر غني بالتقوى؛ فليرشد إليه وأجره على الله، فكم ترك الأول للآخر، ملتزماً جادة أهل العلم من الأخذ بالدليل، مع وافر التقدير لأئمة الإسلام وفقهائه الأعلام، وسلوك سبيلهم في دلالة العباد إلى السنة، وتصحيح السير إلى الله تعالى على وفقها، وأن الفعل غير المشروع يُننَبَّهُ عليه وإن كثر فاعلوه، كما حرره العلماء، ومنهم العلامة ابن مفلح الحنبلي رحمه الله تعالى في «الآداب الشرعية ١٩٧١ ـ ٢٩٨» فانظره؛ يفتح لك إلى الخير أفقا. والله الموفق والمعين، وصلى الله وسلم على نبينا ورسولنا محمد وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين. وانتهى رقمه في الثلث الأخير من ليلة الجمعة ١٤٠٧/٩/١١هـ.

• • •

فوائد موقظة

وهذه «فوائد موقظة» يناسبُ السياقَ التذييلُ بها، وهي:

الموقظة الأولى

عن الكمال بن الهمام، رحمه الله تعالى

قال المناوي رحمه الله تعالى في الفيض القدير ١/ ١٧٢٩: (تنبيه: قال الكمال بن الهمام: ما تعارفه الناس في هذه الأزمان، من التمطيط، والمبالغة في الصياح، والاشتغال بتحريرات النغم _ أي في الدعاء _ إظهاراً للصناعة النغمية لا إقامة للعبودية، فإنه لا يقتضي الإجابة بل هو من مقتضيات الرد.

وهذا معلوم: إن كان قصده إعجاب الناس به، فكأنه قال: اعجبوا من حسن صوتى وتحريري.

ولا أرى أن تحرير النغم في الدعاء _ كما يفعله القراء في هذا الزمان _ يصدر ممن يفهم معنى الدعاء والسؤال، وما ذاك إلا نوع لعب؛ فإنه لو قدر في الشاهد: سائل حاجة من ملك: أدى سؤاله، وطلبه، بتحرير النغم فيه، من الخفض والرفع، والتطريب، والترجيع،

كالتغني: نسب البتة إلى قصد السخرية واللعب، إذ مقام طلب الحاجة: التضرع لا التغني. فاستبان أن ذاك من مقتضيات الخيبة والحرمان) انتهى.

 \bullet

الموقظية الثانيية

في دعوة الأئمة والمؤذّنين _ إلى التخلص من تقليد الأصوات فلو يعلم الإمام مثلاً ما في ذلك من إثارة شعور المصلين، بل وتأذيهم؛ لخجل بعد السلام من الصلاة أن يستقبلهم، وفيهم من ينظر إليه نظر من يرثي حاله. وعليه: فعلى من وفقه الله، وتشرّف بإمامة المصلين في أي من بيوت الله تعالى _ والإمامة طريق إلى الجنة بإذنه تعالى _ : أن يأخذ بآداب التلاوة الشرعية المعروفة في كتب آداب تلاوة القرآن، من: إرسال الصوت على ما يسّر الله له، بخشوع، وحسن أداء، وترتيل، وترك التكلف بالأداء والتجويد، هذا هو ما يعرف من هدي السلف من الصحابة رضي الله عنهم فمن بعدهم، أما تقليد الأصوات في القراءة فلا، وعلى المثبت الدليل. وقد بسطت هذا _ ولله الحمد _ في كتاب: فلا، وعلى المثبت الدليل. وقد بسطت هذا _ ولله الحمد _ في كتاب:

• • •

الموقظة الثالثة

في إيقاظ من يقنت في الوتر _ إلى التقيد بالوارد، وإن زاد على الوارد في تعليم النبي الله للحسن كما في السنن (١) فليكن من جنس الدعاء المشروع في القنوت، آخذاً بمجامع الدعاء من الأدعية الواردة عن النبي الله وأن يترك الأدعية المخترعة المسجوعة المتكلفة.

 \bullet

⁽۱) الفتاري ۲۱/ ۱۵۳.

الموقظة الرابعة

في النهي عن تتبع المساجد طلباً لحسن صوت الإمام في القراءة، قال محمد بن بحر كما في «بدائع الفوائد ٤/ ١١١»:

(رأيت أبا عبد الله في شهر رمضان وقد جاء فضل بن زياد القطان فصلى بأبي عبد الله التراويح، وكان حسن القراءة، فاجتمع المشايخ وبعض الجيران حتى امتلأ المسجد، فخرج أبو عبد الله فصعد درجة المسجد، فنظر إلى الجمع، فقال:

ما هذا؟ تَدَعُون مساجدكم وتجيئون إلى غيرها؟ فصلى بهم ليالي ثم صرفه كراهية لما فيه، يعني من إخلاء المساجد، وعلى جار المسجد أن يصلى في مسجده) اهـ.

وفي مبحث «سد الذرائع» من «إعلام الموقعين ٢/ ١٦٠» قال ابن القيم رحمه الله تعالى:

(الوجه الرابع والخمسون: أنه نهى الرجل أن يتخطى المسجد الذي يليه إلى غيره، كما رواه بقية عن المجاشع بن عمرو عن عبيد الله،

عن نافع عن ابن عمر عن النبي ﷺ: «ليصل أحدكم في المسجد الذي يليه، ولا يتخطاه إلى غيره».

وما ذاك إلا أنه ذريعة إلى هجر المسجد الذي يليه، وإيحاش صدر الإمام.

(وإن كان الإمام لا يتم الصلاة، أو يرمى ببدعة، أو يعلن بفجور؟ فلا بأس بتخطيه إلى غيره) اهد. وعنه في «الهدية العلائية ص ٢٨٤» للبرهائي. والحديث المذكور رواه الطبراني في «الأوسط» كما في «الجامع الصغير» و «كنز العمال ٢/ ٢٥٩» و «مجمع الزوائد» للهيثمي وقال:

(رجاله موثقون إلا شيخ الطبراني: محمد بن أحمد بن نصر المروزي، لم أرَ من ترجمه) اهـ. ورواه الطبراني أيضاً في «المعجم الكبير» ٣٧٠/١٢.

وعزاه في "صحيح الجامع" إلى الطبراني في "الكبير" وتمام والعقيلي. وعن نوفل بن إياس قال: (كنا نقوم في عهد عمر بن الخطاب رضي الله عنه في المسجد، فيفترق ههنا فرقة، وههنا فرقة، وكان الناس يميلون إلى أحسنهم صوتاً، فقال عمر: أراهم قد اتخذوا القرآن أغاني، أما والله لإن استطعت لأغيرن، فلم يمكث إلا ثلاث ليال حتى أمر أبياً فصلى بهم).

رواه البخاري في «خلق أفعال العباد» ص ٥١، وابن سعد في «الطبقات» (٥/ ٥١)، والمروزي في «قيام الليل».

وما نبهت على هذا إلا لأنه أخذ يمثل في زماننا هذا ظاهرة لها صفة التكاثر، والفضائل لا تدرك بارتكاب النواهي، مع أنه «فتنة للمتبوع». والله تعالى أعلم.

. . .

الفهكارس

- (١) فهرس الآيات القرآنية.
- (٢) فهرس الأحاديث النبوية.
 - (٣) فهرس الآثار.
 - (٤) فهرس الكتب.
 - (٥) فهرس الأعلام.
 - (٦) فهرس الأماكن.
 - (٧) فهرس الشعر .
 - (٨) فهرس الموضوعات.

(۱) فـهـرس الآيـات

الآية	السورة/ رقم الآية	رقم الصفحة
﴿وأقيموا الصلاة﴾	البقرة/ ٤٣	778_774
﴿واتقوا الله ويعلمكم الله﴾	البقرة/ ١٩٤	Y • A
﴿ولا تسبوا الذين يدعون من		
دون الله 🍑	الأنعام/ ١٠٨	171
﴿والسابقون الأولون من المهاجرين ﴾	التوبة/ ١٠٠	ت ۱۱
﴿ثم لا تجدوا لكم علينا به تبيعاً﴾	الإسراء/ ٦٩	44
﴿رَبِ إِنِّي وَهِنَ الْعَظْمِ مَنِي		
واشتعل الرأس شيبام	مريم/ ٤	770
﴿ولذكر الله أكبر﴾	العنكبوت/ ٤٥	۲٠٨
﴿ يا نساء النبي لستن كأحد من النساء ﴾	الأحزاب/ ٣٢	121
﴿وقرن في بيوتكن ولا تبرجن		
تبرج الجاهلية الأولى)	الأحزاب/ ٣٣	1£1
﴿ وجاءكم النذير ﴾	فاطر/ ۳۷	*1
﴿وماربك بظلام للعبيد﴾	فصلت/ ٤٦	114
﴿يوم تأتي السماء بدحان﴾	الدخان/ ۱۰	ت ۸۹
* 1"		

الآية	السورة/ رقم الآية	رقم الصفحة	
﴿ وما آتاكم الرسول فخذوه ﴾	الحشر/ ٧	791	-
لو أنزلنا هذا القرآن على جبل			
لرأيته خاشعاً 🔖 🗋	الحشر/ ٢١	YAA	
﴿وأخرى تحبونها ﴾	الصف/ ١٣	ت ۸٦	
﴿قل أعوذ برب الناس﴾	الناس/ ١	***	

•

•

1

.

 $(x_1,\dots,x_{n-1},\dots,x_{n-1})$

(٢) فهرس الأحاديث

طرف الحديث

رقم الصفحة

	[1]
Y•V	«آكل كما يأكل العبد»
ורי דין זין זין זין זין זין זין זין זין זין ז	«اتق الله واصبري ، س
Y.9 «.	الله على الله على الله الله على الله الله الله الله الله الله الله ال
عندأحجار الزيت ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،	«أخبرني من رأى النبي ﷺ يدعو
Y1 (
س ا	«إذا ختم أحدكم فليقل: اللهم آن
YY7	اإذا ختم العبد القرآن صلَّى عليه.
Yee	اإذا ختم القرآن دعا قائماً ،
٠٦،٤٤ ١٤٠٠ ١٤٠٠.	اإذا دعا أحدكم فرفع يديه فإن الله
ولا ٣٤،٧٤	﴿إِذَا دَعُوتَ اللهُ فَادَعَ بِبِطُونَ كَفَيْكُ
اتسألوه۵ ۱۵ ۱۳۰۰ ۲۹ ، ۱۹ ، ۱۹ ، ۱۹ ، ۱۹ ، ۱۹ ، ۱۹ ، ۱۹ ،	«إذا دعوتم الله فببطون أكفكم، لا
کم» ۴۱، ۴۷، ۴۵ ۳۵	
Y1A	«استوصوا بالنساء خيراً · · · .
10.	

Y *]			 	 									رن،	سواغ	والص	ون	مباغ	ل ال	الناس	كذب	()
44.																					
145		4, *	 	 													كينا	, مس	احيني	لهما	S(x)
YOV																	_				
Y00			 	 								€,	ن	فبتير	المخ	بات	اخر	بألك	إني أم	لهم إ	S(x
Y • V			 4 •	 												•	نكثأ	ل م:	نلا آک	ulu	į,
ر، ده	٤٣		 	 												۹.	م	کری	حيي	ن الله	ı]»
٦٥	· • • •	٠٠.	 	 								€,	• • •	کریم	بي	ں حب	تعالم	رك و	م تبار	نربك	ıļ»
08 6	1																	_			
727		• •	 	 		• • •			• •			. •	١.,	نمة .	ل خا	ندكإ	آن ع	القر	احب	ة لصا)
727																					
1 77	: ••	;	 	 										# _C	ا ولو	سة الا	لصد	ند اا	سېر ع	ما الد	į»
														_		-			الظلم		
170																					
17.																					
Y • Y																					
100																_					
118																					
۱۲۷																					
7.7												_	_								
178																			ئية أقب سير		
173																			ي آياية پ		
V .															_				ي پين		
17.		• , •	 	 •	€,	• • •	كفيه	ل ک	ے قب	زخر	١١٤	ه إلى	کہتا	ىت ر	. وق	سجل	، إذا ،	کان	邂 .	النب	وان

171	•	٠.					٠.	•			٠.						€,		کا .	م ات	إقاد	ن إذ	数と	£	وأن الن
7 • 7	κ۲	٠,	,			•		•						Œ		نهع.	ته و	بلاة	ں م	ا ع فو	ا قاء	نإذ	- <u>پ</u> اک	جي. چي.	دأن الد
۲۰۳	•	٠.									[. .		ريله	؛ تار	جز	العا	شيه	رته	۔ صا	۰ ، نی	نوم ا	ن ية	- <u>پچ</u> کا	جي ٿ	دأن الن
1	٠		٠.	•		٠				. «		4	لمولن	ميح	بص	قمي	ل في	_جا	ے ال	سلو	ن يص	ر ئ	變نه	جى يَّ	اأن ال
10.					٠.		• •					٠.		٠.	, (١	عرة .	لآخ	دة ا	اجـ	، الس	ه مر	رأسا	۔ ارفع	دأنه إذ
10+	٠		٠.	•	• •		٠.					٠.		•		لى.	الأو	ىدة	-	ن ال	به مر	رأس	رفع	ان إذا	«أنه كا
																					Ĺ	ج]		
101			٠.	•						• •				٠.	• • •		κ,		ښ	ارخ	ي الأ	، علم	عتما	ر ثم ا	[جلس
																					[ح]		
707	•		• •	•	• •	• •	•					• •	• •	• •	• • •		٠.,		α		مين	لعال	ب ا	ىدىئە,	دالح
																						خ			
177	• :	•	٠.									٠.		• •	€.	٠.,	لوسر	جا	سوة	ا ند	ۇ فإذ	# 4	ِل الله	م رسو	اخرج
777	• •	•							٠.					• • •						. «		نی .	ِن قر	القرو	«خير
Y V٦	• •	•					. •																		
								•		• •	•	• •	• •	• • •			٠	٠.	•		له ف	ام الأ	م کلا	الكلا	الخير
										• •	•	• •	• •	• • •			• • •	• •	•	(.		'م انا د		الكلا	اخير
٩٨	• •																				C	۵]		اخیر (دخل
٩.٨	• •] فاع	۵] عند		
		•	, ,	• 1			•	• •	• •		•	α,		<u>*</u>	-ي ژ	، النب	فأتر	ن ،	بمحر	الض] ^{فاع}]	د ارت ر] iie i	نا مكا	•دخل
	٤.	•					•	• •	•••		•	α,	((ي د	-ي أ تسق	، النب ، يسا	فأتو لزيت الزي	ں ، ار الا جار	محر احد	الض . 1-] فاع] عند غائ	ارت د] أعند أ ل الله ول ال	نا مکا رسو	دخلا «رأی «رأی

الرأيت رسول الله عَلِينُ يعجن في الصلاة
ارأيت النبي ﷺ إذا سجد وضع ركبتيه قبل، ١٥٥ ١٥٥ . ١٥٥
ارأيت النبي ﷺ إذا قام اتكاً»
«رأيت النبي ﷺ عند أحجار الزيت يدعو
ارأيت النبي ﷺ محلولة أزراره ،
[;]
«زرّه ولو لم تجد إلاً شوكة
[س]
«سلو الله ببطون أكفكم
[<i>ش</i>]
«شهدت النبي ﷺ ثم انحط ساجداً »
[ظ]
«الظلم مطل الغني، وإذا اتبع أحدكم»
[ع]
العمرة في رمضان تعدل حجة معي
(عند كل ختمة دعوة مستجابة »
[ف]
«فأتى النبي ﷺ باب المسجد فأناخ راحلته»
«فإذا رفع رأسه من السجدة الثانية» ١٥١
قاؤذا فرغتم فامسحوابها وجوهكم

107	افإذا نهض، نهض على ركبتيه.
ات) ۱۲۲	
10:	" "فقعد في الركعة الأولى ٤
177	افلعلك بلغت الكدى
107	«فلما أراد أن يسجد وقعت ركبة
نية ه « «	«فلما رفع رأسه من السجدة الثا
ارض)	«فلما سجد وضع ركبتيه إلى الأ
10V (107	وفلما سجد وقعتا ركبتاه ١
٦٨	دفلما فرغ مسح بهما وجهه» .
	[ق]
341, 241, 341	«قالت: كيف أقول لهم »
انحن بامرأة	وقيرنا مع رسول الله ﷺ إذ
ر من المؤمنين»	قولي: السلامعلى أهل الديار
	[4]
Y07	«كان إذا ختم القرآن حمد الله.
جهه ا ۲۰۰۶	«كان إذا دعا فرفع يديه مسح و
بهه ۲۰۲،۲۰۱	«كان إذا قام في صلاته وضع يد
49.22	«كان إذا مديديه في الدعاء
مع أهله ودعا»	«كان رسول الله ﷺ إذا ختم جد
القرآن قائماً ب	اكان رسول الله ﷺ: إذا ختم
A1 609 688 «	«كان رسول الله ﷺ إذا رفع يدي
100 ()	44 500 44 8

4+4-	٠.							٠							٠								4(٠, ۵	כנ	با	, د	في	ام	قا	زدا	13		å	ıl e	رل	إمما	ن ز	کار	()
441	,																													_	,											
17.6																																										
100																•						α			ی .	قبا	اه	کبت	رز	ے	تة	يد	<u>ب</u>	L.	إذا	1	5	ي	نبـ	، اذ	ئان	S»
17.6				i tap					•		•						•	•					•	•			ن	ىتىر	ک	لر	ن ا	مر	٩	قا	إذا	*	1	ي	نبر	jļ,	ئان	S 1
***																																							نب-			
177	:		•					, .										•							«			ā)	ببلا	لم	ے ا	فح	ں	ځ	4:	4		ڀ	-:	. ال	ان	S»
148																																										
700	! ت)	•,																									•	(,,		. ز	آذ	قر	اڙ	تم	-	ذا	دا	e.	يلا	ان	5 19
179	,						•															•				•			K	•	a	. 4	نه	راا	نه ر	8.	ج	ن	ځ	یا	ان	S 10
174	,																					•				10	١.		, ių	مي	ئد	ij	.و	با	٥,	لى	عا	ں	هض	ین	ان	«ک
172																												•	Ċ,			ų	رتو	یار	بز	بو	1	ثم	ی	نه	ان	۱ک
171	,						•		. ((α.			Š	1	۰L		ال	ڻ	۵ ,	مل	خ	م ي	J.	,	ر،	*	, ک	بال	₹.	الر	ن	A (مر	ډک
178																																										
178			•													٠					K	•		٠.	لغ	قو	:	ال	ٔ قِا	٩.	ادالا	ل	٠	س_	بار	م!	4	ل ا	قو	1.	بف	اک
	,																												,				ł	[ل	-						
448			:										•		•	•		•											ġ			« _۲	ک	S	اس	مث	ڀ	عنم	راء	نذر	÷ĺ	מנד
12.	4	١١	y	4	١,	7	. 6	. 1	١	٥	4	١	١	٤	6	١	۱	۲	4	١	١	•					•	را	نيو	ال	ی	اد	ائر	زا	¥	§ 4	الله	ل	سو	ر.	ئن	الم
۱۲۸	. 6	١,	٩	•	۱	۱۸	. 6	. 1	١	٦	۲	١	۱	٥	ć	١	١	٤		١	١١	۲,	٠ ١	1	١.		•	ور	قب	31	ت	زاد	رار	زر	製	E 4	الله	ل	٠٠	ر.	ن	ولم
986	ت		!	1						•									•													-										
187																													,											_		

11	۲		•	•		•					•	•							 					 								Œ			ی	ب:	S	51 ₍	۳	g.a	ا م	ت	لغ	ر پ	ەلو
14	١				•								•						 	•				 	•		•			٠,	فر	بک	J	86	ود	یثر	عد	_	ك	مل	نو	ن ذ	ٔ آر	¥.	ظو
۳.	•																																												ول
۲	٣																																												«ل
																																					۴	•]						
۱۲	۲		•	•					•		•	•					•										•								,	« ,			9	ن	ک	لس	ج	اي	لام
17	٦	4	١	۲1		,						4	•		٠		•				•				•	•	[.		٠.	بر	5 .	عنا	ے د	کی	تپ	ä	برأ	بام	3		ءَ ا		الن	ر ا	ام
۲	١		•	-			•					•	•				•				•	•										•	•							سما	ال	ė,	Hi	مه	5 D
١	٩		4									•									•								€.			بع	ا:	ذا	وإ	4		فنم	ال	1	ئلا	ė,	, He	.مـ	5 [3
١	4																										,	- (١,		.,	نبه	i,	'n	-،	4	<u>.</u>	نن	ال	1	11	ر ز ف	ر بلا	LĄ.	J1»
**	4	۲.	٦	٠,	۲	١	٠,	١,	١			•																									1	٠,	ظا	ì	نے	ر الغ	- 	طر	((م
١	٩												•							•									ı	€,			بع	أز	إذا	فإ	4	ا لم	ظا	·	ر پنے	الغ	ر ا , ا	ط	((م
۲	١									•					•		٠	٠								•		đ				لك	حا	-1	إذا	فإ	6	ا لم	ظا	· .	م ينے	الغ	ب ا , ا	ط	ا م
۲	0												•	•	•	•			4				•					ı	Ι,		. 1	ت	حلا	-1	إذا	فإ	6	ا لم	ظا	· •	ند	الغ	ں ا , ا	ط	((م
۲	٦												•	•															Œ			۱,	حي	-1	ِ إذا	فإ	6	ا لم	ظا	,	ند	الغ	ں ا را	ط	a B
44	4	١,	١																*										•	١.		ر.	نية	i l	ِ إذ	,	٠,	ا لہ	ظا	· •	و نند	الة	ل ا	ط	,)
۲0	4	۲1	ľ																									q			٠,	ر لت	ن حا	Î	۔ إذ	•	٠	ا لم	ظا	ب . ر	م ننہ	الغ	ں ارا	ط	((م
۲٦	6	۲ '	•	٤	١١	1																							€.			, L	ح	1	۔ اذ	•	٠	ا لم	ظا	·	م ئند	الغ	ں ا	ط	ă ă
١	4																			٠			٠	٠			•		•			.ن	٠	1	ء م	•	ا ،	۳ لــ	ظا	_	۔ ند	الغ	1	رط ا	, y
۲۸	٠,	۲ '	1				٠																					-	١,			L	-	ء ر آ	. در	•	-1		ظا	ے ر	دو د	٠.	ں ا	<u>اط</u>	a D
Y £																																													
۲۳																																													
70																																										•			

«من خرج مع جنازة من بيتها
«من زار قبر الوالدين أو أحدهما»
«من زار قبري وجبت له شفاعًتي
«من السنة في الصلاة المكتوبة، إذا نهض الرجل» ١٦١
امن صلَّى صلاة فريضة فله دعوة مستجابة
امن صلى على جنازة فله قيرأط
لامن صلى في مسجدي أربعين صلاة ، ،
المن فصل بيني وبين آلي بعلى لم ينل شفاعتي ا موضوع من نصل بيني وبين آلي بعلى لم ينل شفاعتي ا
امن قرأحتي ختمه كانت له دعوة،
[ن]
«نهي رسول الله ﷺ أن يصلي الرجل وهو معتمد على يده» ١٦٦٠
انهي رسول الله ﷺ أن يعتمد الرجل على يده » ١٦٥ ، ١٦٣ ، ١٦٥
انهى رسول الله ﷺ أن يعتمد الرجل على يديه ،
قنهی ﷺ عن بیعتین فی بیعة ، ،
النهي عن لي الواجد
[هـ_]
«هل تغسلن؟ »
[و]
الرافع رأسه من السجدة الثانية»
اوإذا نهض نهض على ركبتيه ،
«واعتمد على الأرض»
«وأكذب الناس الصباغ»
and the contract of the contra

۲.	4	•		•	•	•	•	•	 •	•						•	•			 . ,			•		•				ع۵	ئا	لص	Ι,	س	ئار	، اذ	ب.	کذ	1,	,1
444																																							
177																																							
																														Ε	¥]						
ے ۱۱	ı						•	• •	 			•	• 1			•	u		4 (•	•	α۴	·>	سا	Ķ	ے ا	بلو	ء	یح	یبا	بل	۽ ڊ	7	þ
770					,		٠	• 1	•			٠	• 1	•		•	4			 			•	ι,			ود		الة) و	یا۰	لق	با	ي	وز.	ٔدر	تبا	>	[»
170			•	•				• 1	 •		•	٠	• 1		*	•	•			 , ,	,		•	•					•	•		1.	کڏ	- هـُ	س	ول	نج	>	[»
٤٧ ،																																							
																													I	- (ي]						
*11						•						•				•		•	• •	1		• •	يد		اڈ	ي	ن ف	رد	کو	ي أ	إز	첫	15	الله	ل ا	موأ	زس	بار	į,
14.																																							

 \bullet

(٣) فهرس الآثار

رقم الصفحة	القاتل	طرف الأثر
		[1]
***	علي	(اخترت علينا أبعدك الله)
خعي ۳۷	شريح والشعبىي والن	(إذا أقلس أو مات)
Y0Y	مجاهد	(إذا ختم القرآن)
700	علي	(إذا ختمت فادع بهذه)
777	أحمد .	(إذا فرغت من قراءة)
۷۲۵ ۸۳	قتادة والحسن	(إذاكان يوم أحال)
1 AFE	سفيان	(إذاكثر الملاحون)
177	علي	(إذا مطله لا يرجع على صاحبه إلا)
700	علي	(اللهم إني أسألك إخبات المخبتين)
YYY	الحسن	(اللهم نشكو إليك هذا الغثاء)
YA ***1	يوسف بن أسباط	(اللهم لا تفتِنّا)
707	مجاهد وعبدة	(إنا كنا نعرض المصاحف)
710	ابن عمر	(إن رجلاي لا تحملاني)
710	ابن عمر	(إنها ليست سنة الصلاة)

رقم الصفحة	القائل	طرف الأثر
***	عبدوس	(إني رجل غريب)
VV	يحيى بن سعيد	(أن ابن عمر كان يبسط يديه)
140		(أن فاطمة بنت محمد (رضي الله عنها) كانت تزور قبر)
ت ۱۱	مجاشع بن مسعود	(أنه أتى النبي ﷺ)
		[4]
1473 347	مالك	(الدعاء بعد الختم ليس من عمل الناس)
YAY	أنس بن مالك	(الدعاء عند ختم القرآن)
		[,]
144	الأزرق	(رأيت ابن عمر إذا قام من الركعتين اعتمد)
۸۱	وهب	(رأيت ابن عمر وابن الزبير يدعوان)
177	الأزرق	(رأيت ابن عمر يعجن في الصلاة)
177	ابن عمر	(رأيت رسول الله ﷺ يفعله)
VV	عبدالرزاق	(رأيت معمراً يدعو بيديه فيمسح وجهه)
707,377	مجاهد	(الرحمة تنزل عند ختم القرآن)
700	زر بن حبیش	(رَفَع علي رأسه إلى السماء)
44	أحمد	(رفع يديه ولم يمسح)
		[ص]
144	عائشة	(صدق أبو هريرة)
		[ق]
700	زر بن حبیش	(قرأت القرآن من أوله)

,		
140	شريح	(قم فأعطه حقه)
•		[4]
701		(كان ابن مسعود إذا ختم)
YVY 2Y	۸۱،۲۵۸	(كان أنس إذا ختم)
317	ابن عمر	(كان يعجن في الصلاة)
14.	الحسن وابن سيرين	(الكفالة والحوالة سواء)
YY	مجاهد	(كنا مع ابن عمر فمر بمكان)
•		[]
YV +1 .	مالك	(لا بأس أن يجتمع القوم في القراءة)
۳۸	النخعى	(لا توى على مال مسلم)
44	علي .	(لا يرجع على صاحبه إلاَّ أن يفلس)
144		(لقد فرطنا في قراريط كثيرة)
١,٣٨	ابن المبارك	(لم أجد له ثبتاً)
178 21	عائشة ۱۲۴، ۱۳۰، ۳۲	(لو شهدتك لما زرتك)
YY	مالك	(ليس ختم القرآن في رمضان بسنة للقيام)
* V	الشعبي	(ليس على حق رجل مسلم تويّ)
۳۸٠	الحسن	(ليس على حق رجل مسلم توي)
۲۰:	عثمان	(لیس علی مال امریء مسلم توی)
		[7]
Y74"	مالك	(ماسمعت أنه يدعو عند ختم القرآن)
۸۳۰	مالك	(ماعلمت)
707	مجاهد	(من ختم القرآن أعطي دعوة)

رقم الصفحة	القائل	طرف الأثر
701	ابن مسعود	(من ختم القرآن فله دعوة)
PFY 2 AVY	حميد الأعرج	(من قرأ القرآن ثم دعا)
777	ابن مسعود	(من كان منكم مستناً)
ت ۲۳٤	ابن سیرین	(ميعاد ما بيننا وبينهم أن يجلسوا)
		[ن]
377	أحمد	(نعم، ينبغي أن يفعل)
YV1	يوسف بن موسى	(نعم رأيت معمراً يفعله)
111,771	أم عطية	(نهينا عن اتباع الجنائز)
		[و]
174	ابن مسعود	(والله لا أرجع إن لم)
177	أم عطية	(ونهانا عن اتباع الجنائز)
		[ي]
Yoo	علي	(يا زر أمّن على دعائي)
4.5	ابن عباس	(يتخارج الشريكان)
VV	معمر	(يدعو بيديه عند صدره)
VA	أبو كعب والحسن	(يدعو رافعاً يديه)

فهرس الكتب

[1]

- _ آداب الدعاء، لابن عبد الهادي: ٨١.
- _ الآداب الشرعية، لابن مفلح: ت ٢٣٤، ت ٢٣٦، ٢٩٣.
 - الإبانة، لابن نصر السجزي: ٥٧.
 - ابن قيم الجوزية ، حياته وآثاره: ٥.
- إتحاف السادة المتقين بشرح إحياء علوم الدين، للزبيدي: ت ١٥، ١٩٦، ٢١٤، ٢١٤، ت ٢٠٠.
 - الإجابة لإيراد ما استدركته عائشة على الصحابة ، للزركشي: ١٣١ .
 - _ الأحكام، لابن دقيق العيد: ٢٢٣.
 - _ الأحكام، لعبدالحق: ٦٤، ١١٧.
 - _ إحياء علوم الدين: ٢١٤، ٢٥٧.
 - _ أخبار مكة، للفاكهي: ٢٨٥.
 - اختلافات الموطآت، للدارقطني: ۲۲۷.
 - الأدب المفرد، للبخارى: ٧٣، ٨١.
 - الأذكار، للتووى، ٥٥، ٧٨، ٩٠، ٢٤٦، ٢٦٨، ٩٢٢.
 - - إزاحة الغطاء، لحماد الأنصاري: ٨٦.

- _ الأزهية في الأدعية ، للزركشي: ٨٥.
- _ أسباب ورود الحديث، للحسيني: ت ٢٦٠.
 - _ الاستذكار، لابن عبدالبر: ٣٨، ٣٨.
 - _ أسدالغابة، لابن الأثير: ت ١٥٠
- _ الإصابة، لابن حجر: ٦٨، ٦٩، ١٧٠، ١٨٩.
 - _ الاعتبار، لأبسى بكر الحازمي: ١٣٤.
- _ إعلام الموقعين، لابن القيم: ٧٧، ٣٣٠، ٢٣٦، ٢٨٦، ٢٩٩.
 - _ ألفية السيوطي: ٢١٨.
 - _ ألفية ابن مالك: ١١٩.
 - _ الإلمام، لابن دقيق: ٧٦٥.
 - _ أمالي ابن حجر: ٥٦،٥٣.
 - _ أمالي ابن الشجري: ٧٤٣، ٢٤٤.
 - _ الأم، للشافعي: ١٤٩.
- _ الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف، للمرداوي: ٧٩، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٩، ٩١١، ١١١، ٢٧٤.
 - _ إيضاح الإشكال، لابن سعيد الأزدي: ٤٤، ٧٧.

[_]

- _ بدائع الصنائع: ت ٣٤.
- _ بدائع الفوائد، لمحمد بن بحر: ٢٩٩.
- _ البدر المنير، لابن الملقن: ١٧٣، ٢١٧.
 - _ بذل المجهود: ٧٢٥.
 - _ البرهان، للزركشي: ٢٥٧.
- _ بلوغ الأماني، حاشية الفتح الرباني، للساعاتي: ٧٠، ٧٤.
- _ بلوغ المرام، لابن حجر: ت ١٥، ٥٨، ٦٥، ١٣٦، ٢٦٠.
 - _ البيان والتحصيل، لابن رشد: ٢٦٩.

[ت]

- ــ تاج العروس، للزبيدي: ۲۰۷، ۲۱۴، ۲۱۷.
 - _ تاریخ ابن شبَّة: ت ۱۰۹.
 - _ تاریخ ابن شاهین: ۱۷۹ .
- _ تاریخ ابن عساکر: ۵۷، ۱۹۰، ۲۲۳، ۲۸۹.
 - _ تاريخ الإسلام، للذهبي: ٢٠٦.
 - _ تاريخ الحاكم: ٢٥٢، ٢٥٤.
- تاریخ الخطیب البغدادي: ۱۸، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۰، ۲۲، ۲۲، ۲۲۲، ت ۲۶۹، ت ۲۵۰،
 ۲۷۷، ۲۷۲.
 - _ التاريخ الكبير، للبخاري: ٥٥، ١٨٠.
 - _ تاريخ المدينة النبوية: ت.١٠٩.
 - _ التبيان، للنووى: ت ٢٣٤، ت ٢٣٨، ٢٥٣، ٢٦٨.
 - _ التجريد: ٢٨.
 - ـ تحذير الخواص، للسيوطي: ٢٠.
 - _ التحفة، للشوكاني: ٤٣، ٥٥، ٤٦، ٥٨.
 - تحفة الأبيه في من نسب إلى غير أبيه ، للفير وزآبادي: ت ١٧ .
 - تحفة الأحوذي = عارضة الأحوذي.
 - تحقة الأشراف، للمزى: ٢٤.
 - _ التحقيق، للنووى: ٨١ ، ٩١.
 - تحقيق مسند الإمام أحمد لأحمد شاكر: ١٨، ٢٢، ٢٤، ٢٧، ٢٩، ١٦٣.
 - _ تحقيق مسند الإمام أحمد؛ للحسيني: ١٨.
 - ـ تدريب الراوي، للسيوطى: ١٥٩.
 - _ التذكار، للقرطبي: ت ٢٣٩، ٢٤٦، ٢٦٨، ٢٧٩.
 - ـ تذكرة الحفاظ، للذهبي: ٧٢، ٧٢.
 - _ الترغيب والترهيب، للمنذري: ٢٠٩، ٢٠٩.

- ــ تصحيح الفروع، للمرداوي: ٩٣.
- _ تعليق الغماري على النصيحة: ٩٤.
- _ التفريج في أصول العزو والتخريج: ت ١٦.
 - _ تفسير الطبري، تعليق شاكر: ت ٢٦٠.
 - _ تفسير ابن مردويه: ٢٤٩.
- - _ التقريب، لعلوم ابن القيم: ٦.
 - _ التقنين والإلزام: ت ١٠٧.
 - _ تكملة طرح التثريب: ٢٩، ٣٠.
- _ التلخيص الحبير، لابن حجر: ت ١٥، ٢٣، ٥٠، ٩٧، ١٦٠، ١٦٩، ١٦٩، ١٧٣، ١٧٣، ١٩٠، ١٧٣. و11، ١١٦، ١٩٠، ١٩٠.
 - _ تلخيص المستدرك، للذهبي: ٦٠، ١٨٠، ت ٢٣٦، ت ٢٤٨.
 - _ تنزيه الشريعة، لابن عراق: ٢٥٤.
 - _ تنقيح الرواة شرح المشكاة: ١١٩، ١٩٣، ١٩٥، ١٩٧.
 - _ التنكيل: ت ٢٥٠.
- _ تهذیب التهذیب، لابن حجر: ۰۰، ۰۱، ۲۲، ۲۳، ۲۷، ۱۱۱، ۱۱۸، ۱۵۸، ت ۲۶۸، د. ت ۲٤۹.
 - _ تهذيب سنن أبي داود، لابن القيم: ١٦٦، ١٣٥، ١٣٤، ١٦٥.
 - _ التهذيب، للنووى: ١٥٨.
 - _ التوضيح، للشويكي: ٩٤.
- _ الثقات، لابن حبان: ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۶۰، ۱۸۱، ۱۸۳، ۱۸۵، ۱۸۵، ۱۸۹، ۱۸۹، ۱۸۹، ۱۸۹، ۱۹۹.

- ــــ جامع الأصول، لابن الأثير: ٢٤، ٢٨، ٥٨، ٧١، ٧٤.
- - _ الجامع الصغير، للسيوطني: ٤٦، ٥٥، ٥١، ١٦١، ١٦١، ٩٤٧، ٢٥٣، ٢٥٣، ٢٠٠٠.
 - _ جامع العلوم والحكم، لأبن رجب: ٢٠٧.
 - _ الجامع الكبير، للسيوطي: ٧٤٥.
 - ـــ الجرح والتعديل، لابن أبني حاتم: ٥٥، ٦٢، ١١٧، ١٨٢، ١٨٥، ١٩٠.
 - _ جلاء الأفهام، لابن القيم : ١٩٩.
 - _ جمع الجوامع، للسيوطي: ٢٥٤، ٢٥٥.
 - ... الجوهر النقي، للتركماني: ٣٦، ٣٧، ٣٨، ١٦٣.

[-]

- _ حاشية أحمد شاكر على المسند = تحقيق مسند الإمام أحمد.
 - ــ حاشية الأحوذي =عارضة الأحوذي.
 - _ حاشية أمير على ، على التقريب: ١٥٨ .
 - _ حاشية الباجوري: ٢٦٨.
 - . حاشية صحيح ابن خزيمة: ٢١٢.
 - .. حاشية الفتح الرباني = بلوغ الأماني.
 - _ الحاوي، للسيوطي: ١٦١.
 - _ حسن الأثر، للبيروتي: ٤٦.
 - _ حسن الأسوة، لصديق حسن خان: ١٣٩.
 - _ حلية الأولياء، لأبي نعيم؛ ت ٢٣٤، ٢٤٣، ٢٦٢.

[خ]

_ خاتمة الديوان في الضعفاء: ١٨٨ .

- _ الخطيب في ديوان ختم القرآن: ت ٢٣٨.
- _ خلاصة البدر المثير، لابن الملقن: ١٧٣، ١٩٣، ٢١٨.
 - _ الخلاصة، للنوري: ١٦٠.

[د]

- _ الدعاء، للطبراني: ٥٧.
- _ الدعوات الكبير، للبيهقي: ٧١.
 - ــ الدلائل، للبيهقى: ٢٥٧.
- ـ دليل القاري، لعبدالله بن غنيمان: ت ١٦٠.
 - _ الديوان في الضعفاء: ١٨٨.

[;]

- _ ذخائر المواريث، للنابلسي: ٧٤، ٥٨، ٧١.
- _ ذيل تاريخ بغداد، لابن النجار: ٢٥٠، ٢٦٤.

[,]

- _ الردود: ٥.
- _ رسالة البيهقي إلى الجويني: ٧٩، ٨٤.
- _ الرسالة المستطرفة، للكتاني: ٧، ٦٧.
- _ رفع الملام عن الأئمة الأعلام: ١٢١، ت ٢٦١.
 - _ الروضة، للنووي: ٩٠، ٩٦، ٩٧.

[ز]

- _ زادالمعاد، لابن القيم: ٩٦، ٢٠٠، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٢٢.
 - _ الزهد، لابن المبارك: ت ٢٥٨، ٢٥٨.
 - _ زهر الربى على المجتبى: ١٣٧.
 - _ زوائد سنن ابن ماجه = مصباح الزجاجة، للبوصيري.

_ الزواجر، لابن حجر: ١٣٧.

[س]

- سيل السلام، للصنعاني: ٥٨، ٩٥، ١٣٦، ٢٢٥، ٢٢٦.
 - سفر السعادة، للفيروزآبادي: ۸۷.
- _ السلسلة الصحيحة، للألباني: ٥٤، ٥٨، ٦٦، ٧٤، ١٧٤.

- - ــ سنن الدارمي: ١٨، ١٩؛ ١٥٣، ١٥٤، ٢٥٢، ٢٥٨، ٢٦٣.
 - ـــ سنن سعید بن منصور: ۱۳۷، ۲۵۸.
- - _ السنن الكيرى، للنسائي ال ٢٢.
- - _ سير أعلام النبلاء، للذهبي: ٧٥، ١٧٥، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٠، ١٨٩، ٢٤٣، ٢٧٨.

[ش]

- _ الشذرات: ۱۸۰.
- _ شرح الإحياء، للمرتضى = إتحاف السادة.
- _ شرح الأذكار، لابن علانا = الفتوحات الربانية.

- _ شرح الثلاثيات: ۲۰۸.
- _ شرح السنة، للبغوي: ٤٣، ٤٥، ٥٣، ٥٨.
- _ شرح شرعة الإسلام، لعلي زاده: ٩٥، ٢٦٨.
 - _ شرح المازرى على صحيح مسلم: ١٥٩.
- _ شرح معاني الآثار، للطحاوي: ١٥١، ١٥٤، ١٥٥، ١٥٧.
 - _ شرح منظومة الآداب، للسفاريني: ٧٧٧.
 - _ شرح المنهاج، للجلال المحلى: ١١٩.
 - _ شرح المهذب، للنوي = المجموع.
 - _ شرح المواهب، للزرقاني: ٧٢٠.
 - _ شرح نخبة الفكر، لابن حجر: ١٨٦.
 - _ شرح الهداية: ٢٢٥.
 - _ شرح الوجيز، للرافعي = فتح العزيز.
- _ شرح الوسيط، لابن الصلاح: ١٩٢، ١٩٣، ١٩٥، ١٩٧، ٢٠٢، ٢٠٤، ٢١٧.
 - _ شرعة الإسلام: ٩٥، ٢٦٨.
 - _ شعب الإيمان، للبيهقي: ٢٤٢، ٢٤٤، ٢٥٣، ٢٥٣، ٢٥٧، ٢٦٢، ٢٧٨.
 - _ شفاء السقام: ١٧٨.
 - _ شمامة العنبر: ت ٨٦.
 - _ الشمايار، لاين الضحاك: ٢٥٧.

[ص]

- ... الصاحبي، لابن فارس: ٢٠٠،
- _ الصارم المنكى، لابن عبد الهادي: ١٧٨، ١٨٤.
- _ صحة أصول مذهب أهل المدينة، لابن تيمية: ٢٨٧.
- _ صحیح ابن حبان: ۲۳، ۱۱۵، ۱۲۱، ۱۰۵، ۲۰۹.
- _ صحيح ابن خزيمة: ١٥٠، ١٥١، ١٥٤، ١٥٥، ٢٠٩، ٢١١، ٢١١.

- - صحيح الترغيب والترهيب، للألباني: ٢٠٩.
 - _ صحيح الجامع الصغير: ٢١٢ ، ٢١٢ ، ٣٠٠.
- - _ صفة صلاة النبي، للألباني: ١٤٦، ١٧٣، ٢٢٤.
 - _ الصلاة، لابن القيم: ٢٠٠، ٢٢١، ٧٧٠.
 - _ صلاة الوتر، للمروزي: ٤٣، ٤٥، ٤٧، ٥٧، ٨٧، ٨٣، ٨٤، ١٠٠.
 - _ صيانة صحيح مسلم، لابن الصلاح: ١٥٩.

[ضن]

- _ الضعفاء، للذهبي: ٢٥٤.
- _ ضعيف الجامع: ٧٤٧، ٧٤٤، ٧٤٥، ٧٤٧، ٣٥٣.

[ط]

- _ الطبقات، لاين سعد: ٣٠١.
- _ طبقات السبكي: ٧٩، ٧٩٢.
- طبقات الشافعية، لأبى المعالى: ٢٩٢.
 - ـ طبقات المدلسين: ٧٢.
- طرح التثريب، لابن زين العراقي: ٣٠، ٣١.
 - الطرق الحكمية، لابن القيم: ١٥٨.

[9]

- عارضة الأحوذي شرح سبن الترمذي: ۲۲، ۲۳، ۵۹، ۲۳۳.
 - _ العير: ١٨٠.

- _ العدة، لأبي الحسن الحنبلي: ٢٢٤.
 - _ عقود الجواهر المنيفة: ٣٦.
 - _ العقيدة الطحاوية: ٢٢٨.
 - _ العقيدة الكلوذانية: ٢٢٨.
 - _ العقيدة الواسطية: ٢٢٨.
 - _ العلل، للإمام أحمد: ٢٧٩.
- _ العلل، لابن أبى حاتم: ٤٥، ٥٧، ٦٦.
 - _ العلل الكبرى، للترمذي: ٢١٠.
- _ العلل المتناهية، لابن الجوزي: ٦٦، ٢٤٣.
 - _ العلو، للذهبي: ت ٢٦٠.
 - _ عمدة القاري، للعيني: ٢٠٣.
 - _ عون المعبود: ٨٩، ٢١٢.

[غ]

- _ الغاية القصوي، للبيضاوي: ١٧٣، ٢٠٢، ٢٠٤.
- - _ الغنية لطالبي الحق، لعبد القادر: ٩٦، ت ٢٣٨.

[ف]

- _ الفائق، للزمخشري: ٢١٤، ٢٧١، ٢٧٣.
- _ الفتاوى، لابن تيمية: ٨٥، ١٤٧، ١٨١، ٢٠٨، ت ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٧، ت ٢٣٩، ٢٣٠.
 - _ فتاوي قاضي خان: ۲۶۸.
 - _ الفتاوي الموصلية ، للعزبن عبد السلام: ٨٥.
- _ فتح الباري شرح صحيح البخاري: ١٦، ٢٨، ٣٠، ٣٦، ٣٧، ٨٨، ١٥٠، ١٦١، ١٦٧،

- ـ الفتح الرباني، للساعاتي: ٢٤، ٧٠، ٩٠، ٩٥، ٩٧، ٩٧.
- ــ فتح العزيز شرح الوجيز: ٢٠٢، ١٩٣، ٢٠٢، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢١٧.
 - _ فتح القدير: ٣٤.
 - الفتح الكبير، للنبهاني: ٤٦، ٥٨.
 - _ فتح المغيث، للسخاوي: ١٨٤، ت ٢٥٠.
- ــ الفتوحات الربانية، لابن علان: ت ١٥، ٥٨، ٨١، ت ٢٣٤، ٢٤٢، ٧٤٧.
 - فتيا فقيه العرب، لابن فارس: ٢١٦.
 - الفردوس، للديلمي: ٩٧ أ ٢٤٣.
 - ــ الفروع: ٥٣، ٩٢، ٩٣، ١٩٤، ٩٦.
 - ـ فضائل القرآن، للأرجاني: ٢٥٧.
 - _ فضائل القرآن، لابن الضريس: ٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٨، ٢٦٣.
 - _ فضائل القرآن، للغافقي: ٢٥٧، ٢٥٧.
 - _ فضائل القرآن، للفريابي: ت ٢٥٥، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٨.
 - _ فضائل القرآن، للقاسم بن سلام: ٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٨، ٢٦٣.
 - _ فضائل القرآن، لابن كثير: ٢٣٧.
 - _ فض الوعاء، للسيوطي: ٥٦، ٥٥، ٥٦، ٨٥، ٧١، ٧٤، ٥٠.
 - _ فهارس البخاري، لرضوان: ت ١٦.
 - _ الفوائد المجموعة، للشوكاني: ٩٧.
- فيض القدير شرح الجامع الصغير: ٣١، ٤٦، ٥٦، ٥٣، ٥٥، ٥٥، ٥٩، ١٦١،
 ٢٠٨، ١٨١، ٢٠٨، ت ٢٤٨، ٢٦٠، ٢٩٥

[ق]

- القرى، للمحب الطبرى: ٩٧.
- قضية التعالم وأثرها السيِّيء على الفكر والكتاب: ٢٢٩.

- _ القراعد: ١٨٨.
- _ قيام رمضان، للمروزى: ٧٥.
- _ قيام الليل، لمحمد بن نصر المروزي: ٧٠، ٢٠١.

[4]

- _ الكاشف، للذهبي: ٥٧، ٢١، ٢٢، ١٧٩، ١٨٠، ت ٢٤٨، ت ٢٦١.
 - ... الكامل، لابن عدى: ١٦٧، ١٨٠، ١٨١، ٢٤٧، ٧٤٧.
 - _ كشاف القناع، للبهوتي: ٣١.
 - _ كشف الأستار، للبزار: ٢٢، ٢٦، ٧٧، ١٥٩، ١٦٠.
 - _ كشف الخفاء، للعجلوني: ٢٠، ٢٨، ٢٩.
 - _ كفاية الأخيار: ٩٠.
 - _ الكناية والتعريض، للثعالبي: ٢١٧.
 - _ الكنز الثمين، للغمارى: ٢٦.
- _ كنز العمال: ۱۸، ۱۹، ۳۱، ۳۲، ۶۱، ۵۰، ۷۰، ۸۰، ۲۲، ۵۷، ۵۲۰، ۳۰۰.

[]

- _ اللّالي المصنوعة: ت ٢٦٠.
 - _ اللباب، للمراغى: ٢٨.
- _ اللسان، لابن حجر: ٣٤، ٥٥، ١٨٣، ٢٤٦، ٢٦٠.
 - _ لسان العرب: ٢١٣، ٢١٧.
 - _ لفتة الكبد، لابن الجوزي: ٢٧٧.

[]

- ـ المبسوط، للسرخسي: ١٧٣، ٢٠٤، ٢٠٨. ٢١٨.
 - _ المجتبى، للنسائى = السنن الصغرى.
- ـــ المجروحين، لابن حبان: ٤٣، ٥٥، ٥٠، ٦٢، ١٨٤، ٢٤٣.

- _ مجمع بحار الأنوار: ٣٠:
- ... مجمع البحرين في الجمع بين المعجمين: ١٩٧، ٢١٩.
- ـــ مجمع الزوائد، للهيشمي: ٢٦، ٢٨، ٥٤، ٢٩، ٢٨، ٥٤، ١٦٩، ١٦٩، ٢٤٧، ٢٤٧. مجمع الزوائد، للهيشمي: ٣٠، ٢٠٠، ٢٤٧. مجمع الزوائد، ٢٨٠، ٢٠٠. مجمع الزوائد، ٢٨٠، ٢٠٠. مجمع الزوائد، ٢٨٠، ٢٠٠. مجمع الزوائد، ٢٨٠، ٢٠٠. مجمع الزوائد، ٢٨٠، ٢٠٠، مجمع الزوائد، ٢٨٠، ٢٠٠. مجمع الزوائد، للهيشمي: ٢٠٠، ٢٠٠٠ مجمع الزوائد، ٢٠٠، ٢٠٠٠ مجمع الزوائد، للهيشمي: ٢٠٠، ٢٠٠٠ مجمع الزوائد، للهيشمي: ٢٠٠، ٢٠٠٠ مجمع الزوائد، للهيشمي: ٢٠٠، ٢٠٠٠ مجمع الزوائد، ٢٠٠١، ٢٠٠٠ مجمع الزوائد، للهيشمي: ٢٠٠، ٢٠٠٠ مجمع الزوائد، للهيشمي: ٢٠٠٠ مجمع الزوائد، ٢٠٠ مجمع الزوائد، ٢٠٠٠ مجمع الزوائد، ٢٠٠ مجمع الزوائد، ٢٠٠٠ مجمع الزوائد، ٢٠٠٠ مجمع الزوائد، ٢٠٠٠ مجمع الزوائد، ٢٠٠٠ مجمع الزوائد، ٢٠٠ مجمع الزوائد، ٢٠٠٠ مجمع الزوائد، ٢٠٠ مجمع الزوائد، ٢٠٠ مجمع الزوائد، ٢٠٠٠ مجمع الزوائد، ٢٠٠ مجمع الزوائد، ٢٠٠
- _ المجموع على المهذب، للنووي: ٣١، ٨٥، ٩١، ٩١، ١٥٨، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٢، ٢٠٤، ٢٠٠،
 - _ المحرر، للمجدابن تيمية: ٩٣.
 - س المحكم في اللغة ، للمغربي: ١٩٤.
 - _ المحلى، لابن حزم: ١٢، ٣٤، ٣٦، ٣٧.
 - _ المختارة، للضياء: ١٦٢ إ
 - _ مختصر إيضاح الإشكال: اللسيوطي: ٦٧.
 - _ مختصر قيام الليل، لابن نصر: ت ٧٣٠.
 - _ مختصر ما ليس في المختصر: ٢٧٠.
 - _ مختصر المقريزي لصلاة الوتر: ٤٥.
 - _ مختصر السنن، للمنذري: ٧١.
 - _ مختصر الوسيط = الغاية القصوى.
 - _ المدخل، لابن الحاج المالكي: ١٣٨، ت ٢٣٨، ت ٢٧٠.
 - ـ المدونة: ۲۷۰.
 - _ المرعاة: ١٣٩.
 - _ المستخرجة: ٢٦٩، ٢٨١.
- _ المستدرك، للحاكم: ١٨، ٣٢، ٣٤، ٤٤، ٥٤، ٥٩، ٥٩، ٥٦، ٥٩، ١١١، ١١١، ١٢١، ١٢١، ١٢٤، ع١٢، ١٢٥، ١٣٤، ١٨٠، ١٢١، ت ٢٦٠.
 - ــــ مسئداين راهويه، ٤٣، ٥٥.

- _ مستدالبزار: ۲۲، ۲۲، ۲۷، ۱۹۹، ۱۹۰.
 - _ مسند الحارث بن أبي أسامة: ٧٧ ، ٢٨ .
 - _ مسند الدارقطني: ١٥٤، ١٥٥.
 - _ مسندالسراج، ١٥٠.
 - _ مسندالشافعي: ١٨، ١٩، ٢١١.
 - _ مسئدالشهاب: ۲۸.
- _ المشكاة، للتبريزي: ٤٦، ٥٥، ٧١، ت ٢٦٠، ت ٢٦١.
 - _ المصاحف، للأنباري: ٢٥٨.
 - _ المصاحف، لابن أبى داود: ٢٥٨.
- _ مصباح الزجاجة في زوائد ابن ماجه، للبوصيري: ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٥٢.
- _ مصنف ابن أبي شيبة: ۱۲، ۱۳، ۱۸، ۲۱، ۳۵، ۳۸، ۱۵۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۲، ۱۹۲، ۱۹۲، ۲۷۸، ۲۷۰، ۲۷۱، ۱۹۲، ۱۹۲، ۲۲۸، ۲۷۸، ۲۷۸، ۲۷۲، ۲۷۸، ۲۵۸، ۲۵۸، ۲۵۸، ۲۸۱، ۲۸۱، ۱۹۲۰، ۲۸۸، ۲۸۸، ۲۸۱، ۲۸۱، ۱۹۲۰، ۲۸۸، ۲۸۰، ۲۸۸، ۲۸۱، ۱۹۲۰، ۲۸۸، ۱۹۲۰، ۲۸۸، ۲۸۸، ۱۹۲۰، ۲۸۸، ۱۹۲۰، ۱۹۲۰، ۱۹۲۰، ۱۹۲۰، ۲۸۸، ۲۸۸، ۲۸۸، ۱۹۲۰، ۱۹۲۰، ۱۹۲۰، ۱۹۲۰، ۱۹۲۰، ۱۹۲۰، ۱۹۲۰، ۲۸۸، ۱۹۲۰، ۱۲۰۰، ۱۹۲۰، ۱۹۲۰، ۱۹۲۰، ۱۹۲۰، ۱۹۲۰، ۱۹۲۰، ۱۹۲۰، ۱۹۲۰، ۱۹۲۰، ۱۲۰
- _ مصنف عبد الرزاق: ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۳۳، ۳۷، ۳۸، ۵۰، ۷۷، ۱۹۹، ۱۹۸، ۱۹۸، ۱۹۸، ۲۲۱.
 - _ المطالب العالية، لابن حجر: ٢٧، ٢٨، ٩٤.
 - _ معالم السنن، للخطابي: ٢٩، ٣٣، ٣٥، ٢٠٦.
 - _ معجم الأدباء، لياقوت: ٢٠٧، ت ٢٣٨.
 - _ معجم السفر، للسُّلفي: ٦٩.
 - _ معجم الطيراني الأوسط: ٥٧، ١٨٧، ١٩٦، ١٩٨، ١٩٨، ٢١٩، ٣٠٠.
 - _ معجم الطبراني الصغير: ١٩٧.
- _ معجم الطبراني الكبير: ١٨، ١٩، ٤٤، ٤٤، ٥٥، ٥٥، ٥٦، ١٥٠، ١٥١، ١٥١، ١٥١، ١٥٠، ١٥٥، ١٥٠، ١٦٠، ١٥٠، ١٥٠، ١٠٠٠.
- _ المعرفة والتاريخ، للبيهقي: ١٥٠، ١٥١، ١٥٤، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٧، ١٨٢، ت ٢٤٨.
 - _ المغنى، للذهبي: ٥٠، ٦١، ٦٢، ١٧٩، ت ٢٦١.
 - _ المغنى على الإحياء، للعراقي: ٥٨، ٦٧.

ـ المغنى، لابن قدامة: ٣١، ٣٣، ٣٩، ٧٩، ٩٢، ٩٣، ٢٠٨، ٢٢٣، ٥٣٥، ت ٢٤٨، PFY , 177 , 777 . _ مفتاح البخاري، لمحمد شكري: ت ١٦. _ مفتاح صحيح البخاري، للتوقادي: ت ١٦. ـ المقاصد الحسنة، للسخافي: ت ٧٠. _ المنتخب، للجرجاني: ٧١٥. _ منتخب مسند (عبد بن حميد): ١٧٤. ـ المنتقى، للمجد: ٢٦٥. _ المنتهى: ٩٤. منحة المعبود: ۲۰. _ المهذب: ١٣٧، ١٦٠. ـ موافقة الخبر الخبر، لابن حجر: ت ٢٦٠. ـ الميزان، للذهبي: ۲۰، ۵۰، ۲۰، ۵۰، ۲۱، ۲۲، ۲۲، ۲۸، ۱۸۸، ۲۲، ۲۲، ۲۲، ٢٤٦، ت ٢٤٨، ت ٢٤٩ ن ٢٤٨ ت ٢٢٠ الموسوعة الفقهية للحوالة: ٣٤. _ موطأ مالك: ١٧، ١٩. ــ الموضوعات، للفتني: ٥٨. [ن] النجوم الزاهرة، لابن تغرى بردى: ٦٧. _ نخبة الفكر، لابن حجر: ١٧٧، ١٨٦. _ نزل الأبرار، لصديق خان: ٤٥، ٤٦، ٥٥، ٦٤، ٥٦، ٦٦. _ النسب: ١٢٠. نشوار المحاضرة، للتنوخي: ٢١٦.

ـ نصب الراية، للزيلعي: ت ١٥، ٤٥، ٤٨، ٥٨، ٧١، ١٦٨، ١٦٨ .

... النصح الخالص في الرد على مدعى رتبة الكامل الناقص: ٨٦.

- _ النصيحة ، لابن قدامة : ٥٨ ، ٦٤ .
 - _ النظائر: ٥.
- _ النكت الظراف، لابن حجر: ٢٤، ١٦٧، ١٨٠، ١٩٨.
 - _ النهاية، لابن الأثير: ١٩٣.
 - _ النور المستبين: ٢١٨.
 - _ نيل الابتهاج، لأحمد بابا: ت ١٥.
 - _ نيل الأوطار، للشوكاني: ٣٠، ٣٠.

[🗻]

- _ هداية الباري، للطهطاوي: ت ١٦.
 - _ الهدية العلائية ، للبرهاني: ٣٠٠.
 - _ هدي الساري: ۲۷۹.

[و]

- _ الوجيز، للغزالي: ١٧٣، ١٩٢، ١٩٣، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٣.
- _ الوسيط، للغزالي: ١٧٣، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٥، ١٩٧، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٤.
 - _ وفيات الأعيان، لابن خلكان: ٦٧.

. . .

فهرس الأعلام

[1]

آبي اللحم: ٦٨، ٦٩، ٧٠. أ

الآجري: ٥٣، ٦١، ٩٤، ٩٤.

آدم (عليه السلام): ٢٢٥.

الآلوسي محمود: (ت ١١).

إبراهيم (عليه السلام): ١٢١:

إبراهيم بن البغدادي الحربى الحنبلي (أبو إسحياق): ٣٦، ٣٧، ١٤٦، ١٧٢،

مراء دراء ۱۷۷ء ۱۸۸ء ۱۹۲ء

... ۱۷۲, ۲۷۲, ۳۷۲, .۸۲,

. YA2

إبراهيم التيمي: ٢٥١، ٢٥٢ ٪

إبراهيم بن سعيد الجوهري: ١٥٩.

إبراهيم بن عبد الرحمن الحصين: (ت ٩٨).

إبراهيم بن عبدالله المخزومي: ٧١١.

إبراهيم بن عبد الله الهروى: ٢٣.

إبراهيم بن على بن الشاه: ٤٨.

إبراهيم بن يزيد الخوزي: ٥٦.

. 77 . 77

أُبِي بن كعب: ١٨٤.

أبيض بن حمال: ٧٤.

الأثرم: ٣٧، ٣٨.

أحمد بابا التمبكتي: (ت ١٥).

أحمد بن أبي خيثمة: ١١٨.

أحمد بن حنيل: (ت ١١، ١٥)، ١٨، ١٩،.

33, 03, . V, (V) . VV, PV, · A)

11, 31, 12, 72, 72, 32, 1.1,

7.13 1113 7113 3113 0713

1113 1713 7713 0713 7713

731; P31; +01; 301; 071;.

FF1: YA1: •17: 117: 777:

777, 377, 077, 377, 077,

VYY, 737, 107, 057, ·VY,

177, 777, 777, 377, 777,

إبراهيم بن يعقوب الجورقاني: ٥٨، ٦٠، أحمد بن الصديق الغماري: (ت ١٥، ١٦)،

. 70 . 75 . 27

أحمد بن محمد بن ثابت الخزاعي: ١٦٥ .

أحمد بن محمد بن حامد العدل (أبو حميد):

371, P. Y. 777.

أحمد بن محمد الجرجاني الثقفي: ٢١٥.

أحمد بن محمد شاكر: ۱۸، ۲۵، ۲۷، ۲۹، ۲۹، ۲۹، ۲۹، ۲۹، ۲۹، ۲۹، ۲۲، ۲۲۱، ۲۲۷، ۲۲۷.

أحمد بن عاصم البلخي: ١٨٨.

أحمد بن عبدالله: ٢٥٤.

أحمد بن الفضل البرونجردي: ٤٩.

أحمد برزنجدة: ٨٤.

أحمد بن يحيى الصوفي: ١٦١.

الأحوذي: ٢٢، ٢٣.

الأزرق بن قيس الحارثي: ١٧٧، ١٨٧،

. 712 . 191 . 191 . 317.

أزهر بن جميل: ٧٧.

أسباط أبو اليسع البصري: ١٨٨.

إسحاق بن إبراهيم بن مخلد بن راهويه: ٣٧،

. 1 . 1 . 4 % . 6 %

إسحاق بن بهلول: ٦٩.

الإسفراييني: ٧٤٤.

إسماعيل بن أمية: ١٦٥.

إسماعيل بن عبد الله الغزال: ٢٢.

إسماعيل بن مسلم: ٧٧ ، ٧٨ .

إسماعيل بن غصن: ١٨.

الإشبيلي = عبد الحق الإشبيلي.

7913 VP13 AP13 P+Y3 +1Y3

P17, * 77, 377, P07, VVT.

الأنباري: ٢٥٨.

أنس بن مالك: ۱۱۱، ۱۲۳، ۱۲۲، ۱۸۷، ۱۸۷، ۲۶۲، ۲۶۲،

03Y, A0Y, P0Y, 1FY, YFY,

3FY, 17Y, YYY, YYY, TAY,

. 44.

أمير على: ١٥٨.

أيوب الراوي: ١٨٣.

إمام الحرمين = الجويني.

[ابن]

ابن الأثير: (ت ١٥)، ٢٤، ٢٨، ٥٨، ٧١. ٧٤، ١٩٣، ٢٠٧.

ابن إسحاق = محمد بن إسحاق بن إبراهيم

الثقفي .

ابن الأعرابي: ٢١٣.

ابن التركماني: ٣٦، ٣٨، ١٦٣، ١٦٤.

ابن تغري بردى: ٦٧.

ابن تميم: ۱۱۲.

ابن تیمیه: ۷۹، ۱۰۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۲۰، ۱۲۰، ۱۵، ۵۵، ۵۵، ۵۱، ۲۸، ۲۲، 1715 0715 8715 11715 7715 3713 7713 7313 4313 4473 ۸۰۲، ۲۲۰ ۸۲۲، ۲۳۰، ۷۳۲، 377, 677, 187, 787, 187, 787.

ابن الثلجي: ٢٢٨.

ابن الجارود: ٢٦، ٢٦.

ابن جريج: ۷۷، ۲۱۲.

ابن جرير: ١٢٢.

ابسن الجسوزي: ۵۳، ۹۳، ۲۲۳، ۲۷۷، . 44.

ابن أبي حاتم: ٤٥، ٤٩، ٥٥، ٥٥، ٥٥، . 19 - . 187 . 77 . 77

ابن الحاج: ٢٦١، ٢٦١.

ابن أبى حازم: ٢٥١.

ابن حبان (أبو حاتم): ۱۳، ۲۳، ۲۷، ۲۳، ۴۳، (7) (00 (07 (07 (00 (£V (£0 75, 75, 77, 74, 711, 311, ١١٥، ١١٦، ١١٧، ١١٨، ١٢١، ابن رافع = محمد بن رافع النيسابوري. 301, 171, 181, 481, 381, مداء حداء حداء ودرء ودح . 7 24

ابن حبيب: (ت ١٧).

ابن حجر العسقلاني: (ت ١٥)، ٢٣، ٢٤، ابن الزبير: ٨١، ٢٢٢. ۲۷، ۲۸، ۳۰، ۳۷، ۳۸، ۶۶، ۶۹، ۵۰، ابن أبسي زيد القيرواني: ٦.

95, 75, 74, 34, AV, 49, 711, ۷۱۱، ۱۱۱، ۱۳۵ م۳۱، ۱۳۸ *** 1515 YELS VELS **YLS ۳۷۱، ۲۷۱، ۷۷۱، ۲۷۱، ۱۸۱، 1113 - 7113 3113 7113 1113 ومراء ۱۹۱، ۱۹۱، مور، ۱۹۱، VPI API PIT FYY YOY, 707, 777, 077, 977.

ابن حجر الهيتمي الشافعي: ١٣٧ ، ١٣٨ . ابن حزم: ۱۲، ۳۵، ۳۳.

ابن خزیمة: ۱۵۱، ۱۵۱، ۱۹۶، ۱۵۵،

این خلکان: ۲۷.

ابن داسة البصري: ٨٠، ٢١٦، ٢٢٧.

ابن أبسي داود: ۲۰۲، ۲۰۸، ۲۸۳.

ابن دحية: ١١٧.

ابن دقيق العيد: ٢٢٣، ٢٦٥.

ابن راهويه = إسحاق بن إبراهيم بن مخلد.

ابن رجب الحنبلي: (ت ١٥)، ٢٠٧. ابن رشد: ۲۲۹.

ابن رشيد العطار: ٢٠٦، ٢٠٦.

ابن الزين العراقي: ٣٠، ٣١.

این سعد: ۳۰۱،

ابن السكن: ١٧١، ١٧١.

ابن سيده: ١٩٧٠

ابن سیرین: ۲۷ ، ۷۸ .

ابن شاهين: ۱۷۹ ، ۲۷۲ .

ابن شبة: (ت ١٠٩).

ابن شبویه = أحمد بن محمد بن ثابت

الخزاعي المروزي .

ابن الشجرى: ۲٤٤.

· F. ; • 01 ; 101 ; 701 ; 771 ; • 77 ; 337 ; PAY . 177, 577, 707, 307, 807.

ابن الصباغ: ٩٧.

ابن الصلاح: ۱۲۷، ۱۰۹، ۱۸۹، ۱۹۲، ۱۹۱، ۱۹۱، ۲۶۲. ۱۹۳، ۱۹۶، ۱۹۹، ۱۹۷، ۱۹۹، این عمر: ۱۲، ۱۳، ۲۲، ۲۳، ۲۳، ۲۳، . 417 . 3 . 7 . 7 17 .

این عامر: ۱۸۹.

. 1, 49, . 1, 411, 311, 011, rvi, 191, 491, 691, 191, Y.Y. 4.Y. 3.Y. AIY. PIY. PIY. YYY. 3YY.

777, 137, 037, 757, 357, . YVV

ابن عبدالبر: ۳۷، ۳۸.

ابن عبدالهادي: ۸۱، ۱۷۸، ۱۸۳، ۱۸۴.

ابن عبد الوهاب = محمد بن عبد الوهاب.

ابن عجلان: ۲۲۲.

این عدی: ٤٦، ١٦٧، ١٦٨، ١٨٠، ١٨١،

337, 537, 737.

ابن عراق: ۲۰۶.

ابن عرفة: ۱۰۱،۸۲.

ابن أبسى شيبة : ١٢، ١٣، ١٨، ٣٥، ٣٧، ٣٨، ابن عساكر : ١٨، ٥٧، ١١٧، ١٩٠، ٢٤٣،

ادرعطية: ٢٥٨.

ابن علان الصديقي: (ت ١٥)، ٨٥، ٨٧،

773 YY3 AY3 PY3 +43 333 YO3 ابن الضُريس: ٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٨، ٣٣٠. عم، ٥٥، ٨٥، ٩٥، ٢٠، ٣٣، ٩٩، VV. 14. AP. PP. **1. 171. ابن عباس: ۳٤، ۲۳، ۲۵، ۲۵، ۲۵، ۲۵، ۲۵، ۱۳۷ ، ۱۵۳، ۱۹۳، ۱۹۳، ۱۹۳، ۱۹۳، YVIS AVIS VAIS AAIS TPIS rees vers vers vers this vers vers vers 3.7, P.Y, .17, 317, 017,

ابن فارس: ۲۰۵، ۲۱۵.

ابن القاسم: ٢٦٩.

ابن قانع: ۱۷۰.

ابن قتيبة: ١٦٨.

ابن القطان: ٥١، ١١٧.

ابن قيس: ۲۰۰.

ابن کثیر: ۲۸۳، ۲۳۷، ۲۸۳.

ابسن لهیعــة: ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۷، ۷۲، ۲۱۸. ۲۱۸.

ابن مالك: ١١٩.

ابن مردویه: ۲٤٦، ۷٤٧، ۵۵٧.

ابن مرزوق: ۸۶، ۱۰۱.

ایسن مسعود: ۱۲۳، ۱۷۰، ۲۲۰، ۲۲۲، ۲۲۲، ۲۲۲، ۲۷۲،

777, 777.

ابن معين = يحيى بن معين.

ابن أبـي مغيث: ١٠٠.

ابن مفلح الحنبلي: ت ٢٩٢، ٢٩٣.

ابن الملقن: ١٧٣، ١٩٢، ١٩٣.

ابن المنذر: ۲۲٥.

ابن منصور: ۲۹.

ابن منظور: ۲۱۳.

ابن النجار: ۲۹۵، ۲۲۲، ۲۲۴.

أبن نصر المروزي = المروزي.

ابن نمير: ۱۸۰.

ابن هانيء: ۹۲، ۹۶.

ابن وهب: ۷۲.

ابن يزيد المقرىء: ٧٣.

[أبو]

أبو أسامة: ٥٥.

أبو إسحاق = إبراهيم بن البغدادي الحربي.

أب أساسة: ٢٢٧، ٢٤١، ٢٥٣، ٢٦٤، أبو الخطاب الكلوذاني: ٢٢٨. PAY.

> أبو أمية = عبد الكريم بن أبي المخارق. أبه بكر البكر اوى = عبد الرزاق بن عثمان. أبو بكر الجرجاني: ٢٧٨.

> > أبو بكر الحازمي: ١٣٣، ١٣٤.

أبو بكر الحمال = يونس بن بكير.

أبو بكر الخراجي: ٧٩.

أبو بكر بن داسة = ابن داسة .

أبو بكر بين أبي شبية = ابن أبي شبية.

أبو بكر الصديق: ١٠٩.

أبو بكر ابن الضحاك: ٢٥٧.

أبو بكر محمد بن نجيد: ٨٨.

أبو بكرين أبعي نصر المروزي: ٤٨.

أبو التياح = يزيد بن حميد.

أبو جهل: ٢١٩.

أبوحاتم = ابن حبان.

أبو الحارث: ۲۷۱، ۲۷۷، ۲۹۰.

أبو حازم = سلمة بن دينار .

أبو الحسن = محمد بن الحسن.

أبو الحسن التميمي الحنبلي: ٢٢٤.

أبو الحسن بن القطان = ابن القطان.

أبو حقص: ٩٤.

أب حنيفة: ٣٤، ٣٢، ٢٦٧، ٢٨٤.

أبو داود السجستاني: ١٣، ١٧، ١٩، ٢٣، 73, 33, 63, 73, 73, 83, 10, Yo, Yo, Fo, . F. 15, YF. 65, AF, PF, YY, (Y) YY, A, 3A, 19, 711, 911, 171, 971, •91, 701, 301, 701, VOI, A01, ۱۹۰ ، ۱۷۱ ، ۱۷۱ ، ۱۸۰ ، ۱۹۰ . YYY . YII

أبو داود الطيالسي: ١١٣، ١١٤، ١١٥.

أبو ذر الهروى: ۲۵۷.

أبو زرعة: ٦٦، ١٣٥.

أبو سعد المدنى = سعيد المقبرى.

أبو سعيد الخدري: ٢٢٢.

أبو سلمة بن عبد الرحمن: ١١٥، ١١٥، . 114

أبوصائح: ۱۱۳، ۱۱۹، ۱۱۳، ۱۱۲،

.119 .114

أبو طالب: ٢٨٩.

أبو العباس = ابن تيمية شيخ الإسلام.

أبو العباس = أحمد بن محمد الجرجاني الثقفي.

أبو حميد = أحمد بن محمد بن حامد العدل. أبو العباس = على بن محمد بن عباس البعلي الحنبلي.

أبو كعب البصري: ٧٨، ١٠١. أبو الليث بن الليث = شفيق بن الليث. أبو محمد = عبد الله بن ناجية . أبو محمد الجويني = عبد الله بن يوسف الجويني. أبو مسلم الكجي: ٥٦ . أبو مصعب = الزهري. أبو الموجه: ٤٨ . أبو موسى = محمد بن المثني. أبو المعالى الجويني: ٢٩١. أبو معاوية =محمد بن خازم. أبو معمر المقعد: ١٧٥، ١٧٦، ١٧٧. أبو منصور = أحمد بن الفضل البرونجردي. أبو منصور = المظفر بن الحسين الأرجاني. أبو تعيم: ٢٤٣، ٢٤٤، ٢٦٢. 🗋 أبو النور المنصوري: (ت ١٥). أبو هريرة: ١٧، ١٥، ١٠، ٢٤ ٢٠، ٢٨ ٢٨، PY . T. TII . 311 . 011 . FII . A115 YY15 YY15 P315 YF15 AFI. 177, 777, 777, 677, 137, 107, 307, 007, 357. أبو يحيى الكلبي الدمشقى = الكلبي.

[ب]

أبو يعلى الموصلي: ١٢٢، ٢٧٣.

الباجوري: ٢٦٨.

أبو العباس الداودي: (ت ١٥). أبو عبد الرحمن = محمد بن ناصر الدين بن نوح الألباني. 💢 أبو عبد الرحمن الحيلي: ١٢٢. أبو عبد الرحمن المصري = ابن لهيعة . أبو عبد الله = أحمد بن حنبل .' أبو عبدالله المدئي =سالم بن عبدالله بن عمر. أبو عبد الله الحافظ: ٧٩، ٢٧٨. أبو عبيد = القاسم بن سلام . أبو عثمان = بكر بن محمد المازني. أبو عصمة = نوح بن أبي مريم. أبو على = الحسين بن محمد القاضي. أبو على الرُّودباري: ٨٠. أبو عمر = سالم بن عبد الله . أبو عمر = محمد بن عبد الواحد الزاهد. أبو عمر المدنى الضرير = عبد الحميد بن سليمان.

أبو عوانة: ١١٥، ١١٨. أبو عيسى = الترمذي . أبو الفحم ابن عمرو: ٦٩. أبو الفرج = الإسفراييني . أبو الفضل الإدريسي: (ت ١٥). أبو الفضل ابن حجر = ابن حجر . أبو القاسم = إبراهيم بن علي بن الشاه . أبو قلابة: ٦٩.

باذام مولى أم هانيء = أبو صالح . باذان = باذام = أبو صالح.

الباقر = محمد بن على الإمام.

البجاوي: ٥٥.

البخاري: ١٣، (ت ١٥)، ١٦، ١٩، ٢٣، البهوتي: ٣١. ٧٧، ٣٠، ٣١، ٣٤، ٣٧، ٣٨، ٤٩، البوصيري: ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٥٠. ه ه ، ۳ه ، ۵۵ ، ۷۷ ، ۱۸ ، ۱۲۲ ، ۱۲۳ ، البيروتي: ۶۹ . ۲۲۲، ۱۵۰، ۱۸۸، ۱۷۹، ۱۸۰، البيضاوي: ۲۰۲، ۲۰۲، ۲۰۶. 117, 017, 917, 777, 977, . 4.1

البدر العيني: ٣٠٣.

البرهاني: ٣٠٠.

رىدة: ۱۱۱، ۱۲۶، ۱۲۷.

البيزار: ٢٦، ٢٧، ١٥٩، ١٦٠، ١٨٩، . * 1 .

البزي: ٢٣٥.

بسطام بن مسلم: ۱۲۵ ، ۱۳۵ .

بشر المريسي: ۲۲۸.

البغوي: ٤٣، ٤٥، ٤٨، ٥٠، ٥٣، ٨٥،

. 171 . 171 .

ىقىة: ۲۹۹.

بكر بن جمار بن محمد بن حمدان الصيرفي : . 89

بكرين محمد المازني: ٢٠٦.

بكرين يونس بن بكير: ١٨١. الكرى: ١٤٦.

بلال ابن حمامة: (ت ١٧).

بهزين حكيم: ٥٥.

١٨١، ٨٨١، ١٨٩، ١٩٠، ١٩١، البيهقي: ١٨، ١٩، ٢١، ٢٢، ٣٣، ٣٤، 03, 73, 73, 70, 70, 17, 27, ٠٨، ٣٨، ٤٨، ٠٩، ١٩، ٧٩، (ت ۹۸)، ۱۰۱، ۱۲۲، ۱۲۲، ۱۳۲۱ .01, 101, 301, 001, 701, VOI. AOI. YEI. TEI. OFI. PFL: VAL: AAL: P.Y: 117: 717, 217, 777, 737, 337, 037; F37; T07; F07; V07; YFY AVY.

1 ت 1

التبريزي: ٤٦، ٥٨.

التجيبي: ٢٤٤.

الترمذي: ۱۳، ۱۷، ۱۹، ۲۱، ۲۲، ۲۳، 34, 04, 84, 54, 33, 10, 40, 10, VO, NO, PO, 17, 11, 31, ٥٢، ٨٢، ٣٧، ٤٧، ٨٧، ١٨، ٣١٢،

١١٤، ١١٥، ١١٦، ١١٨، ١١٨، ١١٩، جعفرين محمد الإمام: ١٢٥. 371,371,771,971,701,301, ١٥٨، ١٦٧، ١٦٨، ١٧٤، ١٧٩، ٢١٠، الجهضمي: ٦٣. 117,077,777, 737

> تقى الدين ابن تيمية = ابن تيمية. تمام: ۳۰۰.

> > تميم بن محمد: ١٧٤.

التنوخي: ۲۱۶.

التوقادي: (ت ١٦).

[ث]

ثابت البناني: ٢٥٨، ٢٧٧.

الثعالبي: ٢١٧.

ثعلب: ۲۱۳.

الثورى: ٣٦.

[ج]

جابر بن عبد الله: ۱۲، ۲۷، ۲۸، ۹۷،

(ت ۹۸)، ۱۹۲، ۲۹۲، ۱۲۲.

جابر الجعفي: ٢٥٦.

الجارودين يزيد: ٥٦، ١٠٠، ٥٥، ١٠٠.

جبرائيل (المَلَكُ عليه السلام) ٢٣٧، ٢٩١.

عمروين العاص): ٢٠٦، ٢٣٦.

الجرجاني: ٢١٧.

جعفر بن جريج: ٦٢.

جعفر الصادق = جعفر بن محمد.

الجلال المحلى (جلال الدين): ١١٩.

الجورقاني = إبراهيم بن يعقوب ..

الجويبارى: ٢٥٤.

الجويني: ٧٩، ٨٤، ١٠١، ١٨٦.

[ح]

الحافظ ابن حجر = ابن حجر العسقلاني.

الحارث بن أبي أسامة: ٢٧، ٢٨. الحارث بن عمرو: ١٨٦.

الحاكم النيسابوري: ١٨، ٣٣، ٤٤،٤٤،

03, A3, P3, Y0, Y0, A0, P0, ٠٢، ٢٢، ٧٢، ٨٢، ٧٧، ٨٩، ١١١،

VII. 171, 371, 071, 371,

171, 301, 001, 111, 111,

117, 707, 307, PVY.

الحبلي = أبو عبد الرحمن.

حرب: ۲۷۱، ۲۷۷، ۲۹۱.

الحربي = إبراهيم بن البغدادي الحنبلي.

حزن (جد سعيد بن المسيب): ٣٣.

جد عمرو بن شعیب (محمد بن عبد الله بن حسان بن ثابت: (ت ۱۰۹)، ۱۱۳، ۱۱۶، ؛

الحسين البصيري: ١٢، ٣٥، ٣٨، ٧٨، 1 . 1 . 777 , 307.

الحسن بن عرفة: ٢٦.

خباب: ۱۳۲.

الخزاعى = عبد الحميد بن سليمان.

الخصيب بن جحدر: ١٦٩.

الخطابي: ٢٩، ٣٣، ٣٥، ٢٠٦.

الخطيب البغدادي: ۱۸، ۲۲، ۲۵، ۳۰،

Y3YSPVY.

خلادين السائب: ٧٠، ٧١.

الخلال: ٢٢٢.

[د]

الدارقطني: ۲۲، ۱۰۶، ۱۰۰، ۲۲۷.

الدارمي: ١٨، ١٩، ١٥٣، ١٩٤، ١٧٤٠

PYY, YOY, ACY, POY, TFY,

VVY 2 AVY.

داود بن قیس: ۲۶۱، ۲۰۷، ۲۰۷، ۲۶۴.

داودبن عامر بن سعدبن أبى وقاص: ١٣١.

الدمشقى: ۹۱،۹۰.

الديلمي: ۹۷، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۵۳،

. YOE

[6]

الذهبي: ۲۰، ۵۰، ۲۰، ۳۰، ۵۰، ۷۰، ۰۲، ۲۲، ۲۲، ۲۲، ۲۲، ۲۲، ۸۲، 7V. TV. 3V. AII. PII. 071. 171, OVI, AVI, PVI, .AI,

الحسن بن على: ١٧٦.

الحسين بن محمد القاضي: ٤٨.

الحسين بن علي: ١٧٥، ١٧٩.

الحسيني: ١٨.

الحصري: ١٩٣.

حفص بن عمر بن حکيم: ٢٤٦.

حفص بن هاشم بن عتبة بن أبي وقاص: خلف بن أيوب: ٤٩.

الحكم بن عتبة: ٢٥٧.

الحلبي: ٩٥.

الحليمي: ٢٤٣.

حمادين سلمة: ۱۷۸، ۱۸۵، ۱۸۷.

حماد بن عيسى الجهني: ٥٨، ٥٩، ١٦،

حمادين عيسى النحاس: ٦٩.

حماد بن محمد الأنصاري: ٦٨، (ت ٨١)،

ه ۸، ۲۸، (ت ۱۰۷)، ۲۰۹.

حمزة بن عبد المطلب: ١٣٦، ١٢٥ .

حميد الأعرج: ٢٦٩، ٢٧٨، ٢٧٩.

حنیل: ۲۷۱، ۷۷۲، ۳۷۲، ۷۷۷، ۱۸۲،

. YAO

حنظلة بن أبى سفيان الجمحى: ٥٩، ٦٢،

. 49 . 48

[خ]

خالدبن إياس (إلياس): ١٦٧، ١٦٨، ١٦٩.

30Y, POY, AVY.

[,]

الرافعي: ٣١، ٩١، ١٦٠؛ ١٧٣، ١٩٢، 791, 391, 7.7, 7.7, 3.7.

الرباطي: ٢١٨.

الربيع بن خيثم: (ت ٢٣٤).

ربيعة بن سيف المعافري: ١٢٢.

رضوان: ١٦٢.

رفاعة: ٢٢٢.

[;]

زائدة: ١١٧.

الزبيدي: ۱۹۲، ۲۰۷، ۲۱٤.

زربن حبيش ٧٤١، ٢٥٥، ٢٦٤.

الزرقاني: ٢٢٥.

الزركشي: ٨٥، ١٣١، ٢٥٧.

زكريا (عليه السلام): ٢٢٥.

الزمخشرى: ٢١٤.

السزهسري: ٤٥، ٧٤، ٧٥، ٧٨، ١١٠، سعيد: ١١٧.

. 174 . 140

زهیر بن محمد: ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۸۰.

زياد السوائي: ١٦٢.

زيدين أسلم: ٢٠٩، ٢١٠.

زیدین ثابت: ۲۱۸.

۱۸۱، ۱۸۹، ۲۰۲، ۲۱۰، ۲۶۳، السريلعسي: (ت ۱۵)، ۸۵، ۷۱، ۱۲۸، . 174

زين العابدين = على بن الحسين الإمام بي

[س]

السائب بن يزيد: ٤٤، ٧٠، ٧١، ٧٧، ٧٧، . 49

سارية: ٧٩.

الساعاتي: ٢٤، ٧٠، ٧٤، ٩٠، ٩١، ٥٥، . 144 . 44

سالم الخياط: ٢٥٤.

سالم بن عبد الله بن عمر: ٧٠، ٥٨، ٥٩، . 74 . 77 . 7 .

السبكي: ٧٩، ١٧٨، ٢٥٧.

السخاوى: ۲۰، ۲۸، ۱۸۶، ۲۰۲.

السرّاج المقرىء النيسابوري = محمد بن الحسن أبو الحسن.

السرخسي: ١٧٣ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤٤ أ. ٢١٨ []

سعدين أبي وقاص: ١٣١.

سعيد بن أبي سعيد كيسان المقبرى: ١٦٩٠.

سعيد بن عبد الجبار: ١٥٧، ١٥٩، ١٦٠.

سعيد بن المسيب: ٣٣.

سعیدین منصور: ۲۲، ۲۱۷، ۱۳۸، ۲۵۳، . YOA

سعيد بن هبيرة: ٤٨ ، ٥٢ .

السفاريني: ۲۰۸، ۲۷۷.

سفيان الثوري: ۲۲۸ ، ۱۹۱ ، ۱۷۸ ، ۲۲۸ . الشعبي: ۳۵ ، ۳۷ .

سفيان بن عيينة: ٢٧٣.

السُّلُفي: ٦٩.

سلمان: ٥٦.

سلمة بن الأكوع: ٢١١، ٢١٢.

سلمة بن دينار (أبو حازم): ٢٥١، ٢٥١.

سلمة بن كهيل: ٢٥٢.

سليمان بن داود: ١٢٥ ، ١٣٦ .

سليمان بن شرحبيل: ١٨٧ ، ١٨٥ .

سليمان بن العائد: ١٧٥.

السندي: ۱۱۹، ۱۳۷.

سهل بن سعد: ۲۵۰ ، ۲۵۱.

السيوطي: ٢٠، ٢٢، ٤٦، ٥٣، ٥٥، ٥٥، VO. NO. VF. IV. 3V. OV. PII. VY1, PO1, 171, A17, 337, 037, 707, 007, 757, 787.

[ش]

الشاطبي: (ت ١٦).

الشافعي: (ت ١٥)، ١٨، ١٩، ٣٣، ٩٢، صالح بن نبهان: ١٦٨، ١٦٨. . YAE

شريح: ۳۵، ۳۵، ۳۷.

الشريد بن سويد الثقفي: ٢٣.

شريك: ١٥٤، ١٥٥، ١٧٠، ١٧١، ١٩٩.

شعبة: ١١٥، ١٨٧.

شعیب: ۲۰۱، ۲۳۱.

شقيق أبو الليث: ١٥٧، ١٧٠.

شمس الدين بن عبد الهادي = ابن عبد الهادي

الشهاب.

- شنتم: ۱۷۱، ۱۷۰، ۱۷۱.

شهاب الدين المنصوري: (ت ١٥).

الشوكاني: ٢٣، ٤٣، ٤٥، ٤٦، ٥٨، ٩٧،

انشويكي: ٩٤.

[ص]

الصابوني: ٥.

الصادق = جعفر بن محمد الإمام.

الصاحبي: ۲۰۵.

صالح بن أحمد بن حنبل: ٢٧٢.

صالح بن بشير المري: ٢٥٩، ٢٦٣.

صالح بن حسان: ٤٥، ٤٧، ٤٨، ٤٩، ٥٠، 10, 70, 70, 30,

١٤٩، ١٥١، ٢١١، ٢٢٣، ٢٦٧، صديق بن حسن خان البخاري: ٤٥، ٤٦، ٤٥، ٨٥، ١٤، ٦٥، ١٦، (ت ١٨، . 184 .(18.

صلاح الدين العلائي: ١٨٣.

[ض]

الضياء: ١٦٢.

[ط]

الطحـــاوي: ۱۵۰، ۱۵۶، ۱۵۵، ۱۵۷، ۱۵۷، ۱۵۷

الطهطاوي: (ت ١٦).

الطيالسي: ۲۰.

الطيبي: ٨٩، ٢١٢.

[ع]

عائذ بن حبيب: ٤٧، ٩٩، ٥٠.

عاصم بن شنتم: ۱۷۱، ۱۷۱.

عاصم بن کلیب: ۱۰۵٪ ۱۰۵٪ ۱۰۷، ۱۰۷، ۱۲۱، ۱۷۰

عباس بن عبد العظيم: ٢٧٣، ٢٧٧.

عبد الله بن أحمد بن بكر = ابن داسة البصري.

عبدالله بن أحمد بن حنيل: ٧٠،٧٠.

عبدالله بن أحمد المروزي: ٧٤٧.

عبدالله الأمير: ١٥٢.

عبدالله بن سعيد بن عبيدة: ٦٩.

عبدالله بن سعيد بن نصر السجزي: ٥٧. عبدالله بن سلمة: ٤٦.

عبدالله بن عثمان: ۱۱۷.

عبدالله بن غنيمان: (ت ١٦).

عبد الله بن عامر اليحصبي: ١٨٢.

عبد الله بن عبد الله بن عمر: ٧١٥.

عبدالله بن عمر: ١٧٢، ١٧٤.

عبدالله بن عمرو: ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۹.

عبد الله بن عمرو بن أبي الحجاج ميسرة

المنقري = أبو معمر المقعد.

عبدالله بن أبي مليكة: ١٧٤ .

عبدالله بن ناجية أبو محمد: ٥٩، ٦٠.

عبدالله بن يعقوب بن إسحاق: ٥١.

عبيدالله: ٢٩٩.

عبيدالله بن عمر: ١٧٤، ١٧٥.

عبيد الله بن عمر بن ميسرة الجشمي =

القواريري الزجاج.

عبد الباقي: ١٧ .

عبدة بن أبي لبابة: ٢٥٢.

عبد الجبار بن وائل: ١٥٦، ١٥٧، ١٥٨،

. 14 : 104

عبد الحق الإشبيلي: ٦٤، ١١٧، ١١٨.

عبدبن حميد: ١٧٤.

عبد الحميد الحماني: ٥٠.

عبد الحميد بن سليمان: ٧٤٧ .

عبدريه بن عبيد: ٧٨.

عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق: ١١١،

3713 . 713 371.

عبد الرحمن بن أبي بكر القفال: ٤٩.

عبد الرحمن بن إسحاق الكوفي: ١٦٢.

عبد الرحمن بن حسان بن ثابت: ١١٣.

عبدالرحيم بن سليمان: ٤٨ ، ٥٠ .

عبد الرحمن بن عكيم: ٤٦.

عيد الرحمن بن عوف: ١١٨ ، ٢١٩ .

عبد الرزاق بن عثمان: ٧٧.

عبد الرزاق بن همام الصنعاني: ١٨، ١٩،

• Y , FY , VY , AY , 63 , 3 V , 6 V ,

VV. AV. ••12 1•12 PF13 AP13

. 771 . 771

عبدالسلام هارون: (ت ١٧).

عبد الصمدين الفضل: ٤٩.

عبد العزيز بن الصديق الغماري: (ت ١٦).

عبد العزيز بن عبدالله بن باز: (ت ٩٨).

عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز: ٦٢.

عبدالغني بن سعيدالأزدي: ٤٤، ٦٧، ٦٩.

عبد القادر الجيلاني: ٩٦.

عبد الكريم السكري: ٧٩، ٢٧٨.

عبد الكريم بن أبي المخارق: ٢٥٣.

عبد الملك بن محمد بن أيمن: ٤٦، ٥١.

عبدالوارث بن سعيد: ١١٦، ١١٧، ١٧٦.

عبدوس بن مالك العطار: ۲۷۱، ۲۷۰،

. ۲۸.

العجلوني: ۲۸، ۲۹.

عثمان بن عفان: ۳۰، ۳۳، ۲۷۳.

العرباض بن سارية: ۲۶۱، ۲۶۷، ۲۵۰،

112

العراقي: ٥٨، ٢٧، ١٩٩، ٢٥٧.

عروة: ۲۰۹.

العزبن عبد السلام: ٨٥، ١٠١.

عطاء: ٢٤٥، ٢٢٤، ٢٧٩.

عطية العوفي: ٢٢٢.

عطية بن قيس: ١٧٢ ، ١٨٩ ، ١٨٩ ، ١٩٠ .

العقيلي: ٣٠٠.

علقمة بن وإثار: ١٥٨.

على بن الحسين: ١٢٥، ١٣٦، ٢٤١،

. YTE . YOT

علي زاده: ۹۵.

على بن سليمان = المرداوي.

علي بن أبي طالب: ٣٣، ٣٥، ٣٦، ١١٨،

771, 771, 771, 771, 931,

101. 171. 371. 771. • **11.**

. 77, 137, 007, 377.

علي بن الفضل: ١٢.

على بن قادم: ١٦١.

على القارى: ٨٩.

7915 VP15 1+Y5 Y+Y5 -3+Y5 على بن محمد بن عباس البعلى الحنبلي: . YOY علي الناشاني: ٧٩، ٨٣، ٢٧٨. الغماري = أحمد بن الصديق. عمران بن حصين: ۲۸، ۲۸. الغماري = عبد العزيز بن الصديق. عمر بن أبي سالمة: ١١٥، ١١٨. [ف] عمر بين الخطاب: ٤٤، ٥٧، ٨٥، ٥٩، الفتني: ٥٨، ٢٦٢. 77, 37, 77, 77, 97, 77, 37, فرقد السبخي: ۲۰. 14, 46, 66, (.1, 4.1) الفريابي: ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۸. . 4 . . . 1 . 9 الفضل بن زياد: ٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٢٧٧ ، ٢٨٠ ، عمر بن ذر: ٥٥. 3AY, PPY. عمروين دينار: ۱۷۸ ، ۱۷۸ أ الفضل بن هارون: ۲۵۱. عمروين شعيب: ٢٠٦، ٢٣٦. الفيروزآبادي: (ت ١٧)، ٨٧، ١٠١. 🔃 عمروين شمر: ۲۵۹. العمرى: ١٦٩. [ق] العمري الكبير = أبو معمر المقعد. القاسم بن سلام: ۲۱۳، ۲۰۱، ۲۰۲، عمير مولى آبي اللحم: ٦٩ ، ٧٠. AOY, TFY. العوام بن حوشب: ٢٥١. القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق: • • . عیسی بن میمون: ۷۷، ۱۵۸، ۵۰، ۵۱، قاضى خان: ۲٦٨. . 1 . . . 0 . . 0 . . 0 . قتارة: ۳۰، ۲۲، ۸۰۲، ۳۲۲ .-عیسی بن یونس: ۱۹۸. قتیبهٔ بسن سعید: ۷۰، ۷۱، ۲۷، ۱۱۰، العيني: ١٣٨.

[غ]

الغافقي: ۲۰۷، ۲۰۷. الغزال = محمد بن عبدالله بن زنجويه. الغزالي: ۱۷۳، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۶، ۱۹۰،

قزعة بن سويد الباهلي: ٢٧٨ .

القرطبي: ٢٦٨، ٢٦٣، ٢٧٨، ٢٧٨،

. 114

. Y . 4 : 5,5

. 117

القواريري الزجاج: ١٧٥، ١٧٦، ١٧٧. قيس بن سعد: ۱۷۷ ، ۱۷۸ .

[4]

الكتاني: ٧، ٢٧.

کثیر: ۲۱۳.

الكلاعي = محمد بن يزيد الواسطى.

الكلبي = محمد بن السائب.

الكلوذاني = أبو الخطاب.

كليب: ١٥٤، ١٥١، ١٦١، ١٧٠.

الكمال بن الهمام: ٧٩٥.

الكندى: ٧٣.

الكوثرى: ۲۲۸.

[]

اللؤلؤى: ٢٢٧.

لبيد: ٢١٦.

ليث بن محمد: ٢٥٤.

[م]

المازرى: ١٥٩.

المازني = أبو عثمان بكر بن محمد،

مالك بن أنس الأصبحى: (ت ١٥)، ١٧، ت ٩٨.

19، ٣٣، ٨٣، ٩٠، ١٠١، ١٥١، محمد بن إسماعيل = البخاري.

IAY, 3AY, FAY.

مالك بن الحويرث: ١٤٩، ١٥٣، ١٦٣، 371, VAL, AAL, 4.7, P.T. .77, 177, 777, 777, 377, . 440

مالك بن خير المصري: ١٨٨.

المباركفورى: ٥٩.

المبرد: ۲۰۶.

المتقيى: ٣٦، ٤٦، ٥٤، ٥٥، ٥٥، ٢٢، . Y00 . Vo

المجاشع بن عمرو: ٢٩٩.

مجاشع بن مسعود: (ت ١١).

مجاهد بن جبر: ٥٥، ٢١٠، ٢٤١، ٢٥٢،

707, 777, 377.

المجداين تيمية: ٩٣، ٩٣٠.

المحب الطيرى: ٩٨، ٩٨.

المحلى، جلال الدين = الجلال المحلى.

محمد: ۲۱۰، ۲۵۱.

محمد بن إبراهيم التيمي: ٦٨ ، ٦٩ .

محمد بن إبراهيم بن عبد اللطيف: ١٣٩.

محمد بن أحمد بن نصر: ٣٠٠.

محمد بن إسحاق بن إبراهيم الثقفي: ٤٧،

١٨٧، ٣٢٣، ٢٦٧، ٢٦٩، ٢٧٠، محمد بن إسماعيل الصنعاني: ٥٩، ٩٥، 147

محمد بن إسماعيل بن أبي قديك: ١٢٥. محمد بن بحر: ٢٩٩. محمد بن جحادة: ١١٥، ١١٦، ١١٧،

محمد بـن جحـادة: ۱۱۰، ۱۱۳، ۱۱۷، ۱۵۳، ۱۵۷، ۱۷۰.

محمد بن حجر: ١٥٩، ١٩٠٠.

محمد بن الحسن النيسابوري السرّاج: ٥٥، ١٥٠، ٥٩.

محمد بن خازم: ۱۹۸.

محمد بن رافع النيسابوري: ١٦٥.

محمد بن زهير: ۲۸۹.

محمد بن زیاد: ۲۸۹.

محمد بن السائب الكلبي: ١١٨، ١٨٩.

محمد بن سيرين: ت ٢٣٤:

محمد شكري أنقرة: (ت ١٦):

محمد بن الصباح: ٤٧ .

محمد بن عبدالله بن الجنيد: ١١٥، ١١٨.

محمد بن عبد الله الحضرمي أ ١٦١.

محمد بن عبد الملك بن زنجويه البغدادي

الغزال: ١٦٥، ١٦٩.

محمدين عبد الواحد الزاهد؛ ٢١٥.

محمد بن عبد الوهاب: ١١٢.

محمدين على (الباقر)، الإمام: ١٢٥.

محمد بن عيسى بن شيبة: ٦٩.

محمد فؤاد عبد الباقي: ٧٢.

محمد بن كعب القرظي: ٤٦، ٤٧، ٨٨،

P3, +0, 10, +1.

محمد بن المثنى: ٥٨، ٥٩، ٢٠، ٨١.

محمد بن محمد = ابن عرفة .

محمد بن المنكدر: ٧٧.

محمد بن موسى الحرشي: ٩٩، ٦١. محمد بن ناصر الدين بن نوح = الألباني.

محمد بن نصر = المروزي.

محمد بن وهب بن عطية: ١٨٢، ١٨٥.

محمد بن يزيد ابن ماجه = ابن ماجه.

محمد بن يزيد الواسطي: ٤٧، ٨٤، ﴿٥.

المراغي: ٢٨.

المسرداوي: ٧٩، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ١١١١،

.YVE

المروزي: ٤٣، ٥٤، ٤٧، ٨٤، ٩٩، ٥٩، ١٠، أ ٥٠، ٥٧، ٨٧، ٨٨، ٨٨، ٩١، ١٠، أ ٢٤٢، ٢٨٠، ٢٤٢

المزي: ٧٤.

المستغفري: ٩٩.

مسعر: ۲۲۳، ۲۳۲.

مسلم: ۱۷، ۱۹، ۲۷، ۱۳، ۲۷۶ ۸۱۶ ۱۱۱، ۲۲۱، ۳۲۱، ۳۲۱، ۲۲۱، ۲۲۱،

(ت ۱۳۰)، ۱۳۱، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۰۶،

A015 P015 *715 PV15 (*A15

المظفر بن الحسين الأرجاني: ٨٥٧

ساد: ۱۹۹ ، ۱۲۹ ، ۲۸۱ .

المعافري = ربيعة بن سيف.

معاوية بن أبسي سفيان: ٢٢٥.

معاوية بن قرة: ٢٠٩.

المعتمر بن سليمان: ٧٨ ، ٢٧٩ .

المعلمي: ت ١٧ .

معمر بن راشد الأزدي: ۲۰، ۷٤، ۷۷،

المغربي المتأخر الضرير: ١٩٤، ١٩٦٠

المغيرة بن شعبة: ١٨٦.

مقاتل بن سليمان: ٢٤٧.

المقبري = سعيد المقبري.

المقريزي: ٥٤.

المقعد = أبو معمر.

المناوى: ٥٦، ٥٩، ٥٩، ٥٩، ١٧، ٥٨، VP. P11, 1A1, A+Y, 33Y, 30Y, . 440

المنذري: ۲۳، ۷۱، ۱۱۷، ۱۳۰، ۱۳۰، . 4 . 4

مهدى بن ميمون: ١٨٣.

مهران البصري = أبو صالح.

موسى بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن عبد الله ابن أبي ربيعة: ٢١١.

موسى (أخو محمد بن إبراهيم التيمي): نوفل بن إياس: ٣٠٠.

مولى التوأمة = صالح بن نبهان. مولى أم هانيء = أبو صالح.

ميزان البصري = أبو صالح.

ميسرة (جد أبو معمر المقعد): ١٧٦ ، ١٧٠ . ميسرة: (جد القواريري الزجاج): ١٧٥،

. 177

[ن]

النابلسي: ۲٤، ۵۸.

نافع: ۱۹۵، ۱۹۸، ۳۰۰.

التبهاني: ٤٦، ٥٨.

نبيط بن عمرو: ١٨٧.

النخعي: ۳۵، ۳۷، ۲۸.

النسائي: ١٣، ١٧، ١٩، ٢٢، ٣٣، ٢٠، ۱۲، ۲۸، ۱۱۲، ۱۱۲، ۱۱۱، ۱۲۱، ١٢٤ ، ١٢٩ ، (ت ١٣٠) ، ١٣٧ ، ١٥٠ 101, 701, 301, 771, . 11, 117,077,337.

نسج بن سعید: ۲۷۹.

نصر بن على الجهضمي: ٥٩، ٦١.

نصر بن على بن صهبان: ٦١.

النضر بن محمد العبدي: ٢٥١.

النعمان بن أبسى عياش: ١٧٠، ٢٢١، ٢٢٠.

نوح بن أبسي مريم: ٧٤٧، ٢٤٣.

النووي: (ت ۱۷)، ۳۱، ۵۵، ۲۲، ۲۳، 114, 04, . 4, 14, 54, 1.1, 711, PY13 AT13 A013 - F13 YP13

۱۹۳، ۱۹۶، ۱۹۹، ۱۹۳، ۱۹۷، الوليدبن مسلم: ۲۰۹. ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۱، وهبين زمعة: ۷۹. ۲۲۲، ۲۳۷، ۲۶۲، ۲۰۳، ۲۳۳، وهیب بن خالد: ۴۸، ۵۰. **AFY 5 TAY .**

۔ [مـ]

هشام: ۲۵۱.

هشام بن عمار : ۱۶۸، ۱۸۷، ۱۸۵. هشیم بن بشیر: ۲۳، ۲۳، ۲۰۱.

همام: ١٥٦، ١٥٧، ١٧٠.

الهيثم بن خارجة: ١٨٧ ، ١٨٥ .

الهيشم بن عمران: ١٥٣، ١٧٢، ١٨١، YALL GALL FALL VALL AALL . * * * : 199 : 198 : 189

الهيثمي: ٢٦، ٢٨، ٢٩، ٤٥، ٥٥، ١٦٠، PFI , VPI , PIY , V3Y , AGY , . 4 . .

[و]

واثل بن حجر: ۲۶، ۱۶۹، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۸۹، ۹۹، ۱۰۱، ۱۰۱ ١٥٤، ١٥٦، ١٥٧، ١٥٨، ١٥٩، يزيد بن حميد أبو (التياح):١٢٤٠. . 171 . 171 . 771 . 371 . 771 . . 77, 77, 777, 777.

الوليد بن عبد الله بن أبي مغيث: ٤٤، ٥٦، يوسف بن أسباط: ٧٨٠.

الوليدين عبد الملك: ١٨٢.

وهيب بن الورد: ۲۷۹.

[ي]

ياقوت: ۲۰۷.

يحيى: ٧٤٣.

يحيى بن ساسويه: ۲۷۸.

يحيى بن سعيد القطان: ٥٩ . أ

يحيى بن عبد الحميد: ٤٨.

يحيى بن أبى كثير: ٢١٢.

یحیسی بن معین: ۲۷، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۳۵، A01, PVI, 1A1, 737, 337, . 402

يحيى بن هشام السمسار: ٢٤٣، ٤٤٢، . Y 20

يزيد الرقاشي: ٢٤٣.

یزید بن سعید: ٤٤، ۷۰، ۷۱، ۷۳، ۹۲،

يزيدبن هارون: ١٥٤، ١٧١.

يعقوب بن المبارك: ٦٩.

یوسف بن موسی: ۲۲۲، ۲۷۱، ۲۷۷،

. 79.

يونس بن بكير: ١٧٧، ١٧٧، ١٧٨، ١٧٩، فاطمة بنت الرسول ﷺ: ١٢١، ١٢٥،

يونس بن عبيد: ۲۲، ۲۲، ۲۷.

[النساء]

آسية: ١٣١

أسماء بنت أبي بكر: ٧٤.

عائشة بنت أبي بكر: ١١١، ١٢٤، ١٢٩، أم هانيء: ١١٨، ١١٨.

. 170 . 171 . 177 . 171 . 171 .

أم حبيبة: 199.

أم عبد الجبار بن وائل: ١٥٧، ١٥٩.

أم عطيـة: ١١١، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٥، . 177

أم معقل بن سنان: ۲۰۷.

مريم ابنة عمران: ١٣١.

فهرس الأماكن

- _ أحجار الزيت (قرب المدينة): ٤٤، ت ٧٧، ٦٨، ٦٩.
 - _ الإسكندرية: ت ٢٥٥.
 - _ أم القرى = مكة .
 - ت البصرة: ٥٠، ٢٨٠، ٢٨٥.
- _ بغداد: ۱۷۰، (ت ۸۳۸، ۲۶۹، ۲۰۰)، ۲۲۲، ۲۲۶.
 - _ بولاق: ۲۲، ۲۵.
 - _ تركيا: ت ١٦.
 - _ الجحفة: ٦١.
 - _ حى الخادمية بالطائف: ٣٠١.
 - ــ دمشق: ٦٠، ت ٨١، ١٨٢، ١٨٩.
 - ـــ الزوراء: ت ٩٧.
 - ــ السعودية: ١٣٩.
 - ـ سمرقند: ۱۹.
 - _ الصفا: ت ۹۸.
 - _ الطائف: ت ١٠٣،١٤.
- ــــ المدينة النبوية المنورة: ت ٣٧، ٦٨، ٣٧، ت ٨١، ١٠٣، ت ١٠٩، ١٢٢، ٢٨٧. [
 - _ مصر (الديار المصرية): ٧:٢، ١٣٨.
 - _ مكة المكرمة (أم القرى): أت ١٧٤ ، ١٣٤ ، ١٧٥ ، ٢٨٠ ، ٢٨٥ .
 - اليمن: ۷۸.

(V)

فهرس الشعر

إثسر السدعاء والفواتح انتبسه بدعته فبلا تكنن مخالفه ولم يقل بالمسح من تقدما ۲۸ هــل لــه فــى كتــابنــا إيمــاء ثم أرخمت يموم تمأتمي السمماء ت ۸۲ منيسر وقمد تعفسو السرسسوم وتهممد حسان بن ثابت ۱۰۹ إلاّ خيلاف ليه حيظ مين النظير 111 بكثسرة عسن فساعسل بسديسل ابن مالك ١١٩ في نسب أغنى عن اليا فقبل ابن مالك في النسب ١٢٠ إلا فللأخير نسخ بيُّسا صاحب مراقي السعود ١٣٠

_ والمَرُّ باليد على الوجه كره وعين إمسامنها ابين عسرفه وقسال قسومٌ قسد يُسورِّث العمسي _ مسألوني عين البدخيان وقياليوا قلت ما فرط الكتاب بشيء _ بطيبة رمسم للسرسسول ومعهد _ وليـس كـل خـلاف جساء معتبـراً _ فع ال أو مفع ال أو فع ول ومسع فساعسل وفعسال فعسل _ والجمع واجب متى ما أمكنما

وشر خصال المبرء كنت وعاجن	ــ وأصبحـت كنتيـاً وأصبحـت عــاجنــاً
ابن الصلاح ۱۹۴، ۲۱۹، ۲۱۲	
فشر خصال المبرء كنبت وعاجبان	
147	
•	_ يكفيك من سوداء واعتجانها
	وكسرك الطَّسرف إلسي بنسانهسا
	ناتئة الجبهة في مكانها
	صلعاء لسو يطسرح فسي ميسزانها
	رطيل حديد شيال مين رجحيانها
ثعلب ۲۱۳	
من الملء أبزي عاجن متباطن	ــ رأتنــي كــأشـــلاء اللجـــام وبعلهـــا
کٹیر ۲۱۳	
من القدوم أبــزى منحــن متبــاطــن	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
أبو عبيد ٢١٣	
وشسر خصال المسرء كنت وعاجس	_ فـأصبحـت كنتيـاً وهيجـت عــاجنــاً
·Y1£	
	 أدب كأني كلما قمت راكع
لبيد٢١٦	•
صحف بالميم بعض الكبسرا	ورابسع مشسل حسديسث احتجسرا

. . .

السيوطي ۲۱۸

(۸) فهرس الموضوعات

الموضوع العـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	عبفحة
مقدمة الطبعة الثانية	•
مقدمة الطبعة الأولى	٧
□ جزء في حديث الحوالة (١)	٩
الفصل الأول: في تخريج حديث الحوالة	10
أولًا: رواية أبسي هريرة رضي الله عنه	١٥
_ ألفاظ حديث أبــي هريرة رضي الله عنه	19
ثانياً: حديث ابن عمر رضي الله عنهما ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	*1
ـــ ألفاظ حديث ابن عمر رضي الله عنهما	**
_ منزلة إسناد حديث ابن عمر رضي الله عنهما	77
ثالثاً: حديث جابر رضي الله عنه ثالثاً: حديث جابر رضي الله عنه	۲V
عمران بن حصين رضي الله عنه عمران بن حصين رضي الله عنه	YA
ملاحق الفصل، وفوائده	YA
الفصل الثاني: في الآثار فيها ــ في الحوالة ــفي حال التوى	44

44	🗆 جزء في مسح الوجه باليدين بعد رفعهما للدعاء (٢)
٤٣ '	الفصل الأول: في الأحاديث المرفوعة إلى النبسي على الله الله على الله الله الله الله الله الله الله ال
٤٥:	الحديث الأول: حديث ابن عباس رضي الله عنهما
o į	الحديث الثاني: حديث ابن عمر رضي الله عنهما
٥٦	الحديث الثالث: حديث الوليد بن عبد الله بن أبي مغيث، رحمه الله
٥٧	الحديث الرابع: حديث عمر رضي الله عنه
٦٧	الحديث الخامس: حديث عمر الثاني
v (1)	الحديث السادس: حديث يزيد بن سعيد بن ثمامة رضي الله عنه
٧٤.	الحديث السابع : مرسل الزهري
VV	الفصل الثاني: في المأثور عن السلف في ذلك
۸۳	الفصل الثالث: في ذكر من صرح من السلف بعدم مشروعية المسح
٨٩	الفصل الرابع: في ذكر مذاهب الأثمة في المسح
٨ť	محل الخلاف
4	مواطن الخلاف
44	حكم إيقاع المسح على رواية الترك
44	حكم المسح خارج الصلاة
40	الفصل الخامس: في ملاحق البحث
40	الفائدة الأولى: في حكمة المسح عند القائلين به
97	الفائدة الثانية: في مسح غير الوجه بعد الدعاء كالصدر
97	الفائدة الثالثة: في متفرقات في المسح
44	خلاصة البحث في فصوله الخمسة
1+1)	المسح عند الصحابة رضي الله عنهم
1 • 1	ـ المسح عند من بعدهم
۱۰۲,	_ المسح في علم الخلافيات

1.7	_ محل المسح
1:0	□ جزء في زيارة النساء للقبور (٣)
1.4	مقدمة الطبعة الثانية
1 • 9	المهيد المهيد المعادية المهيد المعادية الم
111	١ _ اختلاف العلماء في المسألة
115	٢ _ المخرجون لأحاديث اللعن إجمالاً
118	٣ ــ تفصيل روايات المخرجين
110	٤ ــ سند حديث «زائرات» بطريقيه
117	 الكلام على سندي الحديث
114	٦ ــ ضبط زاي زوارات
111	٧ _ تفصيل أدلة المنع
۱۲۳	٨ _ أدلة المجيزين والجواب عنها
177	٩ _ نقل جملة من كلام أئمة التحقيق في هذه المسألة
124	□ جزء في كيفية النهوض في الصلاة، وضعف حديث العجن (٤)
150	تمهيد
189	المبحث الأول: في مجمل أدلة الخلاف في هذه الهيئة
189	١ _ حديث مالك بن الحويرث رضي الله عنه
104	٢ _ حديث ابن عمر رضي الله عنهما
104	٣ _ حديث واثل بن حجر رضي الله عنه
109	 عدیث آخر لوائل بن حجر رضی الله عنه
171	 حدیث ثالث لوائل بن حجر رضی الله عنه
171	٦ _ حديث على بن أبي طالب رضي الله عنه

177	٧ ـــ حديث ابن عمر رضي الله عنهما
177	 ٨ ــ حديث أبي هريرة رضي الله عنه
179	۹ 🔔 حديث معاذ بن جبل رضي الله عنه
179	١٠ ــ فعل ابن عمر رضي الله عنهما
17	١١ ــ حديث شنتم رضي الله عنه
177	المبحث الثاني: في سياق حديث العجن وتخريجه والتعريف برجاله
178	التعريف برجال الإسناد التعريف برجال الإسناد
148	شيخ المؤلف
174	يونس بن بكير
141	الهيثم
144	عطية بن قيس
19:	الأزرق بن قيس
197	المبحث الثالث: في بيان منزلته
1.1	المبحث الرابع: العجن عند الفقهاء
7.0	المبحث الخامس: في معناه على سنن لغة العرب
' 1	
141	□ جزء في مرويات دعاء ختم القرآن وحكمه داخل الصلاة وخارجها(٥)
777	تمهيد
137	الفصل الأول: في المروي مرفوعاً أو موقوفاً عن الصحابة رضي الله عنهم
717	١ ــ حديث أنس رضي الله عنه
710	٢ ــ حديث ابن عباس رضي الله عنهما
787	۳ ــ حديث جابو رضي الله عنه
7 2 7	له حديث العرباض بن سارية رضي الله عنه
YOL	 ع حدیث این مسعود رضی الله عنه

الصفحة	الموضوع

707	٦ _ أثر مجاهد بن جبر
404	٧ _ حديث أبو أمامة رضي الله عنه
Y00	٨ ــ حديث زربن حبيش، عن علي رضي الله عنه٨
400	٩ ـــ حديث أبــي هريرة رضي الله عنه
707	١٠ ــ مرسل علي بن الحسين
707	۱۱ ــ معضل داو د بن قیس
Y0 A	١٢ ــ أثر ثابت المبناني وقتادة وابن عطية وغيرهم ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠
177	۱۳ ــ أثر أنس بن مالك رضي الله عنه
777	١٤ ــ أثر ابن عباس رضي الله عنهما
777	الخلاصة
777	الفصل الثاني: بيانهما في كلام الفقهاء
777	عند أبىي حنيفة ومالك والشافعي
**	عندالإمام أحمد بن حنبل
YYX	دعاء الختم في السجود
የ ለዮ	الخلاصة
۲۸۳	الخاتمة: حاوية خلاصة هذا الجزء ونتائجه الحكمية
۲۸۳	المقام الأول: في مطلق الدعاء لختم القرآن
YAE	المقام الثاني: في دعاء الختم في الصلاة
۲۸۲	مدى حجية جريان العمل في العبادات
444	الخلاصة
490	فوائد موقظة
440	الموقظة الأولى: عن الكمال بن الهمام رحمه الله
Y 4 V	الموقظة الثانية: في عدم تقليد الأصوات
APY	الموقظة الثالثة: التقيد بالوارد في قنوت الوتر

744	٠	•					•	4	ت	وا	~	ال	ن	,	ح.	J	بأ	L	٠.	جا	-L	 ال	خ		ن	اع	اي	: النو	مة	لراب	ظة ا	موق	ال		
4.4			1																													•	رس	لفهار	
4.0											•		•	4	•		٠,	•							ية	رآن	الة	بات	الآي	س	فهر	.(()		
T.V				 																	•			ية	ېو	ال	ث	حادي	الأ	س	قهر	(1	()		
*17						•		•					•				•	•				÷						ئار	الآث	س	فهر	(1	")		
** ;		•					•	•								•	•	•										تب	الك	س	فهر	(1	()		
, 444			•	• 11																								علام	الأد	س	فهر	(2)		
707		•		•						•											•	•	•					ىاكن	الأه	س	فهر	(,	()		
404		•											•	•									4 .	٠.				عر	الش	س	فهر	(1	()		
404																										ات	2	وضو	الم		فهر	()	()		